一百零八塔保护规划（2024-2035）

规划文本

2024 年 12 月

西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

编制单位：西北大学

协编单位：青铜峡文物管理所

项目主持人：权东计 正高级工程师

西北大学主要参加人员：

李　立　　冯锦炜　　陈煜东

刘子渲　　肖玉婵　　郑　锐

青铜峡文物管理所主要参加人员：

张　伟　　黄金成　　谢　艳

李嘉颖

项目审定：朱海霞 教授

文物保护工程勘察设计
资质证书
单位名称：西北大学
资质等级：甲级
业务范围：古文化遗址古墓葬、石窟寺和石刻、保护规划
证书编号：文物设甲字 0601SJ0023
有效期：12 年
发证机关
2014 年 3 月 12 日
国家文物局制

编制完成时间：2025 年 3 月

目　录

第一章　规划总则 1
第二章　文物概况 3
第三章　专项评估 6
第四章　规划框架 10
第五章　保护区划与管理规定 11
第六章　本体保护规划 13
第七章　环境整治规划 15
第八章　展示利用规划 17
第九章　管理规划 19
第十章　基础设施规划 22
第十一章　考古研究计划 23
第十二章　规划分期及投资估算 24
第十三章　附则 25

第一章　规划总则

第一条　规划背景

一百零八塔位于宁夏回族自治区吴忠市青铜峡市，青铜峡黄河大峡谷唐徕古渠引水口西岸。

一百零八塔是宁夏西夏时期重要的古塔建筑群，是我国现规模最大、排列有序的喇嘛塔群之一，总占地面积达 6980 平方米。一百零八塔具有极高的历史价值、艺术价值、科学价值和社会文化价值，被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位（编号：3-0155-3-103）。

《一百零八塔保护规划（2005—2020）》公布以来，对一百零八塔保护管理工作起到了比较好的效果。为了适应新时代背景下一百零八塔保护管理工作面临的新问题，发挥一百零八塔在民族融合发展、黄河国家文化公园建设、宁夏高质量发展中的作用，更好地保护与利用好一百零八塔文物资源，特对《一百零八塔保护规划（2005—2020）》进行修编。

第二条　指导思想

规划坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文物方针，对一百零八塔的保护管理工作进行科学、合理地统筹规划，有效保护和延续其真实性、完整性。

规划坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的文物保护事业的工作要求，正确处理文物保护与社会各方面发展的关系，充分发挥一百零八塔的历史、科学、艺术、文化和社会价值。

规划坚持“国家属性、考古支撑、保护第一、合理利用、创新驱动、融合发展”的规划理念，在有效保护文物的基础上，充分考究一百零八塔环境，挖掘一百零八塔特色，统筹好保护与发展关系，衔接好文物保护与传承的关系。

第三条　编制依据

1.国家法律、法规

（1）《中华人民共和国文物保护法》（2024.11 修订）

（2）《中华人民共和国文物保护法实施条例》（2017.10）

（3）《中华人民共和国森林保护法》（2019.12）

（4）《中华人民共和国城乡规划法》（2015.4）

（5）《中华人民共和国湿地保护法》（2021.12）

（6）《中华人民共和国环境保护法》（2012.11）

（7）《中华人民共和国水法》（2016）

（8）《中华人民共和国防洪法》（2016 修正）

（9）《中华人民共和国防汛条例》（2005 年修正）

（10）《中华人民共和国河道管理条例》（2018）

（11）《文物保护工程管理办法》（2003.5）

（12）《宁夏回族自治区实施<中华人民共和国文物保护法>办法》（2021.7）

2.地方法规、标准规范、规划文件

（1）《国土空间调查、规划、用途管制用地用海分类指南（试行）》（2020.11）

（2）《全国重点文物保护单位保护规划编制要求（修订版）》（2018.2）

（3）《全国重点文物保护单位保护规划编制审批管理办法》（2004.8）

（4）《大遗址保护规划规范》（WW/Z0072-2015）

（5）《吴忠市国土空间规划（2021-2035）》

（6）《吴忠市国土空间生态修复规划（2021-2035）》

（7）《宁夏回族自治区青铜峡大峡谷旅游区总体规划（2007-2020）》

（8）《一百零八塔保护规划（2005-2020）》

3.国际宪章与公约

（1）《关于保护景观和遗址的风貌与特征的建议》，UNESCO，1962

（2）《国际古迹保护与修复宪章》，ICOMOS，1964

（3）《考古遗产保护与管理宪章》，ICOMOS，1990

（4）《国际文化旅游宪章》，ICOMOS，1999

（5）《文化遗产阐释与展示宪章》，ICOMOS，2008

（6）《塞拉莱建议》，ICOMOS，2015

4.相关文献

（1）《走进一百零八塔》，哈彦成，文物世界，2005 年第一期

（2）《宁夏青铜峡市一百零八塔清理维修简报》，雷润泽、于存海，文物，1991 年第八期

（3）《一百零八塔考略》，哈彦成、韩志刚，固原师专学报，1998 年第五期

（4）《宁夏出土西夏塔龛千佛图唐卡构图及内容解析》，马文婷，文物鉴定与鉴赏，2019 年第十一期

（5）一百零八塔与“108”的文化寓意，青铜峡文物所公众号，2014-03-14

（6）探寻西夏王朝一百零八塔，青铜峡文物所公众号，2014-03-10

第四条　适用范围

本规划为全国重点文物保护单位一百零八塔的保护专项规划，依法审批公布后，是各级人民政府指导和实施一百零八塔保护管理工作的法规依据和管理文件。

第五条　规划范围

规划范围为：东以黄河河滩边沿为界，南以塔林寺南面山梁为界，西以一百零八塔西部南北向山脊为界，北以紫云观北侧山脊为界。规划区总面积为 50.15 公顷。

第六条　规划期限

规划期限为 2024-2035 年。

第二章　文物概况

第七条　地理位置和规模

一百零八塔位于青铜峡市区南 22 公里处黄河西岸，地处东经 105°58′26″，北纬 37°52′26″，海拔在 1155——1269 米之间。一百零八塔西依贺兰山和罗山余脉，东临黄河，北侧是青铜峡水利枢纽的拦河大坝。

第八条　文物描述

一百零八塔是由 108 座喇嘛塔组成的大型塔群，因塔数而得名。塔群坐西向东，依山临水，塔群整体建筑规模宏大，气势雄伟。

塔群依山就势，从高到低，按 1、3、3、5、5、7、9、11、13、15、17、19 的数量关系呈等腰三角形排列布局于 12 级护坡平台上，腰长 65 米，底长 48 米。

十二级护坡平台中最高的一级上筑塔 1 座，编号 108；第十一、十级护坡平台上各筑塔 3 座，编号 102-107；第九、八级护坡平台上各筑塔 5 座，编号 92-101；第七级护坡平台上筑塔 7 座，编号 85-91；第六级护坡平台上筑塔 9 座，编号 76-84；第五级护坡平台上筑塔 11 座，编号 65-75；第四级护坡平台上筑塔 13 座，编号 52-64；第三级护坡平台上筑塔 15 座，编号 37-51；第二级护坡平台上筑塔 17 座，编号 20-36；第一级护坡平台上筑塔 19 座，编号 1-19。

一百零八塔分为空心塔和实心塔两种。其中 108 号塔为空心塔，此塔有塔心室，面东开一龛门，门高 1.56 米，宽 1 米，进深 1.5 米。塔心室高 2.07 米，底平面直径 70 厘米，龛壁抹草泥灰，其上涂朱色。1-107 号塔皆为实心塔。

1987 年经国家文物局批准，在专家的指导下，对塔体进行了全面加固维修，清除近代覆盖在砖塔外的泥皮，依照砖塔形制，将其塌陷损毁的部位挖补修复，再现了塔群的原始风貌。

维修后的砖砌塔由塔基、塔身和塔刹三部分组成，塔的单体结构略有差异，基座有十字折角和八角束腰须弥座两种；塔身有覆钵式、葫芦形、圆筒状和折腹式四种；塔刹通为相轮伞盖宝珠顶，第一层塔的形体较大高为 5 米，其余砖塔为 2.5 米左右；塔体形制可分为四种类型：第一种基座为十字折角形，塔身为覆钵式，共 20 座；第二种基座为八角束腰须弥座，塔身为葫芦形，共 23 座；第三种基座为八角束腰须弥座，塔身为圆筒状，共 9 座；第四种基座为十字折角形及八角束腰须弥座，塔身为折覆式，共 56 座。全部砖塔基座均为完整的条砖砌成，塔身大多用半块砖拼砌，外包一层青砖，属典型的佛教喇嘛塔。

第九条　历史沿革

一百零八塔在明清文献中皆有记载。明早期李贤修的《大明一统志》记载：“峡口山……两山相夹，黄河流经其中，一名青铜峡上有古塔一百零八座”。《读史方舆记要》卷六十二载：“峡口山，一名青铜峡，上有古塔一百零八座”。《嘉庆宁夏新志》卷二谓：“在峡口山内，以塔数名”。清《宁夏府志》载：“青铜峡在广武堡北，两山对峙，河水经焉，中有禹王庙，又有古塔一百零八座，不知所始，或云昔人压胜之具”。

依据考古发现，一百零八塔有可能始建于西夏时期。初建时为土坯塔，其体量、构造形制及风格，都与敦煌、额济纳旗黑城遗址和凉州白塔寺等处保存下来的西夏和元立国时期建造的土坯塔相似。

土坯塔建成后，又粉刷过两次白灰泥，两次均彩绘，塔的第一、二次维修仅仅粉装了塔表面，规模不大。从始建塔白灰皮色泽看，第一次粉装距始建时间不是太长，第二次粉装又距第一次粉装时隔不久。

由于一百零八塔遭受到严重的破坏，为了最大限度的保护和维持一百零八塔塔林风貌，第三次的维修将残塔用砖包砌了一层，使一百零八塔由土坯塔变成砖塔。这是一百零八塔迄今为止维修规模最大的一次。一百零八塔的第三次修缮时间由于史料中无记载，仅从河滩上的二号塔碑文可知，清顺治五年（1648 年），对塔群进行了一次整修。

1963 年一百零八塔被公布为宁夏回族自治区级第一批重点文物保护单位。

1963 年因修青铜峡水利枢纽工程，危及一百零八塔塔群下河滩上两座小喇嘛塔安全（一号塔位于塔群下方东南面约 20 米；二号塔位于塔群正下方，距塔群约 15 米），宁夏博物馆钟凯等同志对水电站淹没区的两座小塔进行了清理和发掘，从塔

内发现绢彩佛画两幅。两幅佛画具有鲜明的民族特色和浓郁的宗教色彩，专家鉴定为西夏时期密宗佛画（唐卡），现存于北京故宫博物院。

1987 年经国家文物局批准，在专家的指导下全面加固维修，扒拆近代覆盖在砖塔外的泥皮，依照砖塔形制，将其坍塌损毁的部位挖补修复，再现了塔群的原始风貌。同时加固了护坡平台，修筑了踏台阶道，装修了散水和塔群护栏，全面清理了塔群环境，加强了文物建筑的保护。

1988 年 1 月 13 日一百零八塔被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。

1988 年 9 月，经国家文物局和区文化厅文物主管部门对一百零八塔的维修工程进行验收后，移交给青铜峡市文物主管单位管理。

2005 年 9 月，按照国家文物局统一部署和规范要求，青铜峡市文物管理所建立了一百零八塔的全国重点文物保护单位记录档案，树立保护标志碑 4 处，由专职人员管护。2005 年 5 月，编制完成《青铜峡市一百零八塔文物保护规划》。

2023 年 10 月，宁夏回族自治区文物局批复了《自治区文物局关于一百零八塔本体结构安全稳定性检测研究前期工作方案的意见》。

第十条　自然与人文环境

1.地质

青铜峡市内地质新生代覆盖甚广，前新生代基岩露于贺兰山南段和牛首山，古生代和新生代地层发育较齐全，中生代地层亦有分布，古生物门类、属种丰富，地层研究价值较高。在地层区划上，南部位于祁连地层区，河西走廊—六盘山分区，武威—中宁小区之东段；北部跨华北地层区，鄂尔多斯西缘分区，贺兰山小区和银川小区南缘一部分。一般为单一潜水，水力坡度为 1：500 至 1：2000，地下水深度在 1 米以下，基本上平行于黄河流向，径流条件良好。根据宁夏回族自治区“贺兰山东麓工程地质图说明”和“勘探报告”，青铜峡市处于“弱沉陷区”。青铜峡地区属于多震区，根据“工程地质分区说明”，当地的地震抗震设防烈度均为 8 度。

2.地形地貌

青铜峡西部是呈南北走向的贺兰山余脉，牛首山横卧于市域东南部，东部及北部地区为黄河冲积平原，黄河自西南至东北穿过青铜峡市，全市地形大致呈西南高、东北低的阶梯状分布。海拔高度在 1120——1700 米之间。地貌可分为山地、低山丘陵、缓坡丘陵、洪积扇、黄河冲积平原和库区六大类型。一百零八塔位于青铜峡市区南 22 公里处黄河西岸，基址西部为贺兰山和罗山余脉，东部为黄河，北侧是青铜峡黄河水利枢纽——青铜峡水电厂拦河大坝。一百零八塔高程在海拔 1155——1269 米之间，山体坡度在 40—50%之间，山体坡向主要为南坡、西南坡，表明一百零八塔所处区域山坡主要为阳坡。山体土层较薄，基本未覆盖植被。一百零八塔以东有 150 米宽的滩地，高程在海拔 1150 米左右，乃库区积沙，现为大面积湿地。

3.气候

一百零八塔地处我国西北内陆，处于东部季风区与西部干旱区域的交汇地带，属中温带大陆性气候，四季分明，年均日照总时数 2980.2 小时，光、热、风能资源丰富；干旱少雨，蒸发量大，年平均降水量 177.8 毫米，年蒸发量 1946.1 毫米；冬寒长，夏热短，年、日温差大，年平均气温 9.8℃。主要气象灾害有大风、沙尘暴、高温、低温冷害、寒潮、霜冻、冰雹、暴雨、山洪、连阴雨（雪）、冬季冰冻等灾害。

4.水文

黄河是流经市境唯一的常年性河流，由广武流入青铜峡后，自西南流向东北，出叶升镇入永宁县界，境内全长 58 公里。每年 6 月至 10 月为洪水季节，1 月至 4 月、11 月至 12 月为枯水季节。历史上最大洪峰（1904 年）流量 7450 立方米/秒。1949 年后，最大洪峰流量 6040 立方米/秒，最小流量值为 90.6 立方米/秒，多年平均径流量 260.8 亿立方米，多年平均含沙量 6.54 千克/立方米，最大断面含沙量 431.4 千克/立方米。境内黄河水量充沛，水质良好，矿化度为 0.4 克每升。

6.土壤

一百零八塔内土壤主要是淡灰钙土和干盐土，土壤干燥，质地粗，有机质含量不足 0.5%，剖面内沉积有大量石灰，并与卵石胶合，成为坚硬钙积层，有效土层随钙积层增厚面减薄。项目区东 150 米宽的滩地，主要是新育土，由黄河泥沙沉积而成，质地、盐分、养分含量受土质影响变化很大。

7.植被:

一百零八塔内植被种类不多，群落结构简单。天然植被仅 25 科、88 属、111 种，以草本植物为主。规划区内，天然植被主要分布在黄河岸边的湿地上，为天然林旱柳、红柳、耐水湿植物、芦苇、蒲草等自然形成群落。大面积山地上，未覆盖植被。主要原因是土层较薄、有机质含量低，山地缺少有效灌溉手段。只有在土层较厚的地方有少量蒲草生长。山脚下，山洪冲击扇上有少量人工绿化种植，主要树种有旱柳、杨树。一百零八塔东侧为大面积湿地，主要为旅游活动带来的人为影响。

8.社会经济条件

青铜峡市位于宁夏引黄灌区的精华之地，自秦汉先后开掘了秦渠、汉渠、唐徕渠等九大古干渠，有“九渠之首”、贡米之乡、塞上明珠之誉；是全国重要的商品粮生产基地、酿酒葡萄最佳生态种植区和全区重要的老工业基地、宁夏沿黄经济核心区之一，先后荣获国家园林城市、国家卫生城市、全国双拥模范城、全国经济转型示范市等 30 多项殊荣。

青铜峡市委、市政府按照习近平总书记的希望，主攻铝产业、新型材料、葡萄酒、奶产业、文化旅游“五个百亿级支柱产业集群”，培育壮大生猪、生物育种、绿色食品、装备制造、清洁能源“五大优势特色产业板块”，加快构建“5+5+N”产业体系。2023 年，完成地区生产总值 185.0 亿元，比上年增长 5.4%；完成一般公共预算收入 8.35 亿元，增长 6.5%；全年实现社会消费品零售总额 24.8 亿元，比上年增长 0.1%；城乡居民人均可支配收入分别达到 37706 元、21551 元，增长 5.7%和 7.1%。

青铜峡境内有国家级湿地公园 1 处、全国重点文物保护单位 4 处、非遗保护传承项目 1 处、3A 级旅游景区 4 个、5A 级旅游景点 1 个。2023 年，累计接待游客 398.3 万人次，实现旅游综合收入 21.94 亿元。

第三章　专项评估

第十一条　价值评估

1.历史价值

一百零八塔为西夏时期规模较大的佛教活动场所，1962 年发掘塔群下河滩上两座小砖塔清理出的残碑，清理维修过程中出土的泥塑彩绘造像、砖雕佛像等文物印证了其营建、及上百年维修历史，为研究西夏佛教，以及宁夏佛教发展提供了实物资料。出土的藏密风格的卷轴背面右下角墨书几行西夏文字，是青铜峡境内出土最早的西夏文字，为研究西夏文字发展提供了历史资料。

2.科学价值

塔群依山势自上而下，按 1、3、3、5、5、7、9、11、13、15、17、19 的奇数排列，形成世上稀有的大型塔阵；塔群以其独特的建筑格局、稳定的建筑结构、多样的建筑风格体现较高的营建技艺，为研究山地建筑布局、佛塔营建提供了科学实证。

3.艺术价值

一百零八塔的不仅建筑布局独到，塔体造型风格多样，而且还出土了具有西夏至蒙元时期典型时代特征的西夏文佛经、藏文咒语、藏密风格的唐卡、塔婆塔模及造像等为研究西夏佛塔建筑艺术、造像艺术、绘画艺术、书法艺术等提供了实证材料。

4.社会文化价值

一百零八塔是黄河大峡谷风情线上重要的一环，宗教文化和自然环境有机的结合的典范。为人们提供休闲、娱乐的好场所，是青铜峡市全域旅游发展的重要组成部分，对打造当地旅游品牌具有一定促进作用。

一百零八塔对于弘扬多元一体文化价值，促进民族团结，进行爱国主义教育，促进精神文明建设具有积极作用。能够提高人们热爱民族传统文化、祖国秀丽河山的积极性，还可以增强人们生态环境保护意识。

第十二条　文物现状评估

一百零八塔基本保存了 1987 年维修后的风貌，塔体形制和结构基本完整，保护较好。但由于保护管理设施不健全以及自然因素等，一百零八塔也存在不同程度的自然和人为破坏。如塔基受到风雨侵蚀，风化现象比较严重；雨水下渗导致塔基下陷，造成护坡平台和塔基的不均匀沉降，进而形成裂隙；以及游客在塔体和护坡的墙面上刻划的不文明现象；部分塔基存在灰浆缺失现象。（文物保存现状综合评价详见表 3-1）

表 3-1 一百零八塔本体保存现状综合评估表

遗存类别	遗存名称	现状评估	破坏因素	评估结论
塔群	1-19 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、雨蚀	2、3、6 号塔保存较好；10、11、13 号塔保存较差；其他保存一般
	20-36 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	20-23、27、29、32、36 号塔保存较好；28、31 号塔保存较差；其他保存一般
	37-51 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	36-39、44 号塔保存较好；43、45、47、48 号塔保存较差；其他保存一般
	52-64 号塔	部分塔有轻微破损，不同程度裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好，60 号塔保存较差
	65-75 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	65-67、71、75 号塔保存较好；其他保存一般
	76-84 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；81 号塔保存一般
	85-91 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好；89 号塔保存一般
	92-96 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	94、96 号塔保存较好；95 号塔保存较差；其他保存一般
	97-101 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；98、99 号塔保存一般
	102-104 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；103 号塔保存一般
	105-107 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好
	108 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好
护坡	一层护坡平台	保存完整、连续	雨水下渗、地基下陷	保存较好

遗存类别	遗存名称	现状评估	破坏因素	评估结论
平台	二层护坡平台	护坡左右两侧存在 3 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
	三层护坡平台	护坡左右两侧存在 2 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
	四层护坡平台	护坡左侧存在 2 处裂隙，平台排水沟有较大裂隙	雨水下渗、地基下陷，植物根系破坏	保存较差
	五层护坡平台	护坡存在 1 处轻微裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较好
	六层护坡平台	护坡中间，右侧存在 2 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷，植物根系破坏	保存较差
	七层护坡平台	护坡存在 1 处轻微裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较好
	八层护坡平台	护坡右侧存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
	九层护坡平台	护坡存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷，植物根系破坏	保存一般
	十层护坡平台	护坡左右两侧存在 3 处较大裂隙，平台排水沟有裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
	十一层护坡平台	护坡存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
	十二层护坡平台	护坡存在 2 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
庙	庙	形制清晰，无破损	风蚀、雨蚀	保存较好

•所有编号顺序采取从左至右，从上至下依次编号

第十三条　文物真实性、完整性、延续性评估

1.遗产区真实性评估

（1）遗存本体真实性评估

一百零八塔塔群基本保持了维修后的历史原貌，其色彩、材质、造型维持不变，现状利用较好，遗存本体真实性较好。

（2）环境风貌真实性评估

一百零八塔塔群区域基本保持了历史环境风貌，塔群前黄河滩地及两边建设控制地带范围内新建设施影响了塔群周边的历史环境风貌，真实性较差。

2.遗产区完整性评估

（1）遗存本体完整性评估

一百零八塔遗存本体现状格局清晰，塔群各要素、塔群整体布局、塔体形制完整，遗存本体完整性评估较好。

（2）环境风貌完整性评估

一百零八塔遗产区山水格局基本完整，地形地貌未发生重大变化，环境风貌完整性较好。

3.遗产区延续性评估

（1）遗存本体延续性评估

一百零八塔遗存本体保护主要经受植物根系破坏、雨水下渗和风蚀作用的威胁，由于塔基不均匀沉降存在部分塔体开裂、护坡平台开裂的现象，延续性一般。

（2）环境风貌延续性评估

一百零八塔环境风貌破坏因素主要为展示利用新增的各项设施、建构筑物、自然灾害等因素，新增建构筑物对环境风貌延续性产生了一定影响，所以环境风貌延续性一般。

第十四条　生态环境评估

1.规划范围内山地土壤主要为淡灰钙土和干盐土，土壤干燥，质地较粗，有机质含量极低。山体生态环境脆弱，极容易遭到破坏。

2.河漫滩湿地内由于靠近黄河，土壤为黄河泥沙沉积而成，植被生长情况良好，天然植被为芦苇、红柳、蒲草等，生态环境较好。生态坏境破坏因素有：

（1）气候条件决定了区内降水较少，山地植被无法得到有效的雨水滋润。

（2）地形地貌：一百零八塔处于贺兰山余脉，主要为淡灰钙土和干盐土，土壤干燥，质地较粗，有机质含量不足 5%，土层较薄，植物难以扎根生长。

（3）一百零八塔北侧的两处道观破坏了山体原生植被。由于山体生态环境的脆弱性，植被难以恢复，对景观风貌破坏较大。

（4）山洪、泥石流对生态环境构成巨大的威胁。

第十五条　现状建成环境评估

一百零八塔现状建成环境基本合理有序、基础设施完善，除塔林博览馆、塔林寺两处建筑物对环境风貌有影响外，其余设施基本上与整体环境风貌相协调，对一百零八塔的整体风貌影响不大。规划范围内现状基础设施主要是为了满足一百零八塔保护利用、游客及管理人员的需求而进行建设，主要涉及到排水、电力、环卫、消防等，现状设施在不同程度上影响着整体的环境风貌。

一百零八塔现状已经在一百零八塔本体周围建成防滑坡工程设施、防护设施、防雷设施和监控设施等工程保护措施，确保文物本体安全。

第十六条　管理评估

一百零八塔现状文物“四有”齐全，管理条例、规章制度比较健全，现状文物本体以及规划范围内的保护及管理工作由青铜峡文管所负责，旅游建设发展由青铜峡黄河大峡谷旅游有限公司负责。

1.保护范围

2010 年 11 月，根据宁夏回族自治区人民政府《关于发布一百零八塔等 4 处全国重点文物保护单位文物保护规划的通知》（宁政发〔2010〕160 号），一百零八塔的文物保护范围划定如下：以下层塔基中心为基点，向东延伸至 150 米处的黄河沿；向南延伸至 151 米处的山脊；向西延伸至 100 米处塔群围墙；向北延伸至 128 米处的山谷口，保护区总面积 6.40 公顷。建设控制地带范围划定如下：以最下层塔基中心为基点，向东延伸至 394 米处的黄河沿；向南延伸至 236 米处的山脊；向西延伸至 473 米处的山脊；向北延伸至 408 米处的山脊，总面积为 43.75 公顷。

2.标志说明

现状一百零八塔设立有文物保护标志石碑 4 处、景区导览总图 1 处、导览路牌 13 处。其中四处文物保护标志石碑分别位于一百零八塔景区东侧入口处、一百零八塔塔群正面台阶底层前、一百零八塔塔群正面广场处。景区导览总图位于一百零八塔景区南广场入口处。

3.记录档案

自 2005 年 9 月起，青铜峡市文物管理所就建立了一百零八塔的全国重点文物保护单位记录档案，目前在持续更新。

4.管理机构

青铜峡市文物管理所是一百零八塔的管理单位，目前有在编职工 10 人，主要负责一百零八塔保护与维护工作。一百零八塔现状建设有文物看护用房，但尚未成立专门的保护管理机构。

第十七条　利用评估

一百零八塔现状旅游开发较为成熟，现已成为青铜峡市黄河大峡谷旅游景区的一部分，旅游服务与配套设施完善。

1.文物展示利用现状

文物展示方式为文物建筑本体展示。主要展示一百零八塔整体塔群风貌、塔群建筑造型、建筑艺术等。

出土文物展示方式为展馆展示。一百零八塔景区内已建设有塔林博览馆，对一百零八塔出土文物进行图片展示，同时对一百零八塔的来源、功能、建筑风格以及宗教渊源等进行阐释。

2.旅游开发现状

一百零八塔现状作为青铜峡市黄河大峡谷旅游景区的一部分，旅游开发较为成熟，规划范围内现状有一百零八塔、塔林博览馆、塔林寺、唐徕渠古渠引水口等景点。区内建设有游客码头，通过水路交通与青铜峡黄河大峡谷旅游景区相衔接；游客服务中心、服务咨询点、旅游商品售卖点、停车场等相关配套设施完善。

第十八条　上版规划执行评估

《一百零八塔保护规划（2005—2020）》上一版规划对规划内容落实情况较好，规划目标已经逐步实现，规划重点突出，基础设施配备完善，现状展示条件成熟。同时，也存在部分建设与规划内容不符，新增设施虽未对塔群本体保护造成影响和破坏，但对历史环境保护造成影响。

第四章　规划框架

第十九条　规划目标

以保护一百零八塔文物本体和周边环境风貌保护为核心，保护一百零八塔文物本体与山河格局的真实性、完整性、延续性；妥善处理文物保护与展示利用的关系，最大限度地发挥一百零八塔的文物价值和社会文化价值，为黄河国家文化公园建设、宁夏高质量发展做出应有的贡献。

第二十条　规划原则

依据法律法规要求，针对一百零八塔的遗产构成、价值特征、保存现状和保护管理需求，坚持以下规划原则：

1.真实完整的保护原则

坚持“最小干预”原则，保护一百零八塔遗产本体与历史环境的真实性、完整性和延续性。

2.基于价值的阐释原则

系统梳理一百零八塔考古、历史文献资料，深入研究遗产历史发展脉络，充分挖掘遗产的价值，准确阐释遗产的价值内涵。

3.依法管理原则

依据相关法律法规，严格执行文物相关法规、管理规定，确保文物本体不受到破坏，历史环境风貌得以延续。

4.适度合理的利用原则

在充分阐释一百零八塔价值的基础上，创新展示利用技术，完善展示利用体系，使一百零八塔得到适度合理的利用。

5.区域统筹的发展原则

适度发展文物旅游，充分协调一百零八塔本体及其环境的保护要求与周边景区的建设需求，统筹考虑与黄河国家公园建设、国土空间规划的有效衔接，实现文物保护与区域发展的和谐统一。

第二十一条 规划策略

1.以文物保护现状评估为基础，延续保护区划，制定针对性的保护措施。

2.针对现状建成环境的变化，与未来保护利用相结合，科学制定环境风貌管控规定。

3.完善展示规划，以价值阐释为引领，全面阐释遗产价值，让一百零八塔活起来。

4.保护规划范围内山地生态环境、湿地生态环境，保护文物历史环境风貌。

第二十二条 总体布局

规划形成“一核心两轴三区多节点”的总体空间布局特点。

“一核心”：规划以一百零八塔文物本体和塔前广场为核心，保护和阐释一百零八塔历史文化价值。

“两轴”：指贯穿规划区的两条主轴线。即南北向轴线：北门－塔林博览馆－一百零八塔－塔林寺的轴线；东西向轴线：游船码头－唐徕渠古渠－塔前广场－塔群本体－山地生态保护区。

“三区”：分别为山地生态保护区、一百零八塔保护展示利用区、湿地生态保护区。

“多节点”：指规划区内的其他节点要素，分别为塔林寺、塔林博览馆、游船码头、唐徕渠古渠、一百零八塔牌楼等。

第五章　保护区划与管理规定

第二十三条 保护区划

规划延续上版规划保护区划范围、依据最新地形测绘成果，核准保护范围和建设控制地带范围。

1.保护范围

以一百零八塔下层塔基中心为基点，向东延伸 150 米；向北延伸 107 米，以现有围墙为界；向西延伸 116 米，以现有围墙为界；向南延伸 180 米；总面积 6.40 公顷。

2.建设控制地带

一百零八塔规划范围内，保护范围以外的其他区域均划定为建设控制地带，总面积为 43.75 公顷。

表 5-1 一百零八塔保护区划控制点坐标

保护区划分级	控制点编号	控制点坐标	
		X	Y
保护范围	BH1	1636.232	2912.070
	BH2	1523.335	3109.952
	BH3	1291.800	2972.658
	BH4	1392.207	2804.849
	BH5	1531.268	2750.781
建设控制地带	JK1	1889.202	4577.380
	JK2	1865.146	4916.529
	JK3	1590.648	5401.132
	JK4	1083.959	5092.204
	JK5	1045.231	4466.184

第二十四条 保护区划统一管理规定

1.，保护区划应纳入国土空间规划，并依据相关法规条款进行空间管控。

2.规划经批准后，保护区划与管理规定作为强制性内容应纳入青铜峡市国土空间总体规划实施统一管理。

3.规划保护区划内的考古发掘、保护展示与其他各类建设工程必须遵守《中华人民共和国文物保护法》等有关法律、法规要求，办理规定报批程序。

4.规划的保护区划与周边其他保护区划的相重合的区域，涉及文物本体与历史环境风貌的相关内容，须服从文物保护单位保护区划的相关管理规定。

5.规划范围内以及规划范围外，经考古确认属于一百零八塔文化的遗存时，即纳入本规划保护范围和建设控制地带范围，并参照本规划相关管理规定执行。

第二十五条 保护范围管理规定

一百零八塔保护范围依据本体的安全性和完整性要求划定，根据《文物保护法》及相关法规要求制定下列管理规定：

1. 保护范围内，不得进行其他建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业。因特殊情况必须在本范围内进行上述活动，必须保证塔群安全，并按规定向国家文物行政部门报批并履行相应的审批管理程序。

2.对一百零八塔体进行保护修复时，必须按照相应的保护技术要求实施。其方案报文物行政部门批准，未获批准的不得实施。

3.保护范围内，不得进行从事开山采矿、倾倒垃圾和其他破坏地形地貌等生产活动，保护一百零八塔背景环境的真实性。

4.保护范围内，严禁新建与一百零八塔保护、展示无关的建筑物和构筑物，必要的保护和展示设施不得破坏遗存本体，工程设计应符合一百零八塔的历史文化价值与内涵，与一百零八塔环境风貌相协调。

5.在一百零八塔周围设置的阐释解说牌，应与一百零八塔文化内涵和环境风貌相协调；严禁游客随意攀登、乱刻乱划。

第二十六条 建设控制地带管理规定

1.建设控制地带内，所有用于建设活动的土地应遵循“考古前置”原则，先考古，后建设。

2.建设控制地带内，各类建设工程方案在征得国家文物行政部门审批同意后，履行相应的审批管理程序。

3.建设控制地带内，不得进行可能影响一百零八塔安全及其环境的生产、生活活动。

4.建设控制地带内，新建或者修建的建筑物的外观不得破坏一百零八塔的整体环境风貌，建筑的选址、体量、高度和色彩均应与一百零八塔文物本体和环境风貌相协调。

5.建设控制地带内，采取工程治理和种植措施相结合的方式保护一百零八塔的背景环境。同时对现状沟壑与山体进行绿化种植，防止水土流失。

第六章　本体保护规划

第二十七条 本体保护准则与要求

1.为减少保护和研究工作对遗产本体可能造成的不良影响，遗址的本体保护措施和考古发掘工作必须遵守《中国文物古迹保护准则》相关要求。

2.所有本体保护措施的技术方案需经由主管部门组织专家论证通过后，方可实施。

3.列入规划的保护工程必须委托专业部门进行专项设计，设计方案必须确保遗产本体的安全性、符合各类工程的规范要求，依法审批后方可实施。

4.保护工程方案应严格限制附加建筑物、构筑物，工程形象应符合遗址的历史文化价值和内涵。

5.对塔基裂隙形成的不稳定台基在科学评估、论证的基础上，采用科学、合理的加固措施，确保塔体本体安全与环境风貌完整性。

6.对塔体采取各种材料进行防渗和封护处理时，应以试验为前提，并取得管理部门审批后，方可实施，确保渗透材料不会对塔体造成二次伤害。

第二十八条 保护范围保护措施

1.做好塔群护坡平台的排水、防水处理，对塔基采取抗风化措施，保护塔基免受风、雨侵蚀和雨水冲刷影响。

2.对塔体进行科学防护，对一百零八塔塔体裂缝进行修补时，优先使用传统技术和材料，必须使用化学材料时应在充分实验论证后谨慎选取。

3.对已经开裂、灰浆缺失和酥碱的护坡平台和塔体可进行局部压力灌浆、纤维布加固补强、围箍加固和塔体酥碱砖件剔补等措施进行保护。

4.及时清理护坡平台上的植被，减少植物根系生长对塔群本体的破坏，同时严禁保护范围内进行放牧活动。

5.加强文物保护区内山坡绿化、美化，减少水土流失。对绿化植被采取滴灌的方式进行灌溉，并且定期巡检，确保植被成活率。

6.严禁机动交通车辆及其设施进入文物保护区，严禁增设与文物保护无关的人为设施。

7.在塔群每一层护栏处设置标识牌，禁止游客攀塔、刻划。

8.对塔体进行及时有效的评估与监测，做好监测记录。

第二十九条 建设控制地带保护措施

1.建设控制地带内严禁放牧、打猎等破坏性活动，防止对生态环境造成破坏。

2.严格限制建设控制地带内建设活动，严格保护生态环境的自然状态，减少人为因素的干扰。

3.建设控制地带内严禁进行采矿、炸山，挖土、钻探等作业。

4.对建设控制地带内的塔林博览馆、塔林寺进行专项评估，并依据评估结论，进行专项整治。

第三十条　塔体保护技术措施

1.技术方法

（1）塔体风化

在规划期内，对塔体的风化情况进行实时监测，若塔体风化情况对文物本体安全构成威胁时，可以考虑使用进行修复加固。

（2）塔体开裂

依据塔体开裂程度，分类采取不同的保护修复措施。

轻度：对文物本体影响较小，暂不需要对裂缝进行修复。在规划期内对裂缝发展趋势实时监测，若程度加剧，经评估后采取相应的保护修复措施。

中度：考虑采用勾缝封闭修补。应采用与塔体相同的勾缝材料，将裂缝重新勾抹严实。注意将残碎灰缝剔除清理干净后再进行修补。

严重：考虑采用勾缝封闭修补、压力灌浆修补两种方式结合使用。根据塔身裂缝宽度、深度评估使用措施。

2.实施技术要点

(1)抗风化材料首先应采用传统材料和技术进行本体加固、修复与防护。必须是经过专门技术鉴定，并取得文物主管部门的批准，经过现场试验，经有关部门和专家认定安全有效，方可在文物保护中使用。

(2)应用抗风化材料应仔细阅读产品施工工艺、技术要求，在安全有效的范围内使用。

(3)新兴防护材料，应确保在使用后塔本体外观无任何变化，保持原有建筑的风貌。

第三十一条 护坡平台防渗技术措施

1.技术方法

采取排、疏、堵相结合的办法来治理雨水渗漏，保护塔基安全。依据护坡平台开裂程度，分类采取不同的保护修复措施。

轻度：考虑采用勾缝封闭修补法对护坡平台及排水沟裂缝进行修补，以此减少雨水下渗引起的塔基不均匀沉降。

严重：在对护坡平台原结构、材料及营筑方式进行勘探明确的基础上，采取相应的防沉降措施。

2.实施技术要点

(1) 优先采用灰土等传统技术和材料，若要选用高标准水泥浆、无机防渗材料灌注，需充分评估后谨慎使用，确保不会对文物本体造成破坏后方可使用。

(2)材料的质地、颜色应与护坡平台的水泥质地、颜色一致。

(3)严格控制施工规模，切忌由于施工原因造成文物破坏。

(4)每年雨季来临之前，对护坡平台的裂缝应检查、处理，对新的裂缝及时修复填补。

第三十二条 预防性保护措施

1.技术措施方面：

（1）对文物本体进行及时有效的监测和病害评估，确定病害类型、程度、发展趋势等。

（2）及时修复病害情况较为严重的塔体和护坡平台，夏季防止雨水滞留下渗，及时排水；冬季应及时清理护坡平台与塔体积雪，减少塔基进水，防止不均匀沉降和冻融循环。

（3）每个月对塔体上面的动物粪便和基础平台上的植被进行清理，减少动植物破坏。

（4）对保护区范围内的监控摄像头等安防设施定期进行更新、维护，确保对文物安全和环境的监测及时有效。

2.管理措施方面：

（1）制度化的日常维护：通过定期的巡视和维护，及时发现和处理小问题，避免小问题演变为严重损坏，例如定期清洁塔体表面杂物、防止积水侵蚀等。

（2）风险评估与预警机制：定期进行风险评估，识别文物建筑所面临的潜在风险，并建立预警机制，涉及自然灾害、人为破坏等多方面内容，结合技术手段可及时做出应对策略。

（3）档案管理：建立文物建筑保护的档案系统，详细记录每一次检查、维护和修复的情况，为未来的保护决策提供数据支持。

第七章　环境整治规划

第三十三条 环境整治规划目标与要求

对一百零八塔周围山体、湿地进行保护与生态恢复，使之与遗址环境风貌协调。控制、消除对文物环境、景观造成负面影响的其他各类因素。

1.保护生态环境，严禁乱砍滥伐，防治水土流失。

2.加强规划范围内植被建设，选择适合当地自然环境的树种，营造绿色生态屏障。

3.加强规划范围内湿地生态系统的保护管理，维护湿地生态的稳定性。

4.河滩内所有设施必须满足库区防洪要求。

第三十四条 生态景观要素

1.山地景观风貌

一百零八塔现状山地内除上版规划中的山地针叶林区域已绿化外，其余区域山体上基本无植被覆盖。现状塔群以外，围墙以内区域种植了圆柏进行绿化，辅以防护绿地的高大乔木，灌木，整体景观效果较好。围墙以外区域由于未能进行人工绿化，加之山体环境恶劣，除零星稀疏生长着杂草以外，无任何植被覆盖，基本呈现荒山状态。

2.湿地景观风貌

一百零八塔现状湿地景观风貌较好，湿地区有着丰富的植物种类，其中以芦苇、蒲草等水生植物为主，生态多样性保护较好。

3.江河景观风貌

一百零八塔景区处于两山夹一河的峡谷地带，塔群所在的西北方向是贺兰山余脉，东南侧是牛首山余脉，中间黄河穿流而过，从黄河看，左右两侧景观有着天壤之别。

第三十五条 山坡治理

一百零八塔规划范围内山坡生态环境脆弱，土层较薄，长期遭受雨水冲刷，存在发生滑坡和崩塌的危险，应采取综合措施进行整治。尤其注重对山体排洪沟的治理和绿化治理，确保山体基础稳定。

1.技术方法

(1)清理：对于山体排洪沟中风化掉落的碎石、碎渣按期进行清理，防止雨水滞留在山上，发生滑坡或泥石流。

(2)植物护坡：由于此区域土质比较复杂，宜采用乔、灌、草相结合的种植方式进行护坡绿化治理。土层较厚的下坡可种植乔木和灌木，如：松树、沙枣、刺槐等。土层较薄的地方可种植草本植物或爬墙虎等藤本植物。

2.实施技术要点

(1)工程措施和植物护坡紧密结合，重点为加强植被建设和管理；

(2)严格控制工程施工规模和强度，避免由于施工因素造成文物环境二次破坏。

第三十六条 绿地系统规划

1.植物选取原则

因地制宜、适地适树、景观协调、植物多样化、近期与远期相结合原则。

2.山地混交林区

山地混交林区种植范围主要为建设控制地带山地部分，主要植物种类以当地乡土植物酸枣、珍珠柴等灌木为主。总面积为23.42 公顷。

3.山地针叶林区

山地针叶林区种植范围主要为文物保护范围内山地，主要植物种类有：圆柏、侧柏、刺柏、马尾松等。总面积为 1.71 公顷。

4.沼泽湿地植物区

沼泽湿地植物区种植范围主要为建设控制地带湿地沼泽部分，邻近黄河。主要植物种类有：芦苇、黄莲花、拂子茅等。总面积为 14.08 公顷。

第八章　展示利用规划

第三十七条 展示目标

1.通过文物展示，向公众展示佛教建筑的精湛技艺和美学艺术，感受塔群建筑的宏伟气魄，增加公众对佛塔文化的了解与认识。

2.通过文物展示，向公众展示与阐释佛教文化的博大精深，增进公众对优秀传统文化的认同感，提升自豪感。

3.通过展示一百零八塔文物本体与周边自然环境，使公众感受人文历史景观与自然环境景观的协调，感受一百零八塔厚重的历史文化底蕴。

4.通过文物展示，为文物的科学研究提供一个交流空间，深入挖掘一百零八塔历史文化价值与人文底蕴。

第三十八条 展示方式

1.原址展示

原址展示一百零八塔文物本体。让游客近距离直面遗产，感受佛塔文化；同时配合详细的解说标识系统，向游客介绍塔群的建造年代和建造背景、介绍塔群布局特点和建筑风格。

2.展馆展示

近期以塔林博览馆为主要场所展示一百零八塔出土文物，对塔的由来、功能、建筑风格、材质以及塔在中华文化、中华文明中的地位等多个方面进行系统性阐释。

第三十九条 展示功能分区与主题

一百零八塔塔前广场展示区：通过开敞空间正视塔群整体，感受塔群建筑的宏伟大气。

一百零八塔原址展示区：近距离参观塔群本体，感受佛塔建筑精湛的建筑技艺。

塔林博览馆展馆展示区：展示一百零八塔出土文物并进行介绍，领悟一百零八塔历史文化内涵。

塔林寺佛教文化展示区：体会佛教文化的博大精深，增进对一百零八塔佛教文化的理解。

第四十条　展示路线

游客码头——百零八塔塔前广场展示区——百零八塔原址展示区——塔林博览馆展馆展示区——塔林寺佛教文化展示区。

第四十一条 环境容量控制

1.游客容量控制

一百零八塔景区的日环境容量为5700人次/日。

2.生态环境容量控制

一百零八塔旅游日生态环境容量为4094人次/日。

若旅游区全年适宜旅游的合理天数按200天考虑，则年合理生态环境容量为818800人次/年。

第四十二条 宣传教育

1.加强宣传力度

（1）充分运用网络发布、展览、媒体等各种宣传教育手段，加强一百零八塔在全国及世界范围的影响。

（2）在现有的研究基础上，编制适合于不同领域、不同读者、不同题材的各种宣传品，如介绍一百零八塔文化价值内涵的通俗读物、影像资料等相关电子出版物。

2.促进公众参与和合作

（1）整合学者、遗产保护专家、政府管理机构、遗产管理者和讲解员、旅游经营者和其他专业人士的多学科专门知识，制定阐释方案。

（2）阐释和展示项目的扩展与修订，可吸收公众的意见和参与，提升公众遗产保护的参与度和责任感。

3.丰富教育手段

（1）继续丰富研学游项目的内容，采用不同形式对当地中小学生进行一百零八塔文物价值及保护意义的宣传，增强青少年遗产保护意识和相关考古知识。

（2）广泛动员地方及社会关心并支持一百零八塔的保护工作，充分发挥新闻媒体和群众监督作用。

（3）通过积极的宣传教育，不断提高一百零八塔的社会效益，推动当地经济社会的全面、协调和可持续发展。

（4）利用宣传册、户外、通信、广播、通过微博、微信公众号、抖音、电视等新媒体向社会公众宣传一百零八塔。

（5）利用“文化遗产日”、“国际博物馆日”举办主题宣传。

第四十三条 展示服务设施

1.服务设施

在现状基础上，完善展示与服务设施，主要包括：解说系统、小型购物、通讯设施、公厕、休憩设施等。

2.标识系统

在主要节点补充配置协调、准确的国际通用标识系统。标识系统的内容应包括识别标识、导向标识、空间标识和说明标识，其载体必须与环境相协调，文字内容必须准确达意，外观样式应体现一百零八塔文化特色。

第九章　管理规划

第四十四条 管理原则与目标

全面贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”文物工作方针，注重日常保护管理、环境治理，明确各部门权责，制定相应管理规章制度，使管理工作有序进行。并实现以下目标：

1.保护职责分明，保护利用合理有序。

2.完善法规制度，使一百零八塔遗址保护管理工作有序进行，有法可依。

3.理清管理体制，职责分明。

4.通过培训计划使一百零八塔遗址保护管理工作人员具有更高的专业素养。

5.通过宣传教育使一百零八塔遗址价值和保护的必要性深入群众当中，提高其知名度。

第四十五条 完善管理设施

1.设立围栏防护与界桩

沿保护范围和建设控制地带设立防护栏和界桩，沿规划范围设立围栏进行保护，对规划范围内以及周边人类活动起警示作用，防止人为破坏。围栏等防护设施应与塔群环境风貌相协调。

2.健全安防技防设施

完善塔体、台基的监控设施，进行全方位 24 小时不间断监控；完善塔群消防设施，保障塔群安全，建立健全整体安全防范系统。

3.竖立保护标志碑

在塔体周围竖立保护标志碑，对公众进行科普教育，彰显一百零八塔的文物价值。

第四十六条 完善政策法规

制定一百零八塔保护专项保护办法，为一百零八塔依法保护提供法规依据。建立健全一百零八塔保护管理办法的实施、监督、评估和反馈的机制，强化法规执行的有效性。

第四十七条 完善管理机构

1.进一步明确青铜峡市文物管理所职责，依法、依规对规划范围内的建设项目进行统一管理。

2.青铜峡市文物管理所依法向国家文物行政管理部门、自治区、厅、市人民政府负责。市发展和改革、公安局、财政局、国土、环境、住建等机构应协同青铜峡市文物管理所做好一百零八塔的管理保护工作。

3.青铜峡市文物管理所人员、经费应纳入青铜峡市国民经济和社会发展规划。

第四十八条 管理制度与职责

1.管理制度制定要求与主要内容

（1）管理应贯彻“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的文物工作事业要求；

（2）应符合和地方相关的法律法规；

（3）落实管理人员的主要职责和日常工作内容；

（4）各个科室职责明确，权责明晰，定期考评。

2.管理职责

（1）全面负责经过审批的文物保护规划、工程方案、日常维护和保护利用建设方案等各项内容的组织实施和监督管理，与各级政府及职能部门协调，确保文物保护本体与环境风貌得到有效保护；

（2）负责保护项目的实施、展示设施的建设、出土文物的养护陈列、环境的保护与治理，以及文物保护有关的用地、治安和有偿经营服务等事务；

（3）建立自然灾害、遗存本体与载体、环境以及开放容量等监测制度，数据积累，为保护措施提供科学依据；

（4）建立定期巡查制度，及时发现并排除不安全因素；

（5）做好经常性保养维护工作，及时化解文物所受到的外力侵害，对可能造成的损伤采取预防性指施；

（6）做好旅游安全方面的监管工作。

3.建立管理规章制度

（1）制定完善《一百零八塔文物保护日常维护管理制度》，使文物保护落实到具体操作执行；

（2）制定完善《一百零八塔巡视管理制度》，及时发现并排除不安全因素，确保文物安全；

（3）建立《一百零八塔档案管理制度》，确保遗址安全、环境建设、自然灾害、开放容量等各项监测制度，做到数据归档、资料备份；

（4）制定落实《一百零八塔管理人员岗位职责制度》，明确管理责任到人；

（5）制定执行《一百零八塔工程管理制度》，规范文物保护、展示、管理及辅助设施、道路、绿化、工程管线等建设行为的合法、高效及保证基础设施的日常维护；

（6）制定《一百零八塔陈列管理制度》，落实遗址出土文物与博览馆馆藏文物的保护与展示管理；

（7）制定《一百零八塔游客管理工作制度》，确保游客服务质量，营造良好旅游氛围；

（8）制定《一百零八塔培训教育工作制度》，确保遗址管理机构自身人才发展建设及公众教育等社会公益事业。

第四十九条 建立遗产监测机制

一百零八塔监测形式有定期监测、连续监测、日常监测等。监测内容包括：遗址本体保存状况的勘察；隐患部位变化的记录；安防设备的定期维护；游人行为及其他可能破坏一百零八塔活动的监视；气候、水文、植被等环境因素的监测等。（详见表 9-1）

1.塔体

（1）针对塔基的不均匀沉降、墙体开裂变形等情况，每季度采用探地雷达等仪器方法对塔群所在的平台基础进行检测和数据提取记录。

（2）针对塔体外观结构质量与损伤情况，采用全站仪、高精度激光扫平仪、超声波探伤等仪器或人工贴片、测量等对 108 座塔的开裂情况、风化情况塔体倾斜情况等做检测和数据提取记录，每年一次。

（3）针对温度和湿度变化对塔体的影响，可采用红外热像对塔体渗水情况等每季度进行检测和数据提取记录。

（4）指派专人对游客翻越防护栏杆等不文明行为进行劝导，同时对游客数量进行管理监测，防止游客对文物造成破坏和承载量过大。并设置警示标识。

2.环境

（1）针对降雨等因素对环境产生的影响，可以通过安装无线降雨量传感器对环境进行监测和数据提取记录。

（2）针对温度、湿度等因素对环境产生的影响，可以通过安装温湿度传感器对环境进行监测和数据提取记录。

3.优化监测数据管理

（1）建立数据共享平台：建立一个涵盖文物本体、环境因素、管理工作等各类监测数据的共享平台，方便文物管理部门、科研机构和相关专家实时获取数据，进行综合分析和研究。

（2）数据深度分析与预测：对积累的监测数据进行深度分析，运用数学模型和大数据算法，预测文物病害发展趋势、游客承载量变化对文物的影响等。根据历史监测数据预测不同季节、不同天气条件下塔体风化速度、游客量波动情况，提前制定相应的保护和管理措施，实现预防性保护。

表 9-1 一百零八塔监测指标表

监测分类	监测内容	监测指标	监测周期	监测手段
遗产的保存	各类遗存保存情况	一百零八塔塔群、塔基的外形、尺寸、材料等的变化情况	每季度记录每年分析	仪器监测数据、人工观察记录、摄影图像记录
	一百零八塔病害情况	一百零八塔塔体裂缝、雨水侵蚀、风化情况	每月记录，每年一次数据提取（必要时可增加）	仪器监测、人工观察记录、摄影图像记录
	旅游压力	游客量、旅游收入、服务设施、展示效果等	每年记录	仪器监测、人工记录、问卷调查
	自然影响因素	地震、暴雨、火灾等	发生时记录	仪器监测、人工记录
	环境影响因素	日照、鸟、虫对塔体的影响	每月记录	仪器监测、人工记录
	常规气象数据	温度、降雨量、相对湿度、紫外线辐射、风向、风速	每季度记录每年分析	仪器采集并记录
管理工作	管理机构运行	管理机构的组成、能力及设备等	每月分析每年报告	定期报告
	协调机制运行	机构成立、机制、培训及反应机制	每月分析每年报告	定期报告
	保护及展示工程	方案设计、审批及实施过程、工程的实施效果及对遗产真实性、完整性的影响	每次	行政文件、工程验收报告
	环境整治	环境整治项目的成果报告	每次	工程报告
	资金保障	资金来源、到账、使用等	每次	定期报告

第五十条　培训计划

1.采用短期培训与长期培训相结合的形式对一百零八塔保护管理人员进行培训，并适时派送至科研院所进行专业培训。

2.对全员职工进行岗前及不定期培训，提高综合管理服务能力。

第五十一条 管理保障措施

1.衔接相关规划

本规划的保护范围、建设控制地带范围纳入本区域国土空间规划，并实施相应的管控，其他专项规划应与本规划进行衔接。

2.资金筹措与管理

按照国家有关文件完善财务与资产规范化管理，加强与一百零八塔相关的国家和地方财政拨款有效对接。

在有效保护遗产价值和安全性的前提下，通过充分阐释和宣传遗产价值，发挥遗产的文化资源效益，多渠道筹措经费来源，包括门票收入、专项经营、社会捐赠等，用于补充环境整治、基础设施改善、日常维护等主要资金缺口，谋求文化效益对文化遗产保护的反哺作用。

3.加强部门协调，促进部门协作

加强文物行政管理部门与建设部门、国土资源管理部门、旅游管理部门、治安执法部门等各部门间的协调。建立综合决策、应对突发事件（自然与人为）的协调机制，确保文物本体与环境安全。

4.协调遗址所涉及的各方利益

一百零八塔的保护和管理，与文物、旅游、生态等诸多方面利益相关。应在保障遗产获得真实、完整保护的前提下，妥善处理好各方利益，促进遗产保护事业与社会发展的和谐关系。

第十章　基础设施规划

第五十二条 基础设施规划要求

由于一百零八塔基础设施比较完备，基本上能满足遗产保护与利用要求，规划期内不新增基础设施。对规划期内不可预见的基础设施建设提出以下要求：

1.基础设施规划必须是以满足文物保护、利用和管理需求的基础设施。

2.基础设施建设不得损坏文物本体和历史环境风貌。

3.加强现状基础设施的维护管理，确保规划期内满足文物保护利用需求。

第五十三条 道路工程规划

1.加强对现状道路工程设施的维护管理，确保主要道路畅通，严禁堵塞消防通道。

2.完善现状道路导览标识系统，对可能影响历史环境风貌的道路工程设施进行外观修饰。

第五十四条 给水排水工程规划

1.加强对现状给水排水设施的维护管理，确保管道畅通。

2.对现状排洪沟和护坡平台进行修缮维护，确保文物本体不受雨水径流和洪水灾害影响。

3.根据实施进程需求，合理布置建设控制地带内山地植被建设的灌溉设施。

第五十五条 电力电信工程规划

1.加强对现状电力电信工程设施的维护管理，确保电力服务与电信通讯服务正常。

2.对现状已建成的电力电信设施进行环境风貌影响评估，并对破坏历史环境风貌的设施进行外观修饰。

第五十六条 环卫设施规划

1.加强对现状环卫设施的日常维护管理，确保规划范围内生活垃圾及时转移处理。

2.环卫设施的外观设计不可与塔群历史风貌造成较大冲突。

第五十七条 防洪规划

塔前广场等旅游设施应当满足国家现行《防洪标准》（GB50201-2014）中文物古迹和旅游设施防洪标准，确保游客安全。

第十一章　考古研究计划

第五十八条 考古研究目的

系统梳理总结已有考古研究成果，深入挖掘一百零八塔的价值内涵，进一步加强对遗址区的考古勘探，科学研判文物周边是否还有历史遗存分布，加强对文物历史环境和历史遗存研究，为文物保护和展示利用提供科学依据。

第五十九条 考古工作计划

1. 梳理总结考古成果

系统总结现有的考古成果，厘清一百零八塔与周边自然环境的相互关系，文物管理机构应完成对文物考古报告和相关研究文献、文物修缮记录等文件的整合归纳，为文物后续的保护、研究与展示奠定基础。

2. 制定考古工作计划

针对目前一百零八塔遗址的考古现状，由专业的考古研究单位制定考古工作的详细计划，报国家文物局批准后分期实施。

3. 考古工作计划近远期工作要求

近期工作：在保护范围内开展考古勘探，对塔群本体、塔群周边山地、河谷滩地进行重点勘探，研判是否还存在重要历史遗存。

远期工作：对周围区域进行动态管理，及时将新发现的历史遗存纳入保护范围。

第六十条　研究计划

1.开展一百零八塔遗址区生态、地形地貌和地理气候的研究，探讨一百零八塔文物本体与周边历史环境的相互关系。

2.挖掘一百零八塔历史文化内涵，开展文物价值阐释与佛教文化内涵展示研究。

3.为进一步满足一百零八塔遗址的保护、展示需求，应加快开展砖结构塔状古建筑修复技术研究。

第十二章　规划分期及投资估算

第六十一条 近期项目

贯彻“保护第一”的原则，确保一百零八塔的安全性、完整性、真实性。统筹安排，协调发展原则，保护管理硬件、软件协调发展；必须有利于文物保护的可持续发展。

1. 实施一百零八塔本体结构安全稳定性检测项目。
2. 塔体保护围栏提升项目。
3. 保护展示阐释系统提升项目。
4. 塔群周围植被景观抚育提升。

第六十二条 近期建设项目与投资估算

近期项目主要以文物本体保护工程为主。主要包括对塔体塔基风化处理、对塔体进行封护以及对护坡平台进行修复、防渗处理；对安防设施逐步进行升级运行、管理、维护；对排洪沟进行植被杂物清理等等。（投资估算见表 11-1）

表 11-1 投资估算表

序号	项目名称	单位	数量	单价（万元）	投资估算（万元）	备注
1	塔基抗风化处理	平方米	496	0.5	248	
2	封护塔体保护	平方米	1084	0.5	542	
3	已风化塔基防护	平方米	2.9	0.5	1.45	
4	护坡平台防渗	平方米	929	0.05	46.45	
5	已开裂护坡平台、塔体、排洪沟灌浆填补长度	米	86.38	0.5	43.19	
6	塔基沉降监测布点及监测	套	1	185	185	
7	宣传与展陈更新	项	1	200	200	
8	安防设施的升级运行、管理、维护	套	16	10	160	
9	排洪沟治理	项	1	50	50	
10	不可预见费用				147.61	按上述费用的 10%计算
	合计				1623.70	

第六十三条 远期规划

远期的规划主要是完善与保护相关的项目。包括加强建设控制地带内景观绿化建设；完善展示项目和内容；完善旅游接待服务设施；持续推进安防设施等各项设施的升级、日常维护和管理工作等。

第十三章　附则

第六十一条　本规划成果由文本、图集和附件 3 部分组成。其中经批准后的文本和图集属法定文件，具有同等效力。

第六十二条　本规划经国家文物局评审通过后，由宁夏回族自治区人民政府公布，并青铜峡市人民政府执行。

本规划自公布之日起实施。

一百零八塔保护规划（2024-2035）

规划图纸

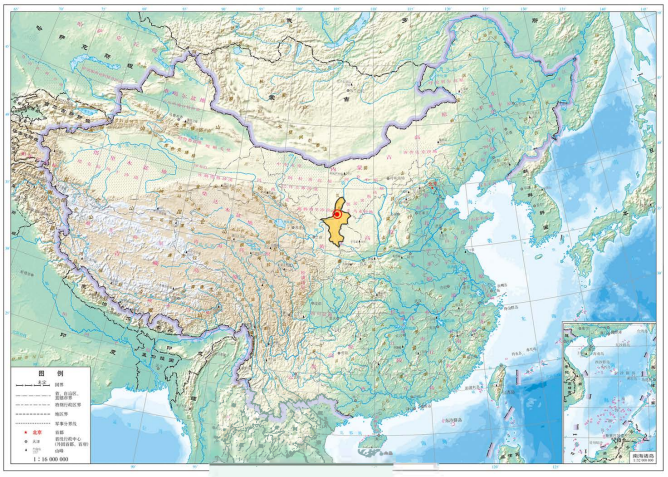
2024 年 12 月

西北大学

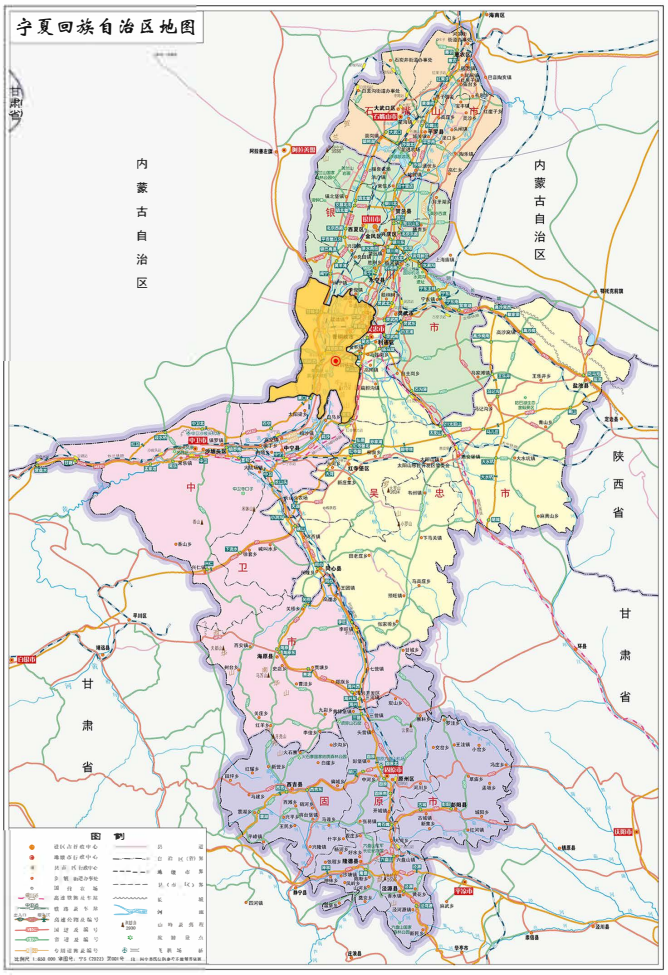
目录

01 区位图
02 规划分析图
03 规划范围图-A
04 规划范围图-B
05 现状图
06 地形地貌分析图
07 一百零八塔现状图
08 一百零八塔现状实测图
09 一百零八塔现状评估图
10 现状生态环境图
11 现状服务设施图
12 现状管理设施图
13 建筑利用评估图
14 基础设施影响评估图
15 景观视点分析图-A
15 景观视点分析图-B
16 上版规划执行评估图
17 保护区划图-A
18 保护区划图-B
19 保护措施图
20 修复措施图
21 展示规划图
22 总体布局图
23 生态坏境规划图

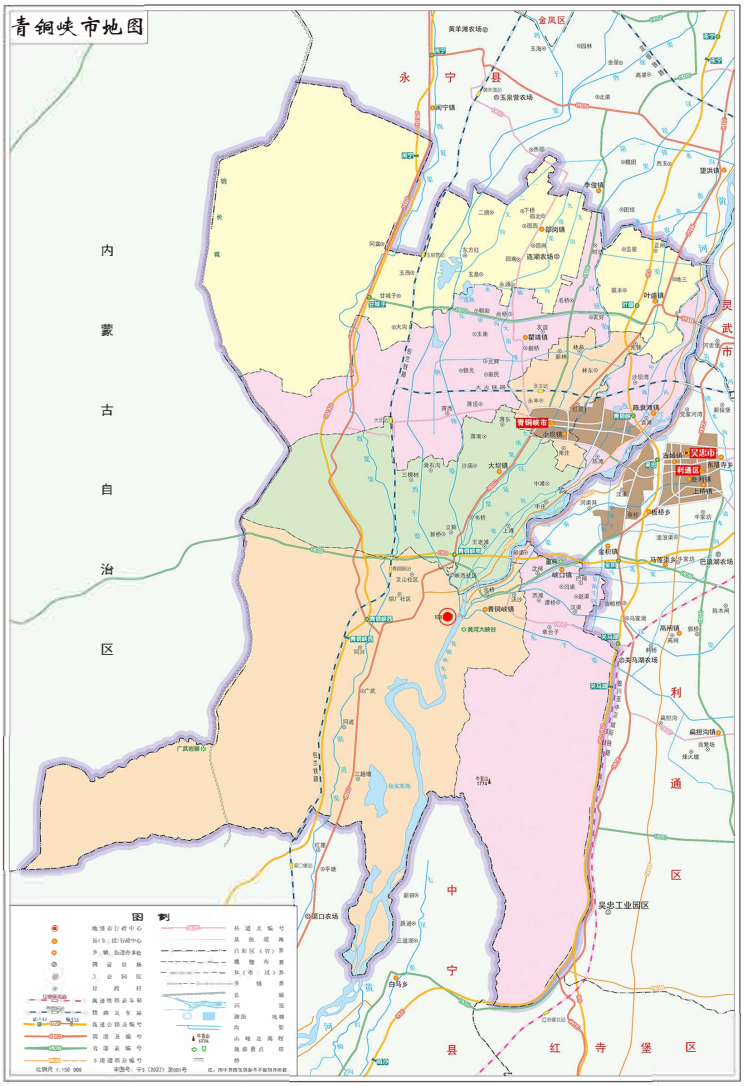
一百零八塔保护规划（2024-2035）



■ 一百零八塔在中国的位置



■ 一百零八塔在宁夏的位置



■ 一百零八塔在青铜峡市的位置

一百零八塔位于宁夏回族自治区青铜峡市，坐落在青铜峡水电站拦河大坝上游1500米的黄河峡谷西岸山坡上，东临黄河350米。地理坐标为东经105°58′43″，北纬37°52′26″，海拔1168米，是宁夏河套地区西夏时期重要的佛教建筑，具有重要的历史文化价值、建筑艺术价值和社会价值，是全国重点文物保护单位。

一百零八塔是由108座覆钵塔组成的大型塔群，因塔数而得名，塔群依山势凿石分阶而建，共有阶梯式护坡平台12级，由下至上，逐级增高，第一级护坡平台至第十二级护坡平台的高差为31.63米，总宽55.70米，长54～12.20米。在12级护坡平台上，总共建塔108座，按1、3、3、5、5、7、9、11、13、15、17、19奇数制排列呈等腰三角形状。

图例

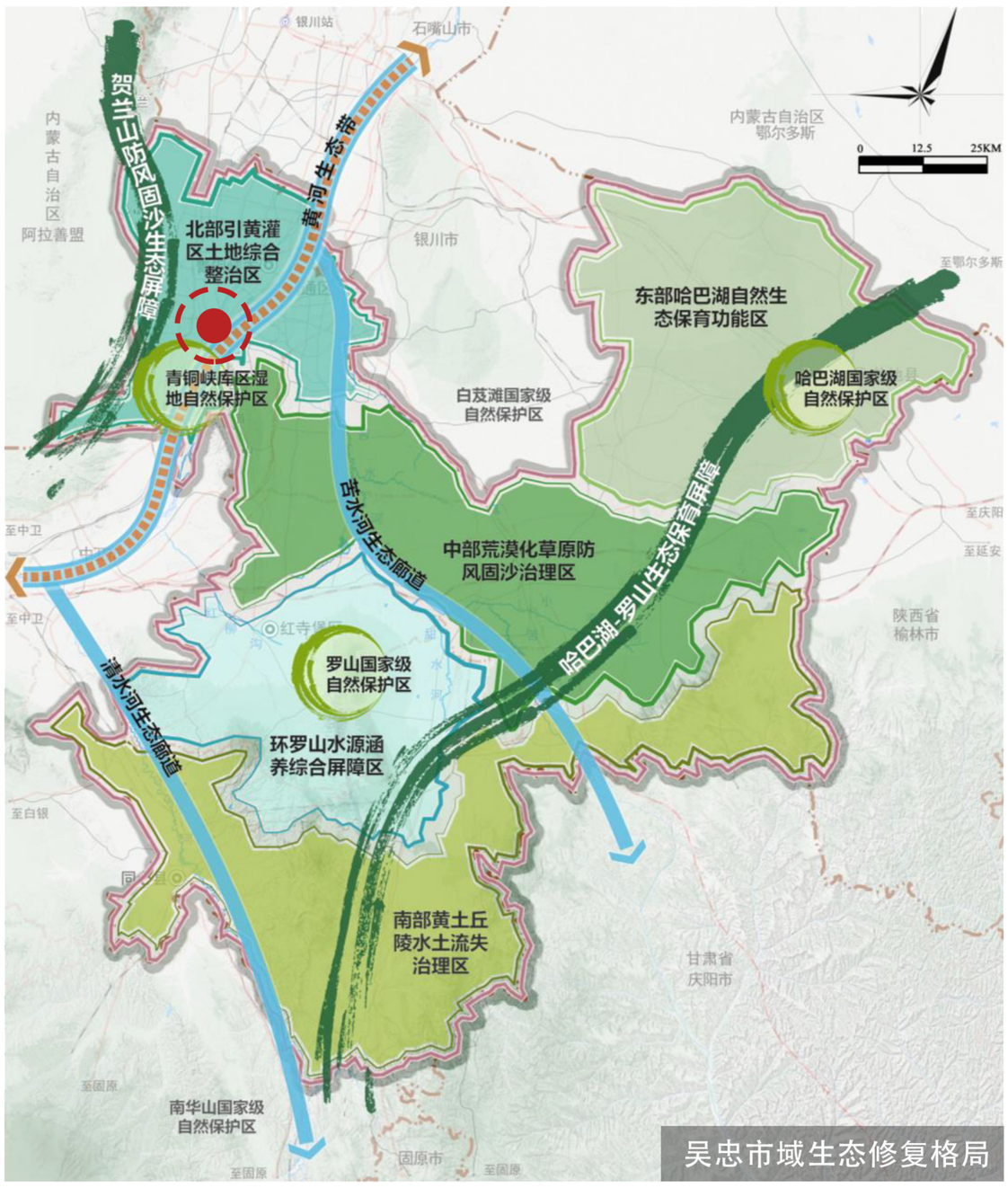
一百零八塔

★北京 首都

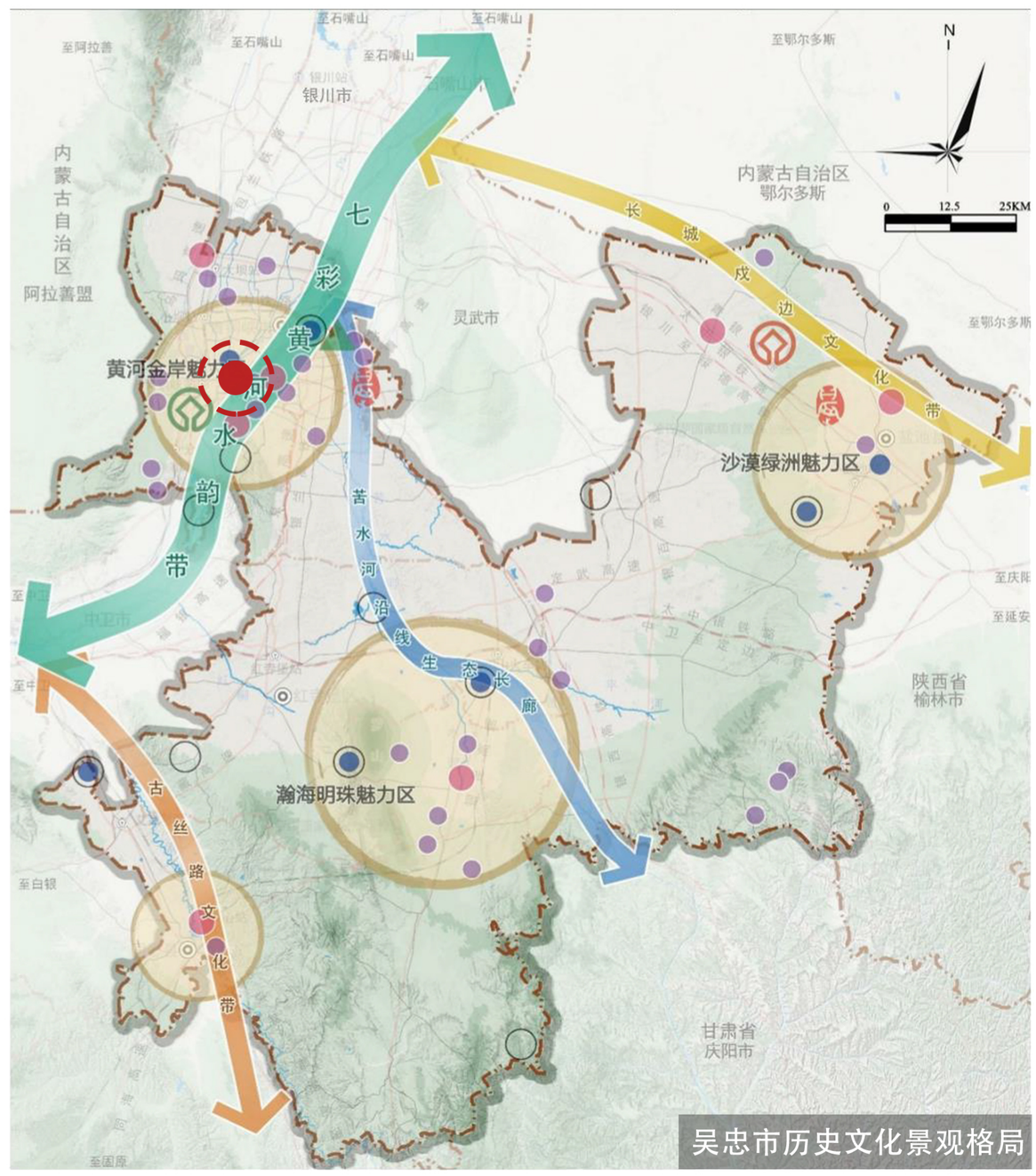
01 区位分析图

编制单位：西北大学

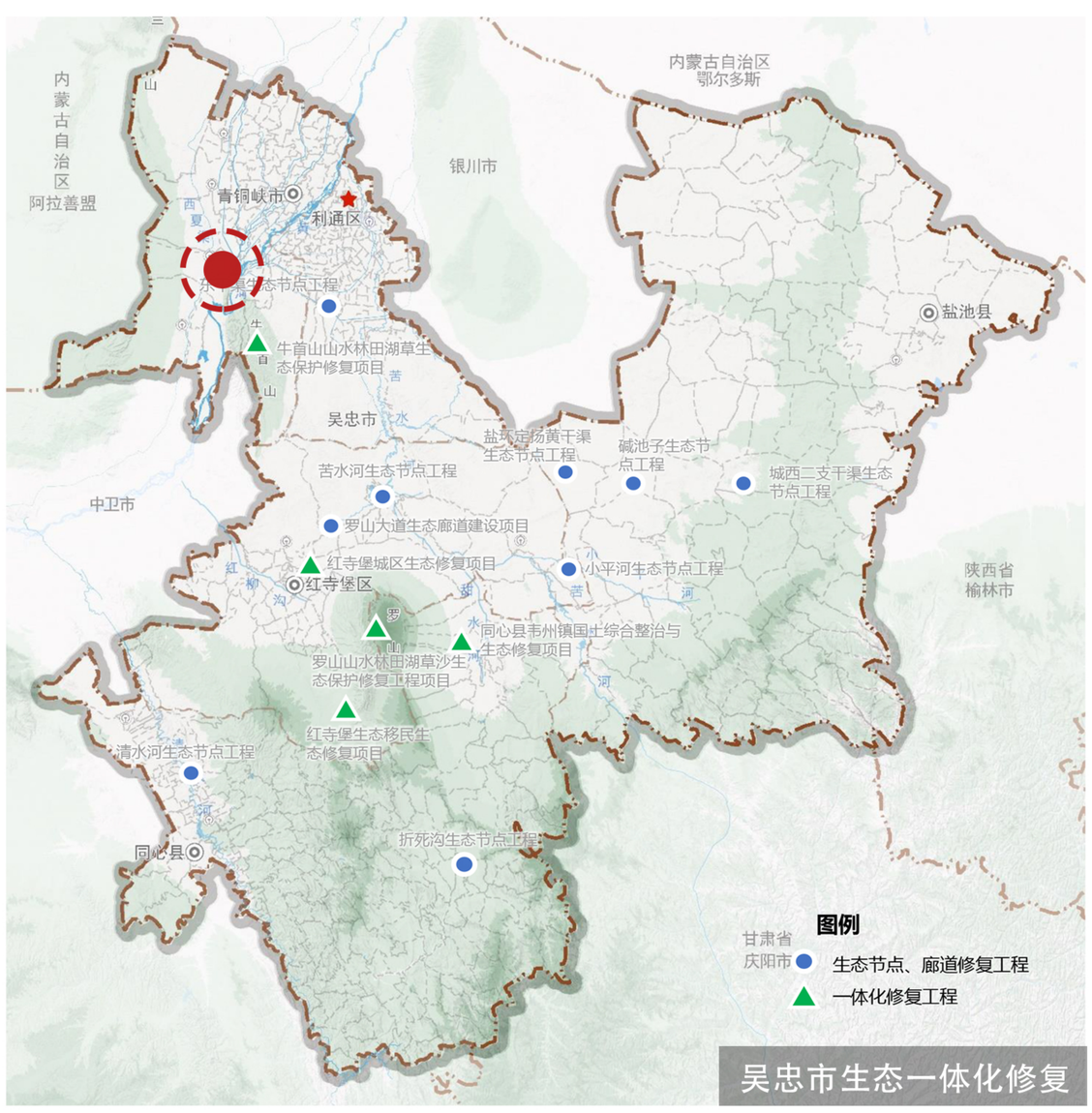
一百零八塔保护规划（2024-2035）



吴忠市域生态修复格局



吴忠市历史文化景观格局



吴忠市生态一体化修复

《吴忠市国土空间生态修复规划（2021~2035）》指出:绘制“整体保护、系统修复、综合治理”的一张蓝图，助力吴忠市生态文明建设和绿色高质量发展。青铜峡市在规划市域生态修复格局中处于北部引黄灌区土地综合整治区。一百零八塔所处区域在市域重点区域中处于“荒漠化草原修复重点区”、“矿山生态修复重点区”以及“林相改造提升重点单元”。规划指出对108塔所在的北部引黄灌区土地综合整治区，重点关注湿地保护修复、生物多样性维护、耕地质量提升、矿山生态修复。

《吴忠市国土空间总体规划（2021~2035）》：青铜峡市处于吴忠市国土空间总体格局“黄河生态廊道”、“贺兰山生态屏障”和“利通区—青铜峡市城市发展极核增长点”以及历史文化和自然景观复合网络“七彩黄河水韵带”和“黄河金岸魅力区”区域。生态格局层面为青铜峡库区自然湿地保护区，规划指出自然保护地建设要以自然恢复为主，辅以人工措施，开展受损自然生态系统修复，建设生态廊道。

规划提出，推动各级文物保护单位划定保护范围和建设控制地带具体界线，对一百零八塔等各级文物保护单位要进行重点保护与管控，保护和开发强化“原址保护”原则。

图例

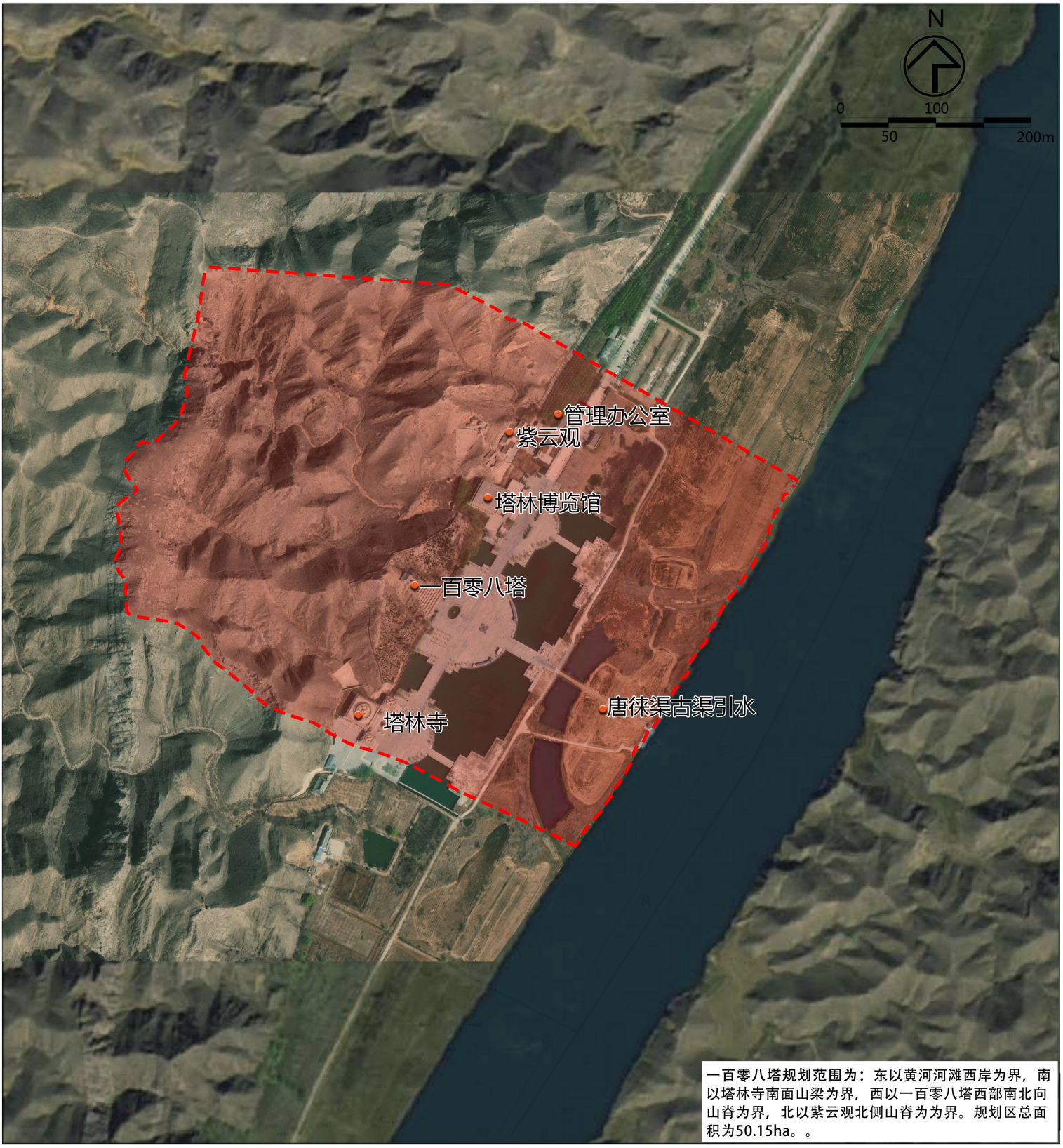
一百零八塔

02

相关规划图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



一百零八塔规划范围为：东以黄河河滩西岸为界，南以塔林寺南面山梁为界，西以一百零八塔西部南北向山脊为界，北以紫云观北侧山脊为为界。规划区总面积为50.15ha。。

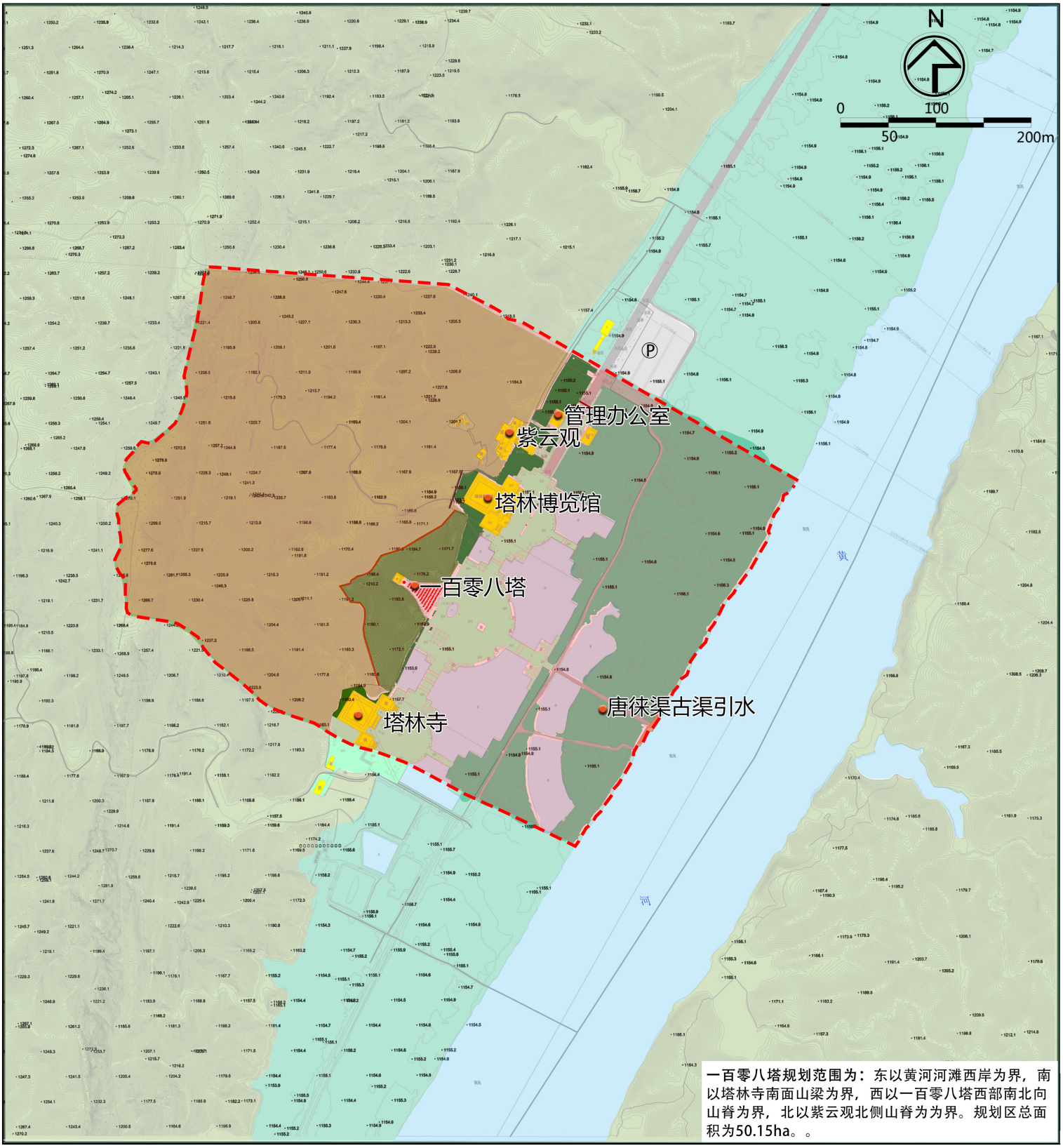
图例

- 规划范围
- 水域
- 建筑位置
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- Ⓟ 停车场

03 规划范围图 B

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



一百零八塔规划范围为：东以黄河河滩西岸为界，南以塔林寺南面山梁为界，西以一百零八塔西部南北向山脊为界，北以紫云观北侧山脊为为界。规划区总面积为50.15ha。。

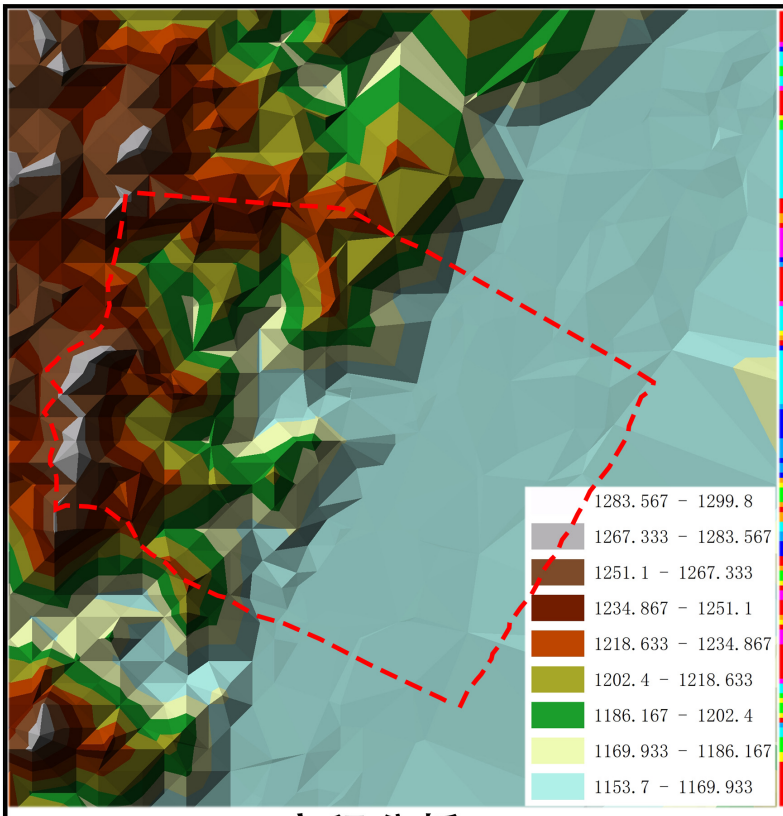
图例

- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 建筑位置
- 现状建筑
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场
- 广场

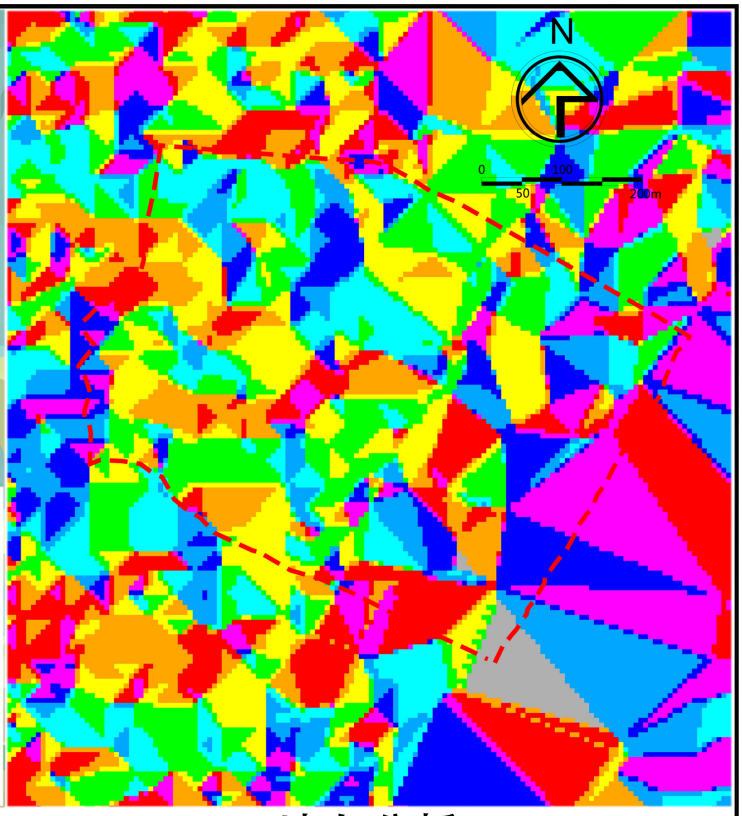
04 规划范围图 B

编制单位：西北大学

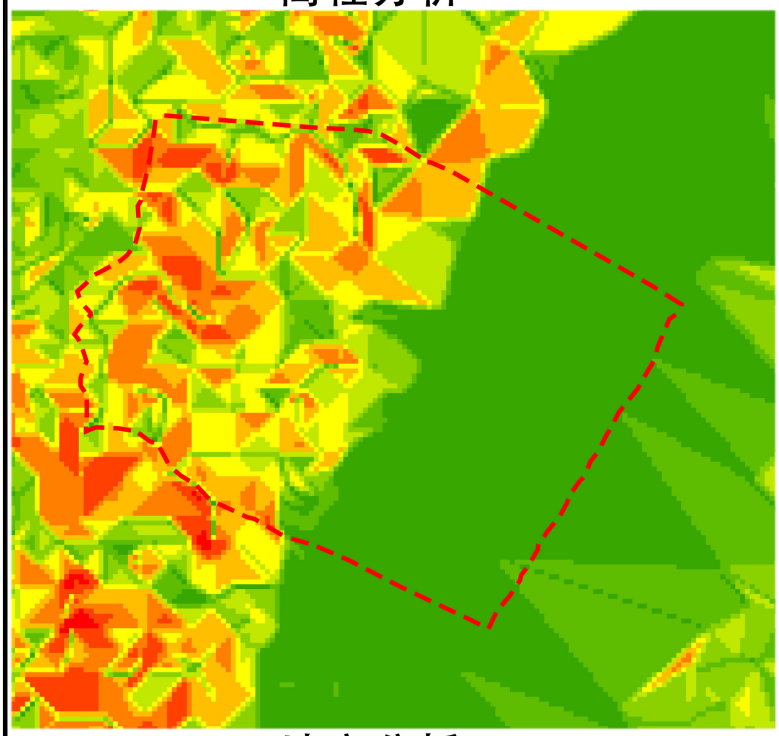
一百零八塔保护规划（2024-2035）



高程分析



坡向分析



坡度分析

0 - 3.845868279
3.84586828 - 9.614670697
9.614670698 - 15.93288287
15.93288288 - 21.42698041
21.42698042 - 26.92107795
26.92107796 - 32.96458525
32.96458526 - 39.5575023
39.55750231 - 49.99628763
49.99628764 - 70.04974365

平面(-1)
北(0-22.5)
东北(22.5-67.5)
东(67.5-112.5)
东南(112.5-157.5)
南(157.5-202.5)
西南(202.5-247.5)
西(247.5-292.5)
西北(292.5-337.5)
北(337.5-360)

一百零八塔西部为贺兰山和罗山余脉，东部为黄河，北侧是青铜峡水电厂拦河大坝。一百零八塔高程在海拔1155——1269米之间，山体坡度在40—50%之间，山体坡向主要为南坡、西南坡，一百零八塔所处区域山坡主要为阳坡。

图例

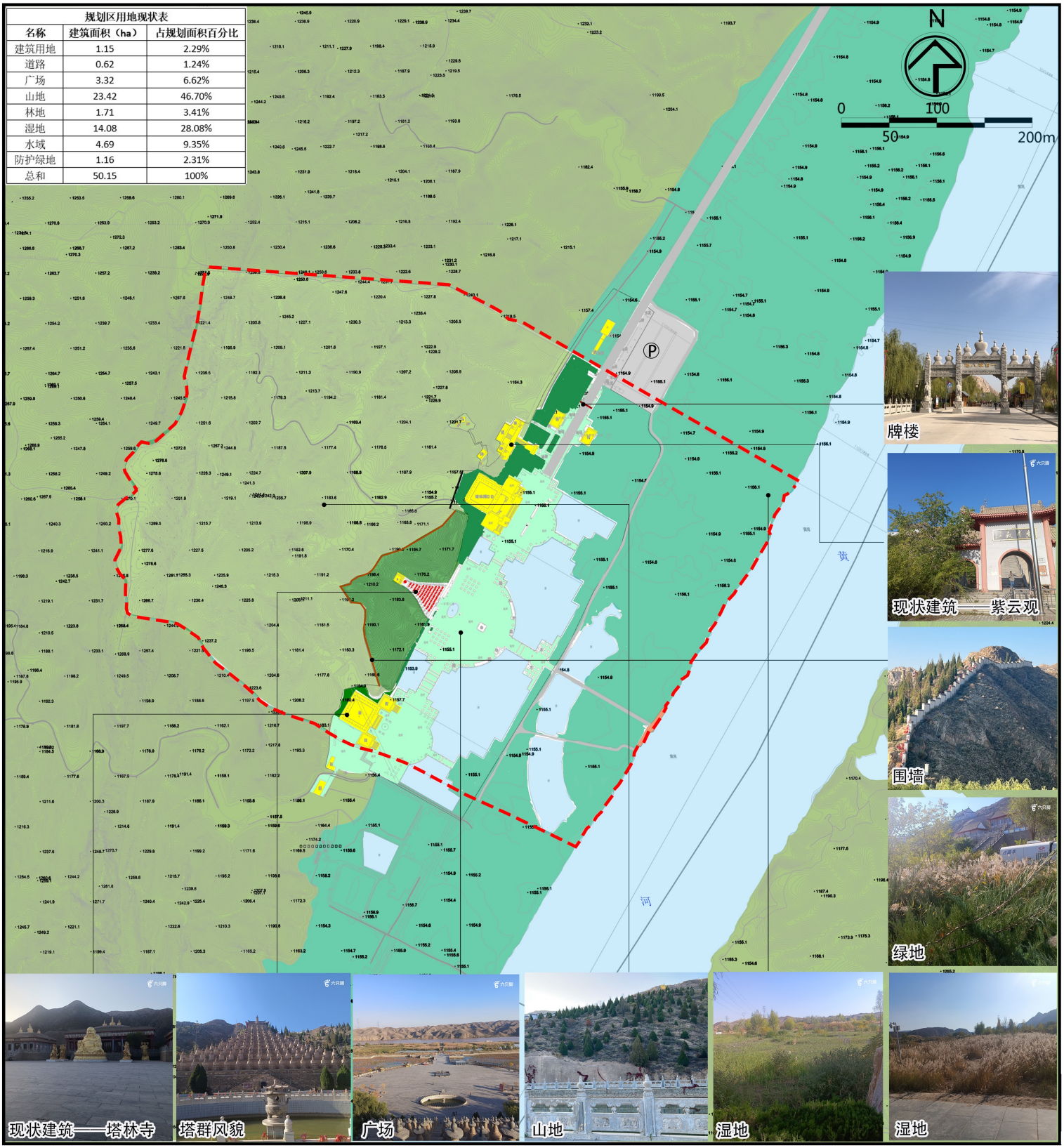
规划范围

05
地形地貌分析图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

规划区用地现状表		
名称	建筑面积（ha）	占规划面积百分比
建筑用地	1.15	2.29%
道路	0.62	1.24%
广场	3.32	6.62%
山地	23.42	46.70%
林地	1.71	3.41%
湿地	14.08	28.08%
水域	4.69	9.35%
防护绿地	1.16	2.31%
总和	50.15	100%



图例

- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场

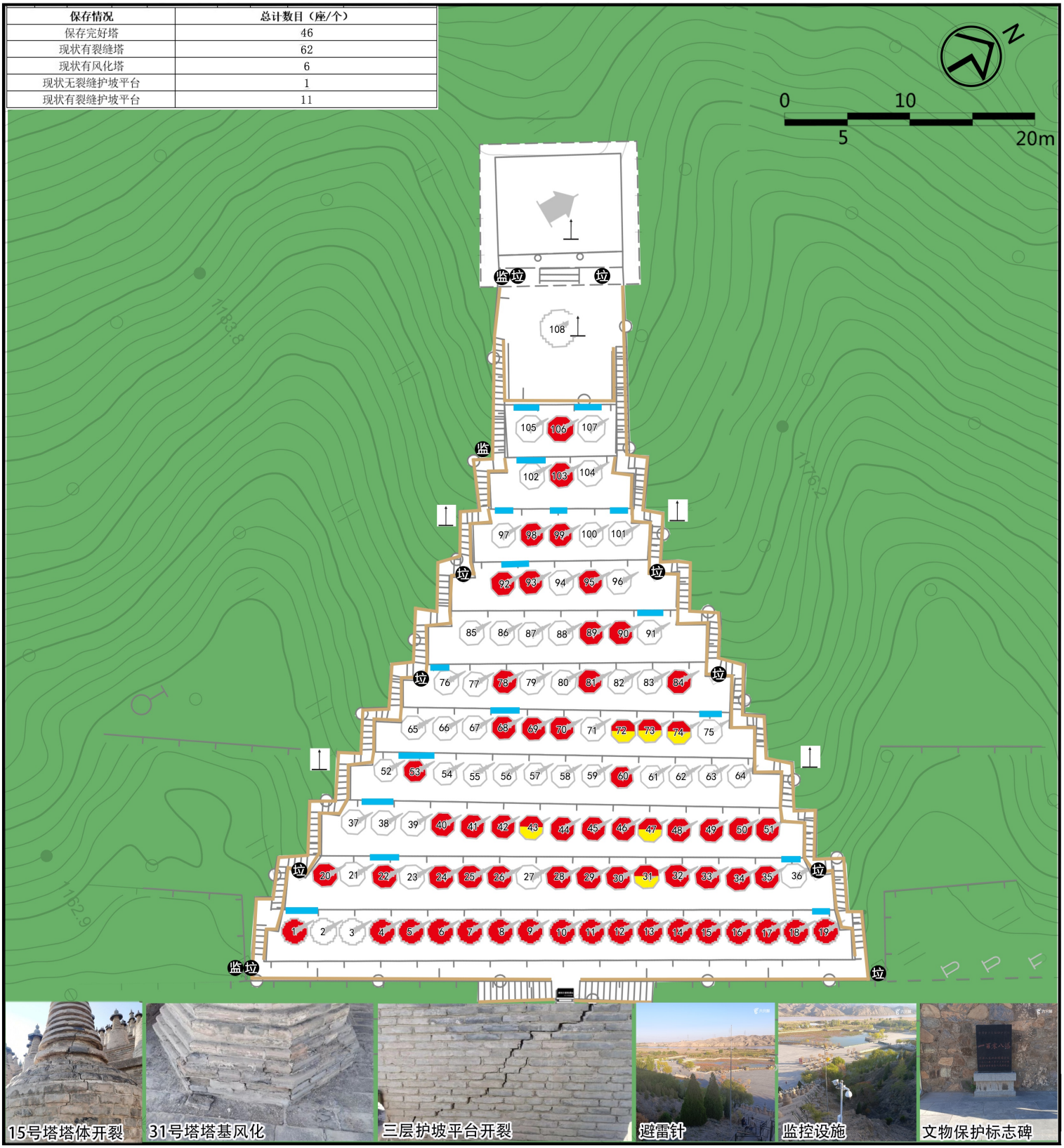
06

现状图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

保存情况	总计数目（座/个）
保存完好塔	46
现状有裂缝塔	62
现状有风化塔	6
现状无裂缝护坡平台	1
现状有裂缝护坡平台	11



图例

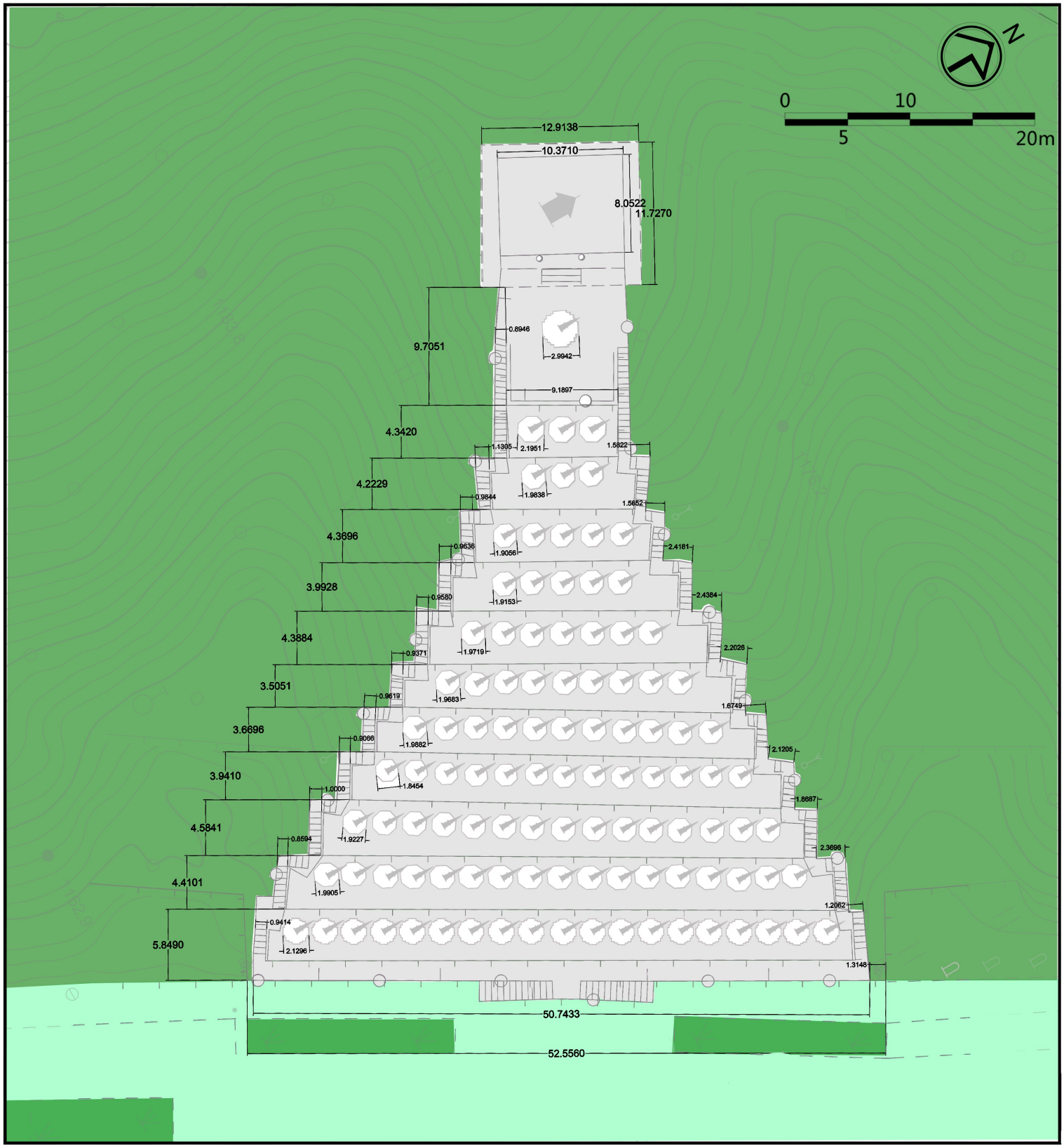
- 塔体
- 塔体开裂
- 塔体风化
- 护坡平台开裂
- 监控设施
- 文物保护单位标志碑
- 垃圾桶
- 避雷针
- 防护栏杆
- 林地

07

一百零八塔现状图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



图例

- 塔体
- 广场
- 绿化

08

一百零八塔现状实测图

编制单位：西北大学

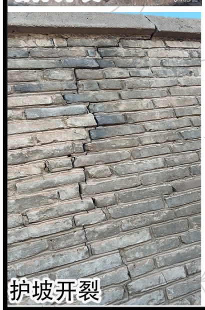
一百零八塔保护规划（2024-2035）

108 塔本体保存现状综合评估表

	遗存类别	遗存名称	现状评估	破坏因素	评估结论
108塔	塔群	1-19 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	2、3、6 号塔保存较好；10、11、13 号塔保存较差；其他保存一般
		20-36 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	20-23、27、29、32、36 号塔保存较好；28、31 号塔保存较差；其他保存一般
		37-51 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	36-39、44 号塔保存较好；43、45、47、48 号塔保存较差；其他保存一般
		52-64 号塔	部分塔有轻微破损，不同程度裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好， 60 号塔保存较差
		65-75 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙，塔基有风化剥蚀	塔基不均匀沉降，温度、湿度，雨蚀、风蚀	65-67、71、75 号塔保存较好；其他保存一般
		76-84 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；81 号塔保存一般
		85-91 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好；89 号塔保存一般
		92-96 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	94、96 号塔保存较好；95 号塔保存较差；其他保存一般
		97-101 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；98、99 号塔保存一般
		102-104 号塔	塔身完整，形制清晰，部分塔有裂隙	塔基不均匀沉降，温度、湿度	保存较好；103 号塔保存一般
		105-107 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好
		108 号塔	塔身完整，形制清晰	温度、湿度，雨蚀、风蚀	保存较好
	护坡平台	一层护坡平台	保存完整、连续	雨水下渗、地基下陷	保存较好
		二层护坡平台	护坡左右两侧存在 3 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
		三层护坡平台	护坡左右两侧存在 2 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
		四层护坡平台	护坡左侧存在 2 处裂隙，平台排水沟有较大裂隙	雨水下渗、地基下陷，植物根系破坏	保存较差
		五层护坡平台	护坡存在 1 处轻微裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较好
		六层护坡平台	护坡中间，右侧存在 2 处较大裂隙	雨水下渗、地基下陷，植物根系破坏	保存较差
		七层护坡平台	护坡存在 1 处轻微裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较好
		八层护坡平台	护坡右侧存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
		九层护坡平台	护坡存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷植，物根系破坏	保存一般
		十层护坡平台	护坡左右两侧存在 3 处较大裂隙，平台排水沟有裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存较差
		十一层护坡平台	护坡存在 1 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
		十二层护坡平台	护坡存在 2 处裂隙	雨水下渗、地基下陷	保存一般
	庙	庙	形制清晰，无破损	风蚀、雨蚀	保存较好

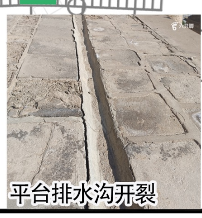
•所有编号顺序采取从左至右，从上至下依次编号

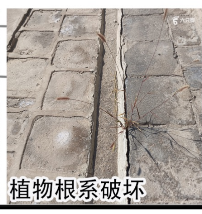
塔体开裂


护坡开裂

塔体破坏

塔基风化


平台排水沟开裂


植物根系破坏

图例

- 塔体
- 保存较好
- 保存一般
- 保存较差

09

一百零八塔现状评估图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

N

0 50 100 200m

生态环境现状分析：

规划范围内山地土壤主要为淡灰钙土和干盐土，土壤干燥，质地较粗，有机质含量极低。加之土层较薄，土层以下均为石质山体，同时又缺乏有效的灌溉手段，所以现状山地除围墙内有人工绿化以外，其他区域基本无植被覆盖，只有土层较厚的地方，有少量的低矮草本植被，整体生态环境脆弱，极容易遭到破坏。

河漫滩湿地由于靠近黄河，土壤由黄河泥沙沉积而成，土壤、水质较好，所以植被生长情况良好，天然植被为芦苇、红柳、蒲草等，整体生态环境较好。

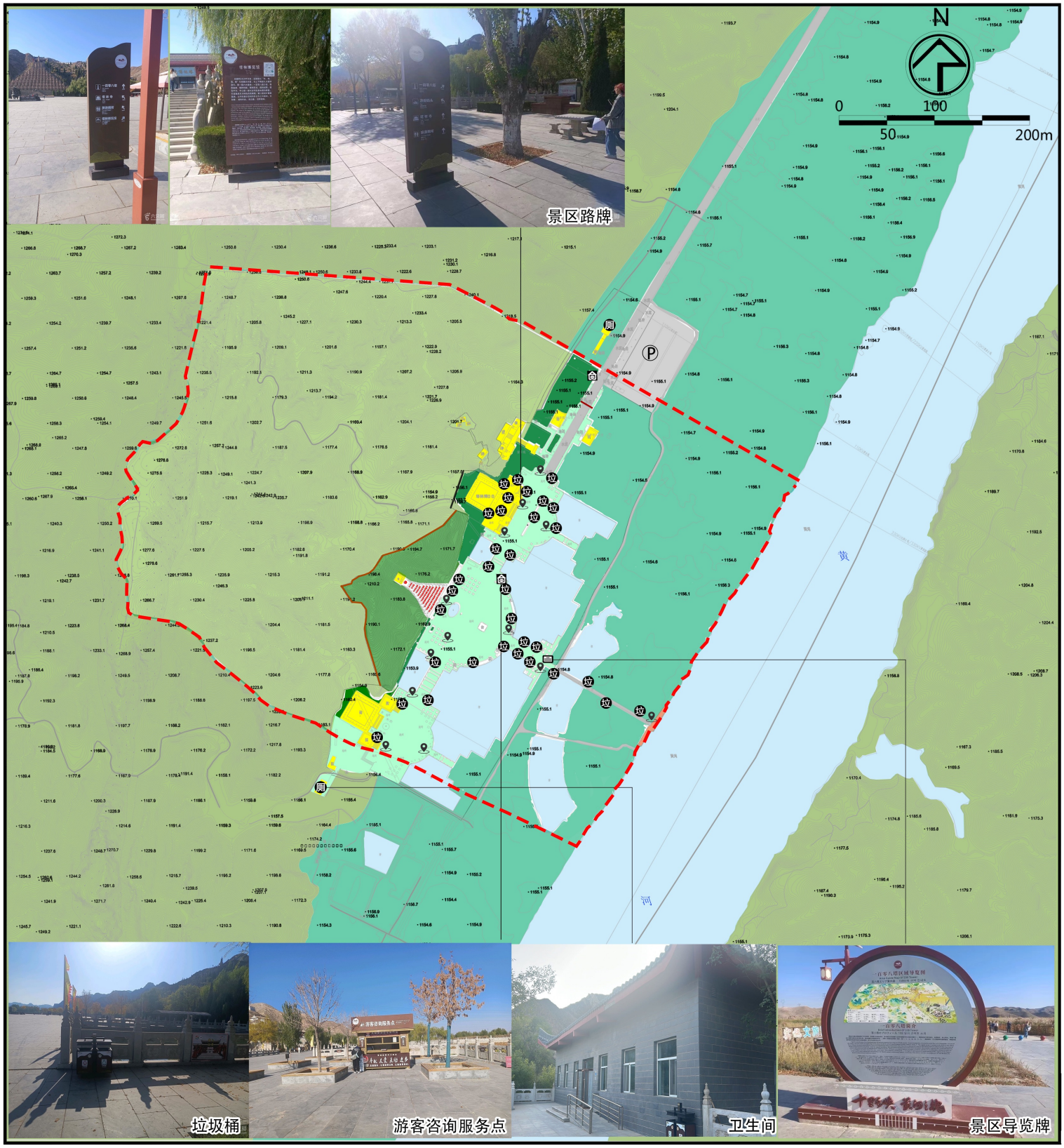
图例

- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场

10 生态环境现状图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



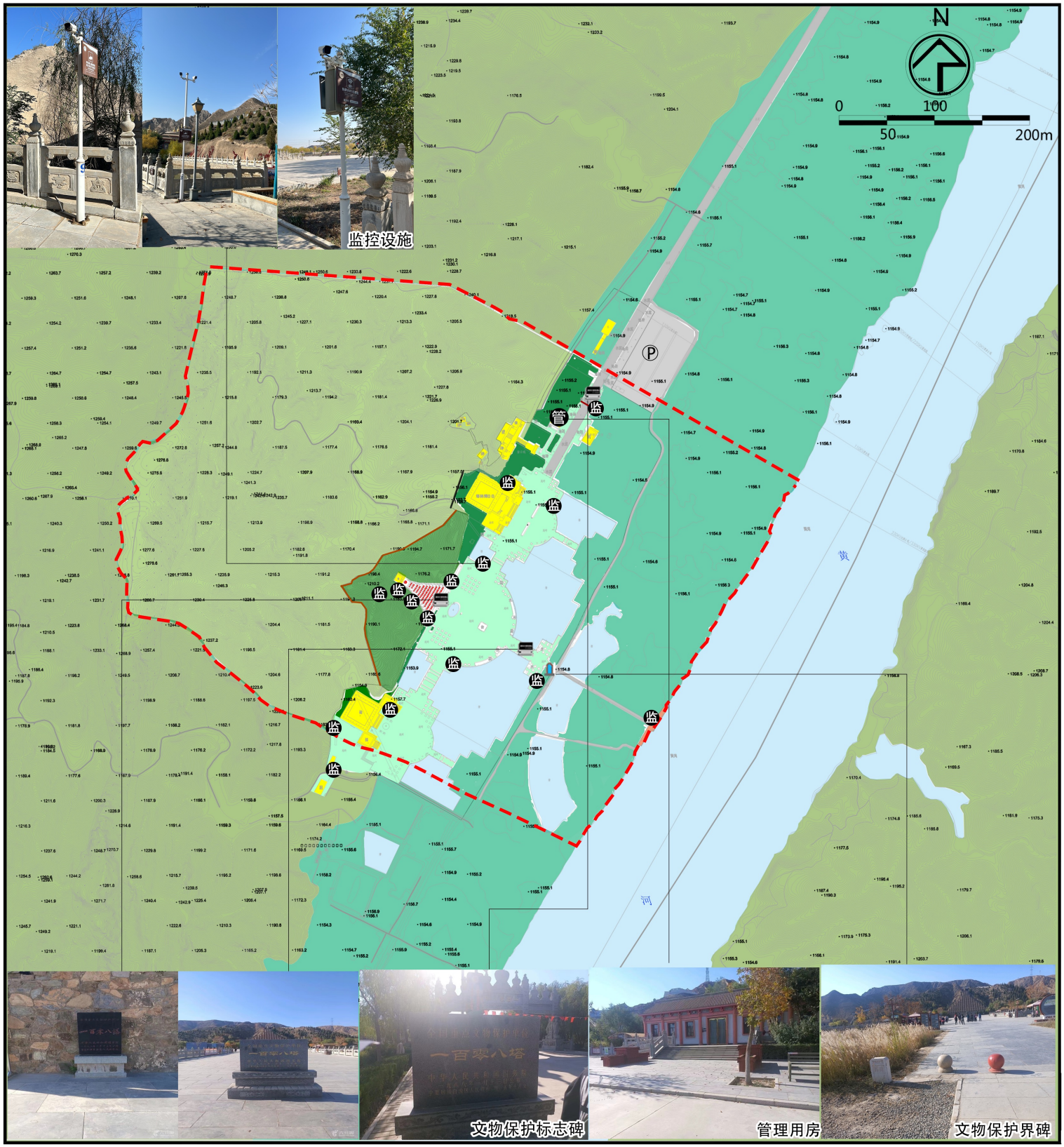
图例

- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 卫生间
- 垃圾桶
- 游客咨询点
- 景区导览牌
- 景区路牌
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场

11 现状服务设施图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



图例

- 规划范围
- 水域
- 监控设施
- 文物保护标志碑
- 文物保护界碑
- 管理中心
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场

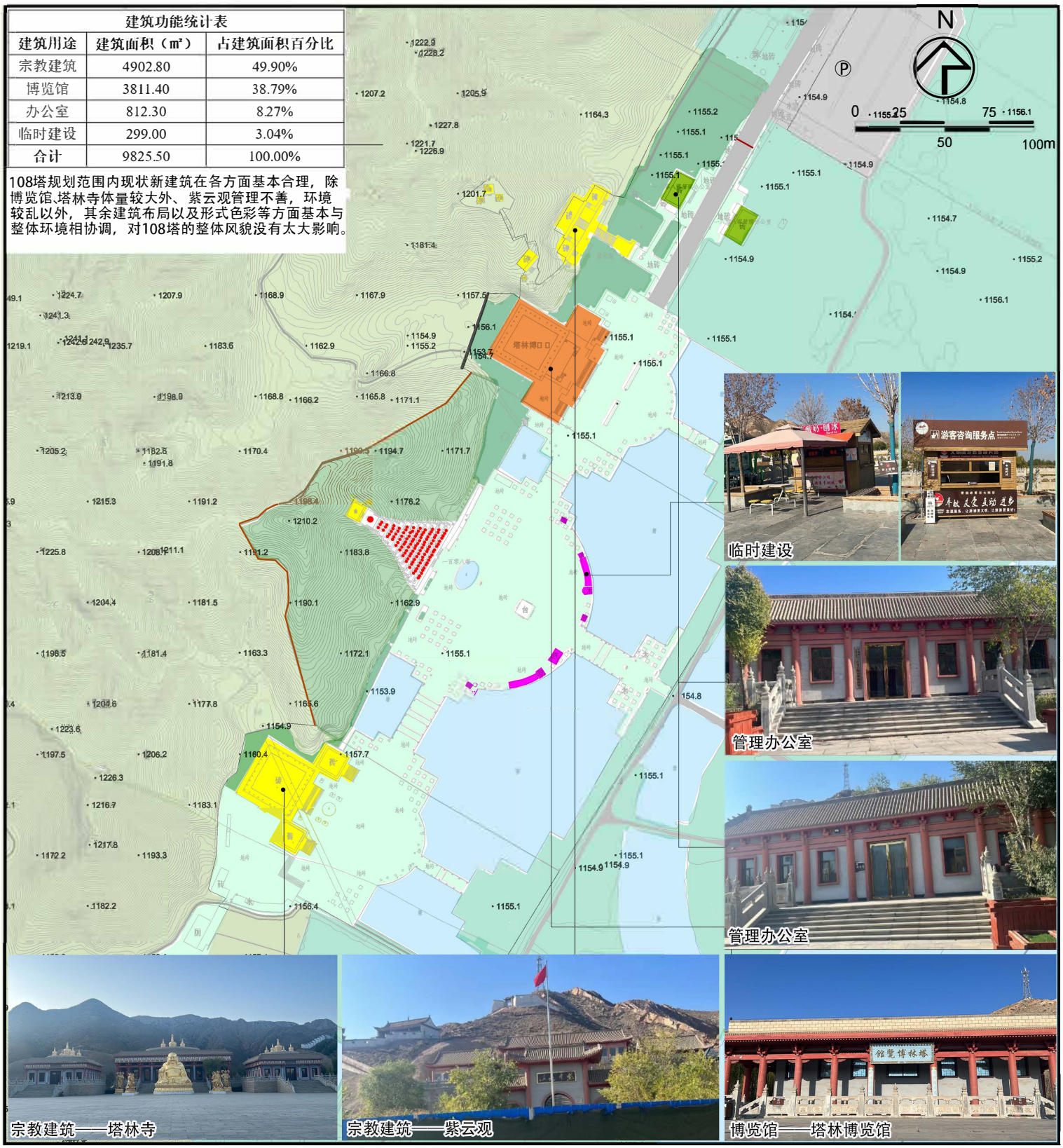
12 现状管理设施图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

建筑功能统计表		
建筑用途	建筑面积（㎡）	占建筑面积百分比
宗教建筑	4902.80	49.90%
博览馆	3811.40	38.79%
办公室	812.30	8.27%
临时建设	299.00	3.04%
合计	9825.50	100.00%

108塔规划范围内现状新建筑在各方面基本合理，除博览馆、塔林寺体量较大外、紫云观管理不善，环境较乱以外，其余建筑布局以及形式色彩等方面基本与整体环境相协调，对108塔的整体风貌没有太大影响。



图例

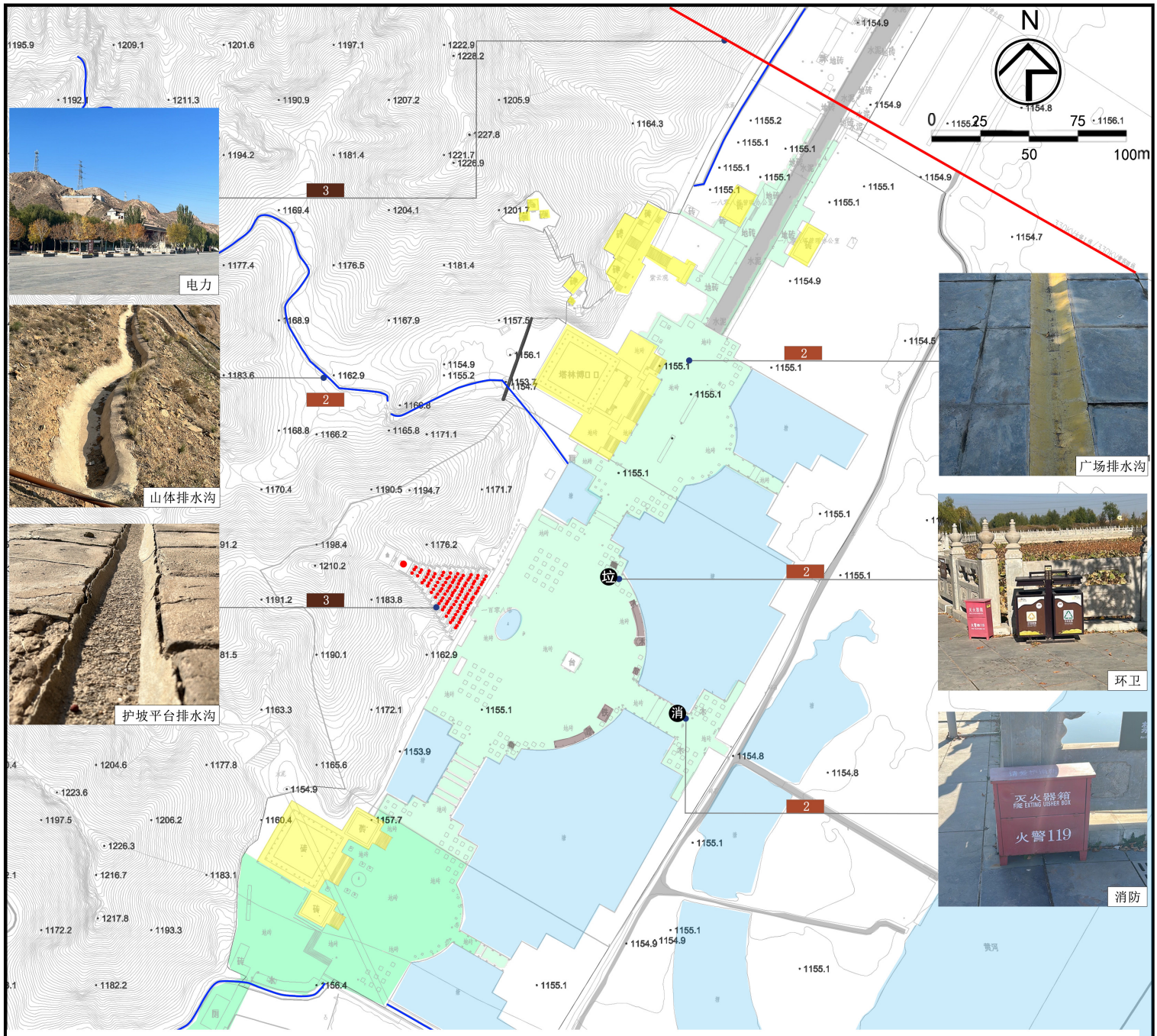
- 水域
- 塔体
- 广场
- 宗教建筑
- 博览馆
- 管理办公室
- 临时建设
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 现状道路
- 牌楼
- 停车场

13

建筑利用评估图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



表一：基础设施影响评估分类示意图

影响程度		
一级	二级	三级

注：一级影响程度最小，三级影响程度最大

表二：基础设施环境背景影响程度评估表

项目	等级		
	一	二	三
基础设施	有利于文物的保护，与108塔周围环境风貌相协调，能满足108塔展示利用及游客、管理人员的日常需求。	与108塔环境风貌不协调，能满足108塔展示利用及游客、管理人员的日常需求	对108塔环境风貌有较大影响

注：等级的划分是基于108塔保护利用与管理而进行的相对划分，不是绝对的

图例

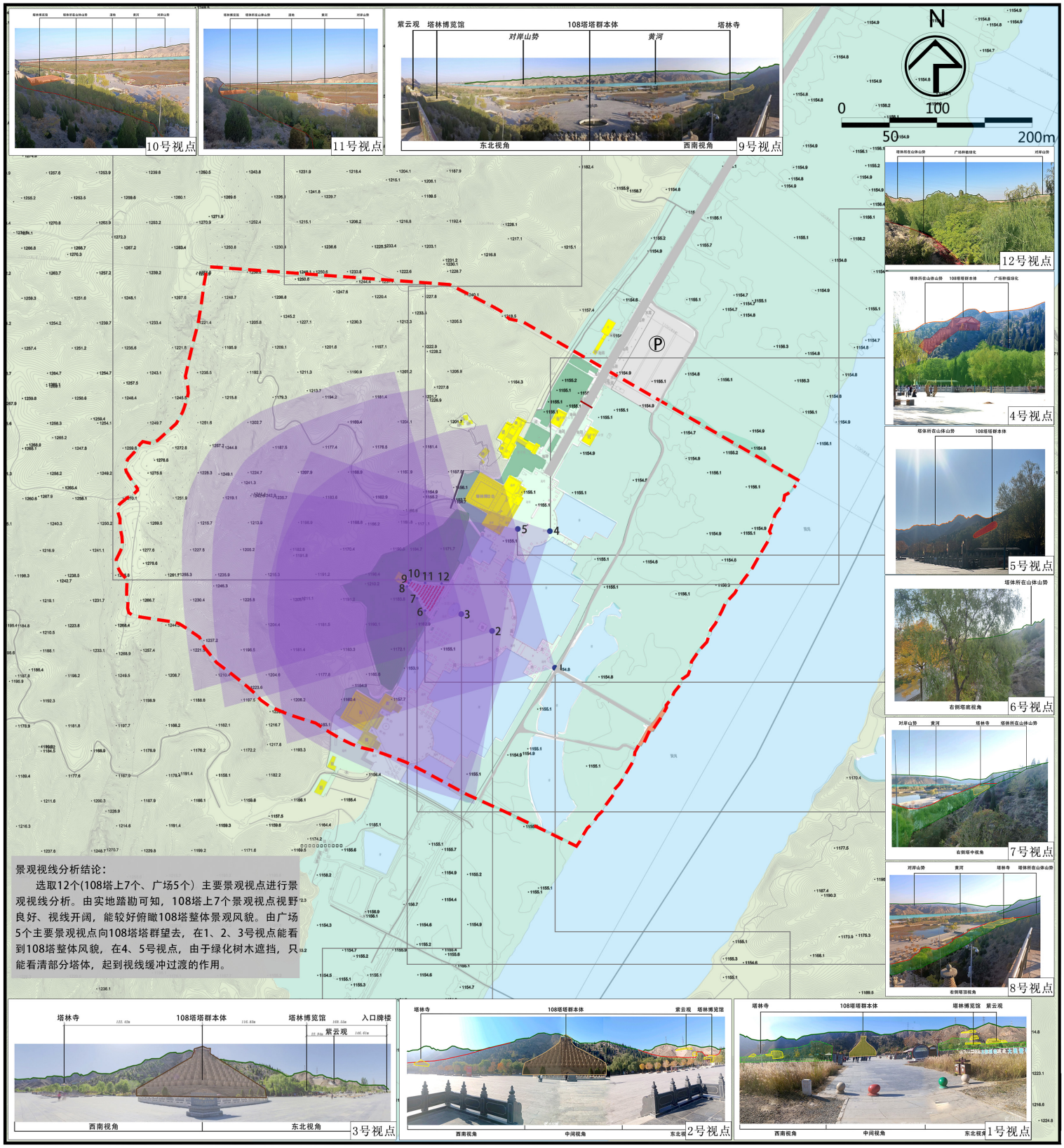
- 水域
- 塔体
- 现状建筑
- 现状道路
- 排水沟
- 高压线
- 广场
- 环卫设施
- 消防设施

14

基础设施影响评估图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



景观视线分析结论：

选取12个(108塔上7个、广场5个）主要景观视点进行景观视线分析。由实地踏勘可知，108塔上7个景观视点视野良好、视线开阔，能较好俯瞰108塔整体景观风貌。由广场5个主要景观视点向108塔塔群望去，在1、2、3号视点能看到108塔整体风貌，在4、5号视点，由于绿化树木遮挡，只能看清部分塔体，起到视线缓冲过渡的作用。

图例

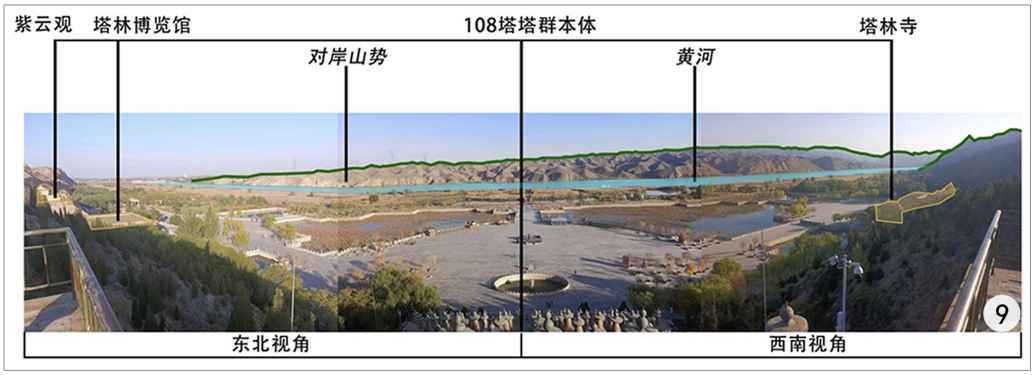
- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 现状建筑
- 广场
- 现状道路
- 山地
- 湿地
- 林地
- 防护绿地
- 牌楼
- 围墙
- 游船码头
- 停车场
- 视域

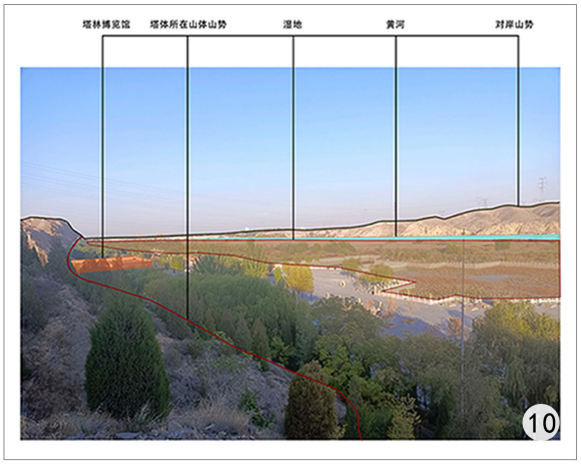
15 景观视点分析图—A

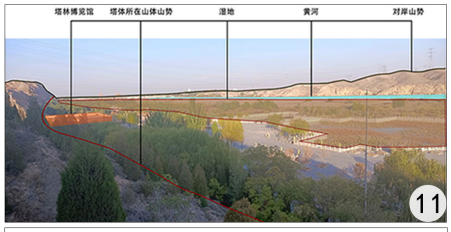
编制单位：西北大学

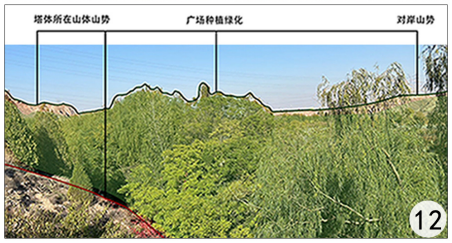
一百零八塔保护规划（2024-2035）

塔体顶部及左侧视角

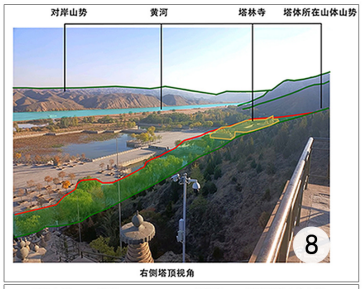


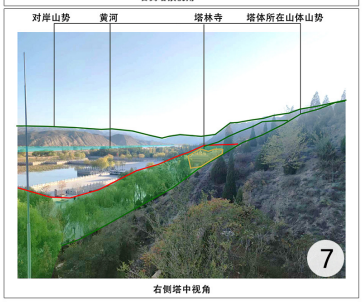


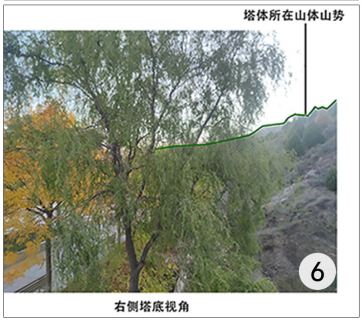




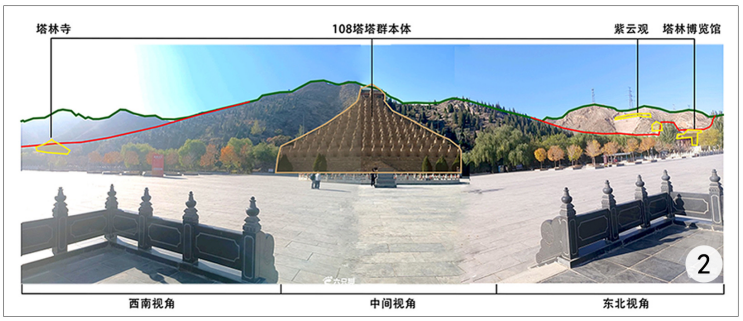
塔体右侧视角

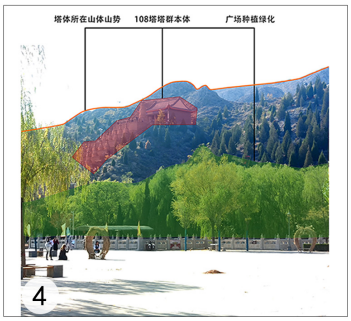


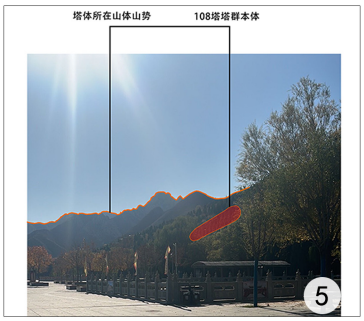


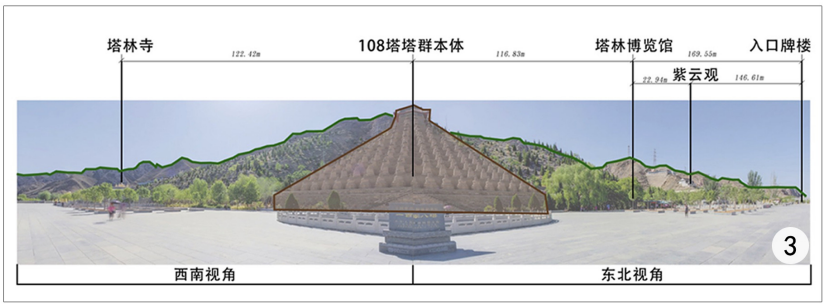


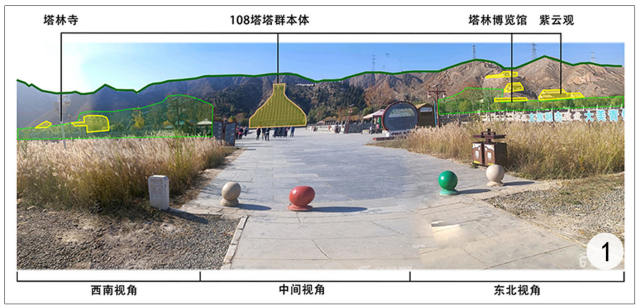
塔前广场各视点视角











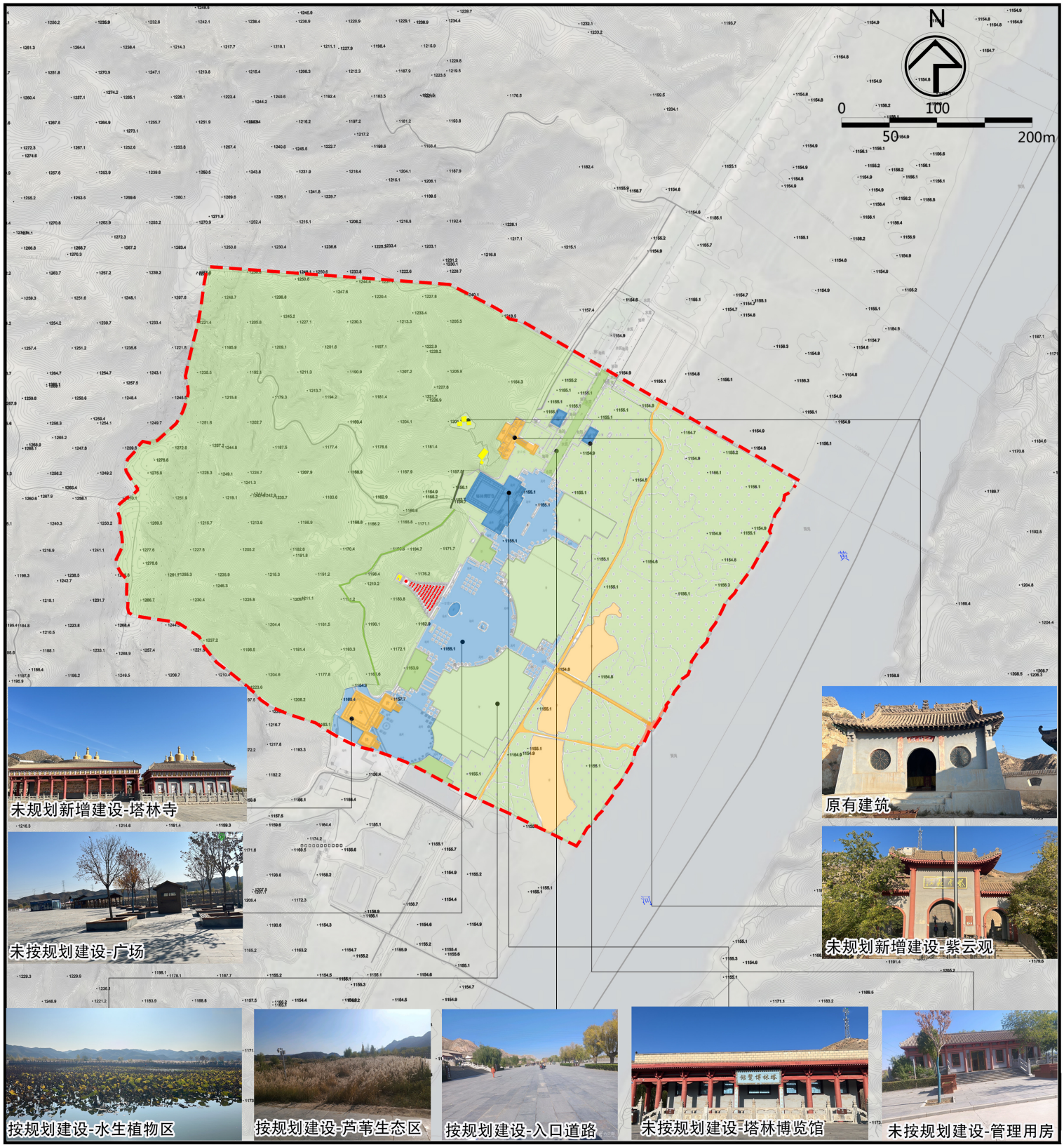
根据视点分析可知，一百零八塔塔群是规划范围内的视线焦点，从规划范围内各个主要视点观察均可看到一百零八塔塔群本体。规划范围内若干新建建筑均未对塔群本体造成太大的视线干扰，塔群两侧现状大片绿植也能起到一个缓冲过渡的视觉效果。因此从景观视线观赏的角度分析，现状规划区范围内的建成环境，尚未对一百零八塔塔群造成太大的干扰影响。

15

景观视点分析图—B

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



图例

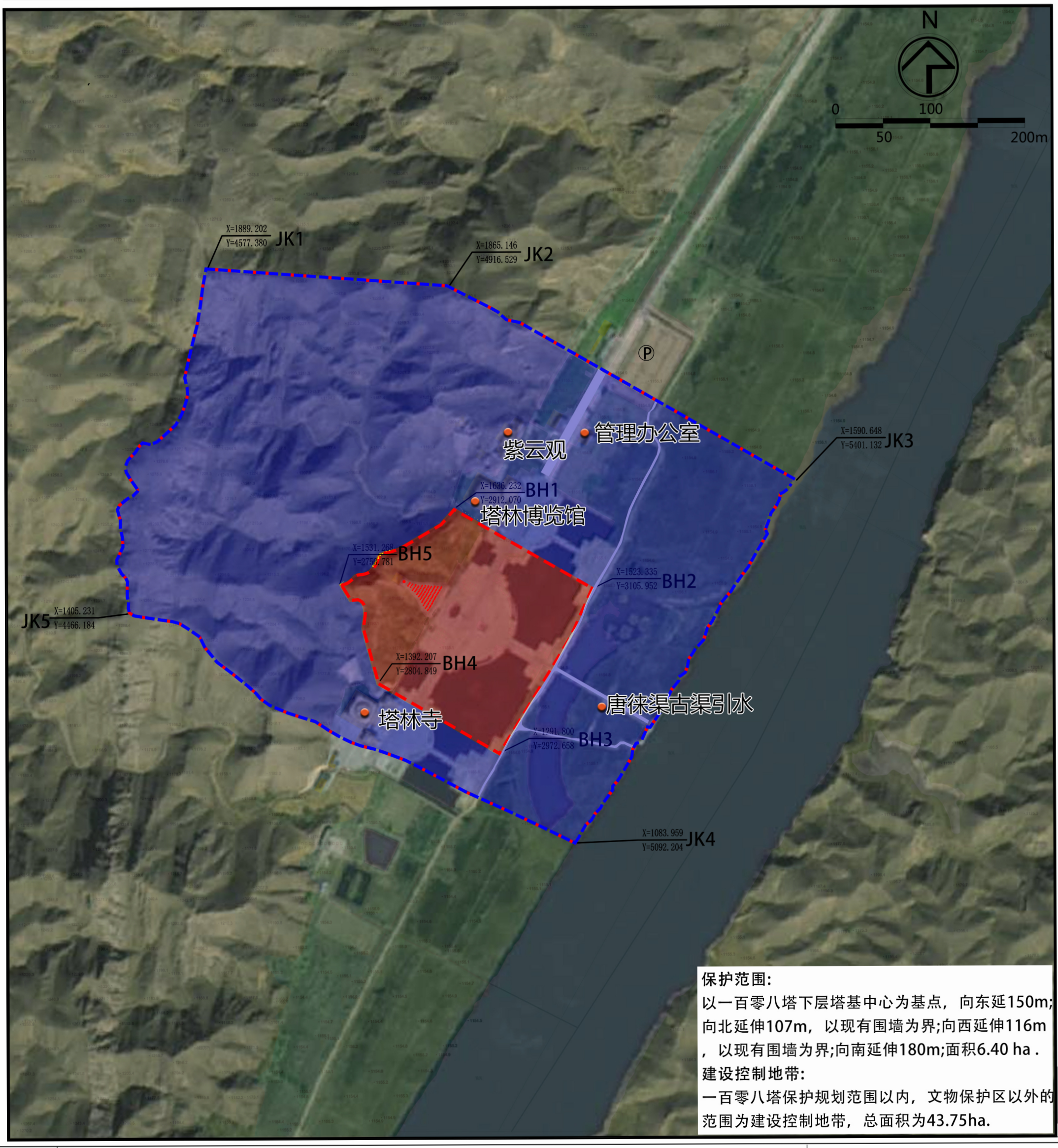
- 规划范围
- 塔体
- 原有建筑
- 已按规划执行建设
- 未规划新增建设
- 未按规划执行建设

16

上版规划执行评估图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2023-2035）



保护范围:
以一百零八塔下层塔基中心为基点，向东延150m;向北延伸107m，以现有围墙为界;向西延伸116m，以现有围墙为界;向南延伸180m;面积6.40 ha .

建设控制地带:
一百零八塔保护规划范围以内，文物保护区以外的范围为建设控制地带，总面积为43.75ha.

图例

- 规划范围
- 塔群
- 保护范围
- 建设控制地带
- 建筑位置

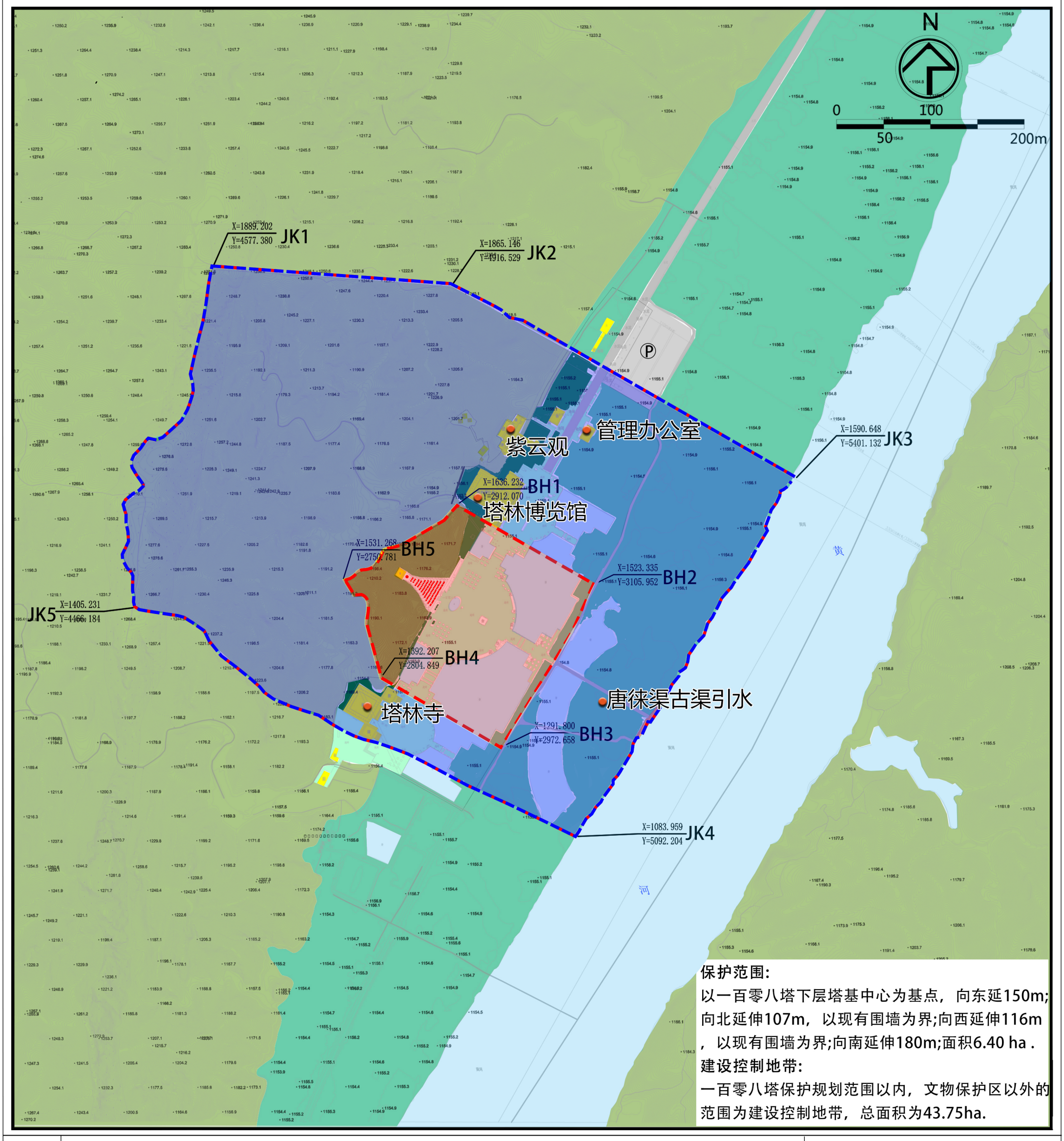
17

保护区划图

A

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2023-2035）



保护范围:
以一百零八塔下层塔基中心为基点，向东延150m;向北延伸107m，以现有围墙为界;向西延伸116m，以现有围墙为界;向南延伸180m;面积6.40 ha .

建设控制地带:
一百零八塔保护规划范围以内，文物保护区以外的范围为建设控制地带，总面积为43.75ha.

图例

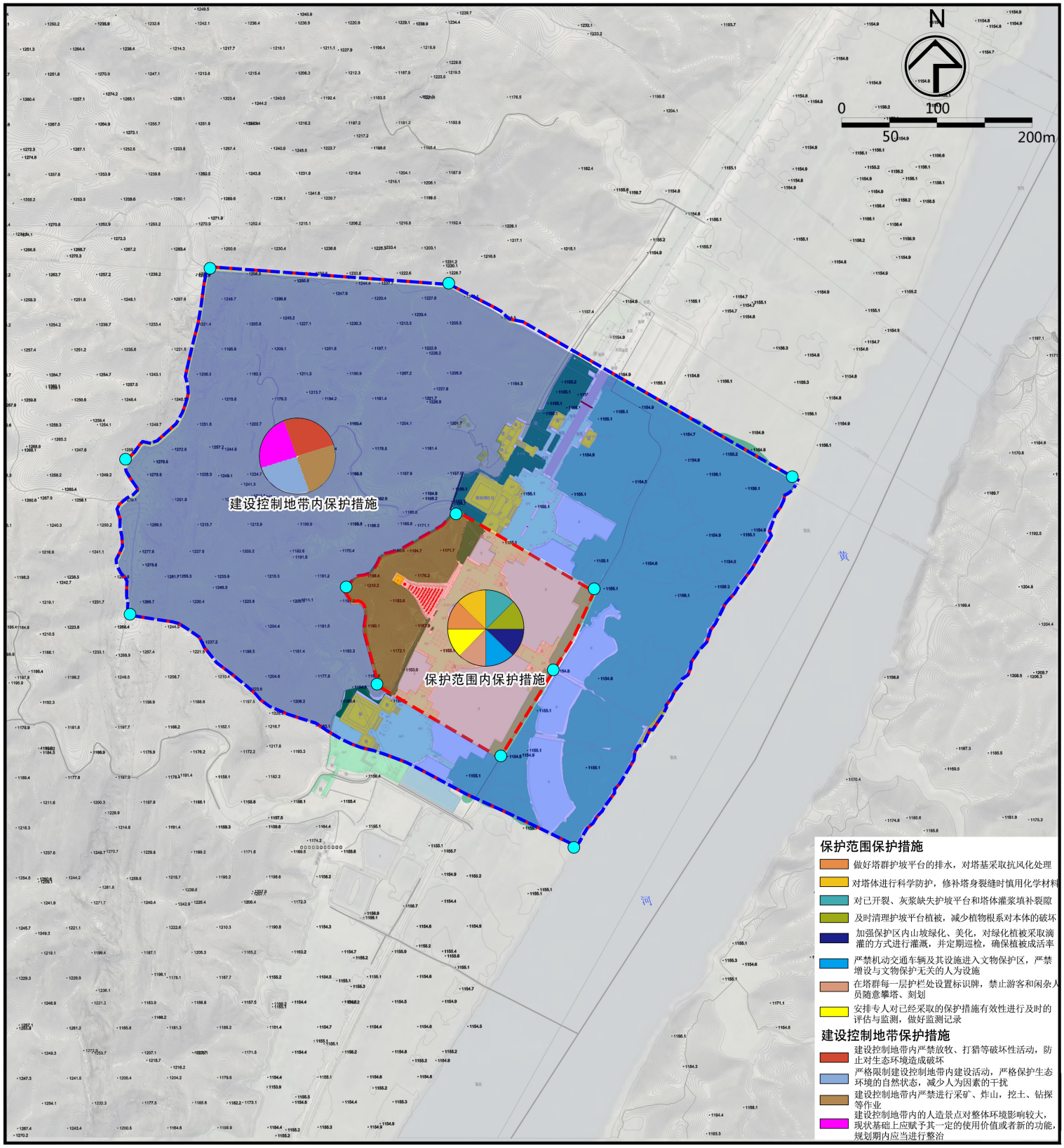
规划范围	塔群	湿地	游船码头
水域	现状建筑	林地	停车场
保护范围	广场	防护绿地	
建设控制地带	现状道路	牌楼	
建筑位置	山地	围墙	

18

保护区划图 B

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



图例

规划范围	保护界桩	湿地
水域	现状道路	防护绿地
塔体	牌楼	山地
保护范围	现状建筑	林地
建设控制地带	广场	游船码头

19

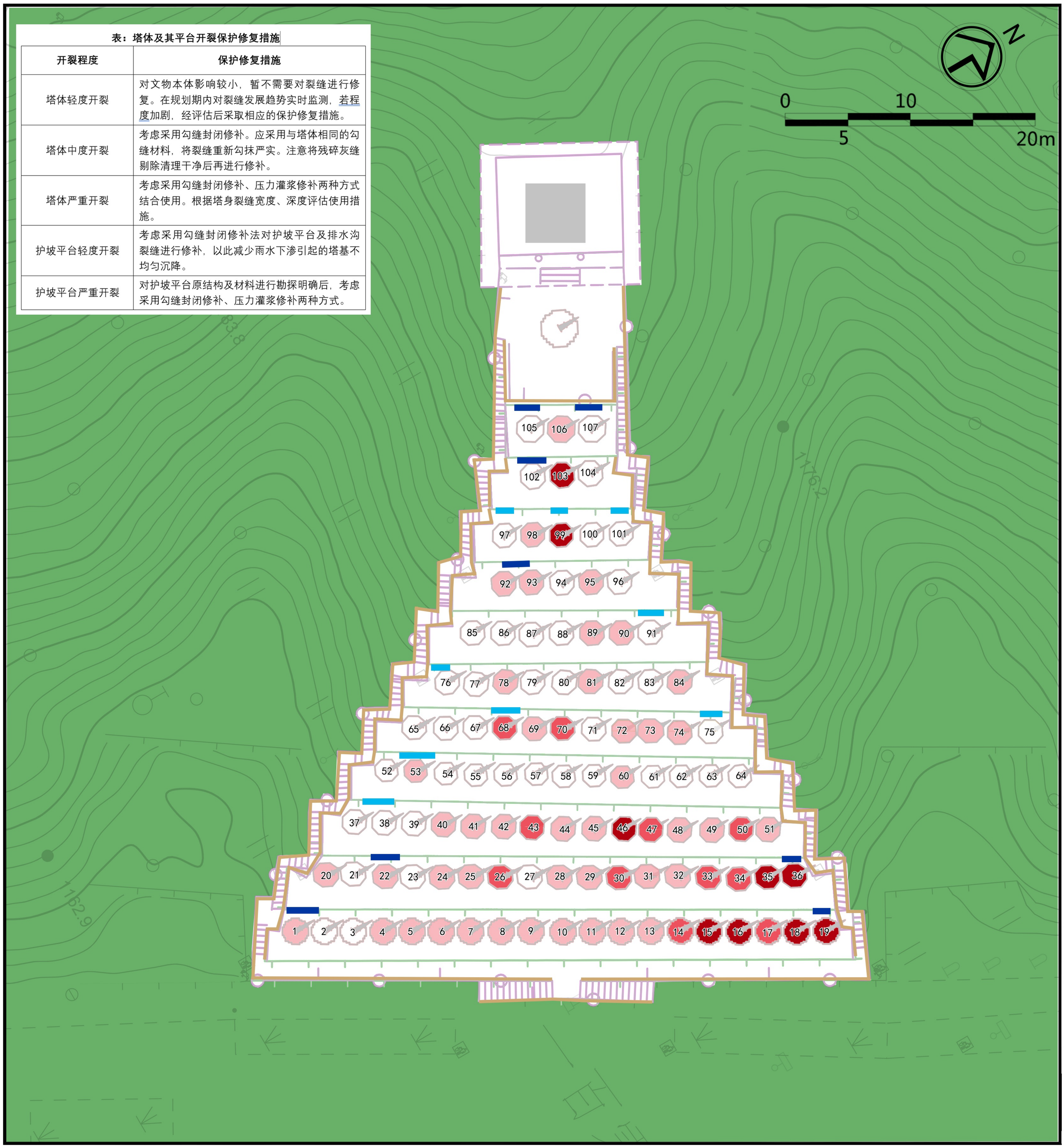
保护措施图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

表：塔体及其平台开裂保护修复措施

开裂程度	保护修复措施
塔体轻度开裂	对文物本体影响较小，暂不需要对裂缝进行修复。在规划期内对裂缝发展趋势实时监测，若程度加剧，经评估后采取相应的保护修复措施。
塔体中度开裂	考虑采用勾缝封闭修补。应采用与塔体相同的勾缝材料，将裂缝重新勾抹严实。注意将残碎灰缝剔除清理干净后再进行修补。
塔体严重开裂	考虑采用勾缝封闭修补、压力灌浆修补两种方式结合使用。根据塔身裂缝宽度、深度评估使用措施。
护坡平台轻度开裂	考虑采用勾缝封闭修补法对护坡平台及排水沟裂缝进行修补，以此减少雨水下渗引起的塔基不均匀沉降。
护坡平台严重开裂	对护坡平台原结构及材料进行勘探明确后，考虑采用勾缝封闭修补、压力灌浆修补两种方式。



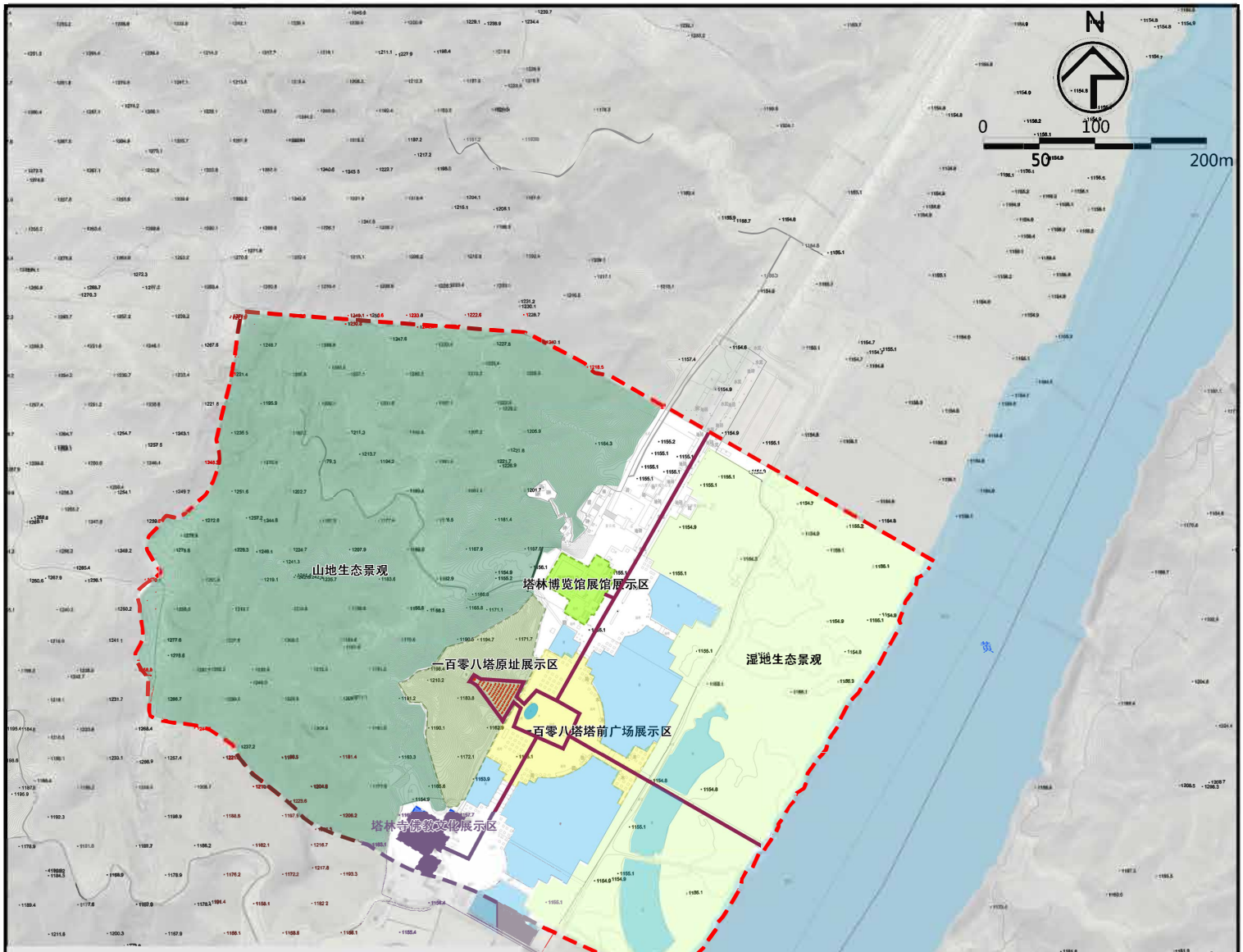
图例

- 塔群
- 塔体轻度开裂
- 塔体中度开裂
- 塔体严重开裂
- 护坡平台严重开裂
- 护坡平台轻度开裂

20 修复措施图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



展示功能分区与主题：

一百零八塔塔前广场展示区：通过开敞空间正视塔群整体，感受塔群建筑的宏伟大气。

一百零八塔原址展示区：近距离参观塔群原址，感受佛塔建筑精湛的建筑工艺。

塔林博览馆展馆展示区：展示介绍一百零八塔出土文物，领悟一百零八塔历史文化内涵。

塔林寺佛教文化展示区：体会佛教文化的博大精深，增进对一百零八塔佛教文化的理解。

展示参观路线：

游客码头—一百零八塔塔前广场展示区—一百零八塔原址展示区—塔林博览馆展馆展示区—塔林寺佛教文化展示区。

图例

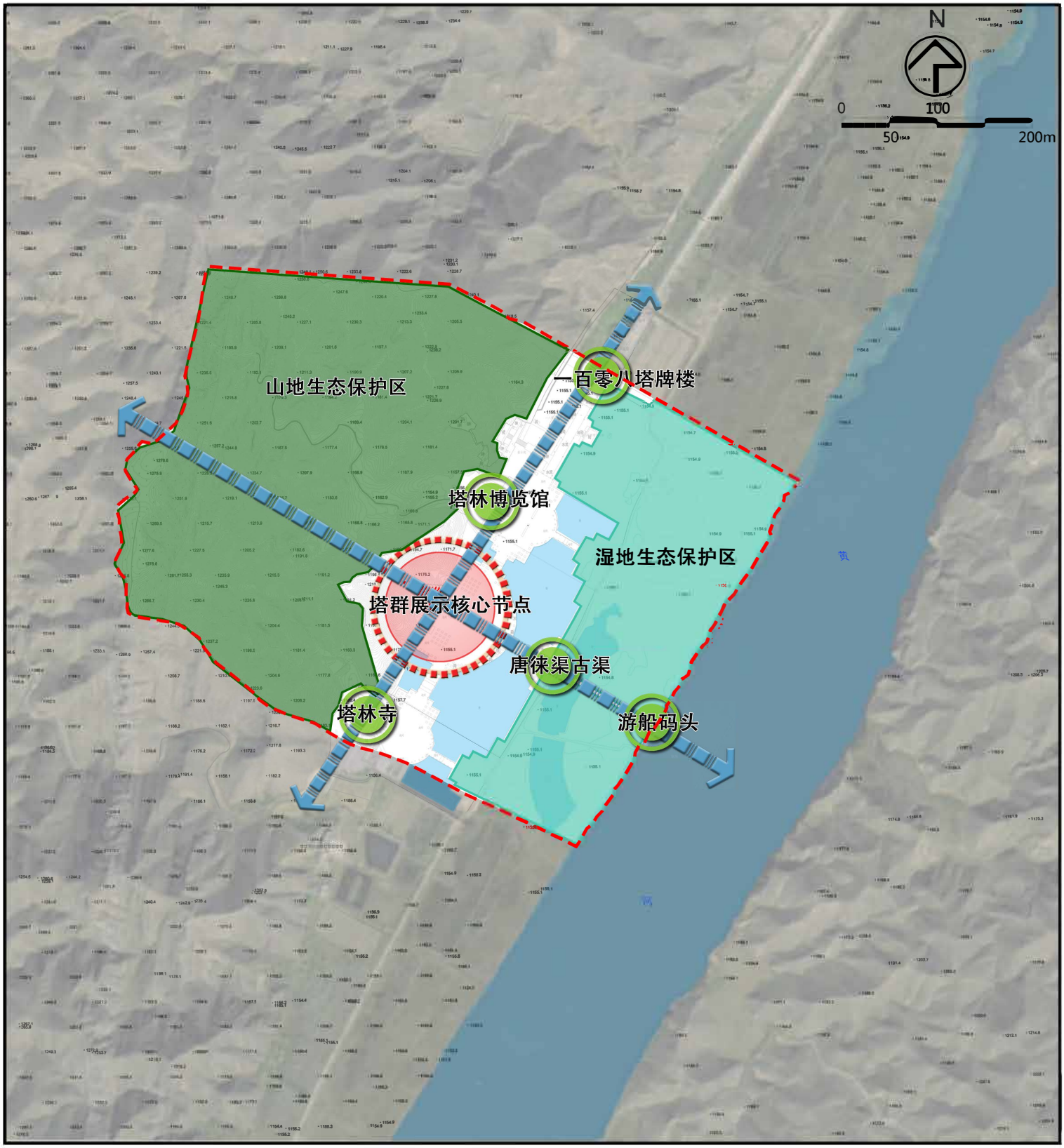
- 规划范围
- 展示参观路线
- 塔体
- 湿地生态景观
- 山地生态景观
- 一百零八塔原址展示区
- 塔林寺佛教文化展示区
- 塔林博览馆展馆展示区
- 一百零八塔塔前广场展示区
- 水域

21

展示规划图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



图例

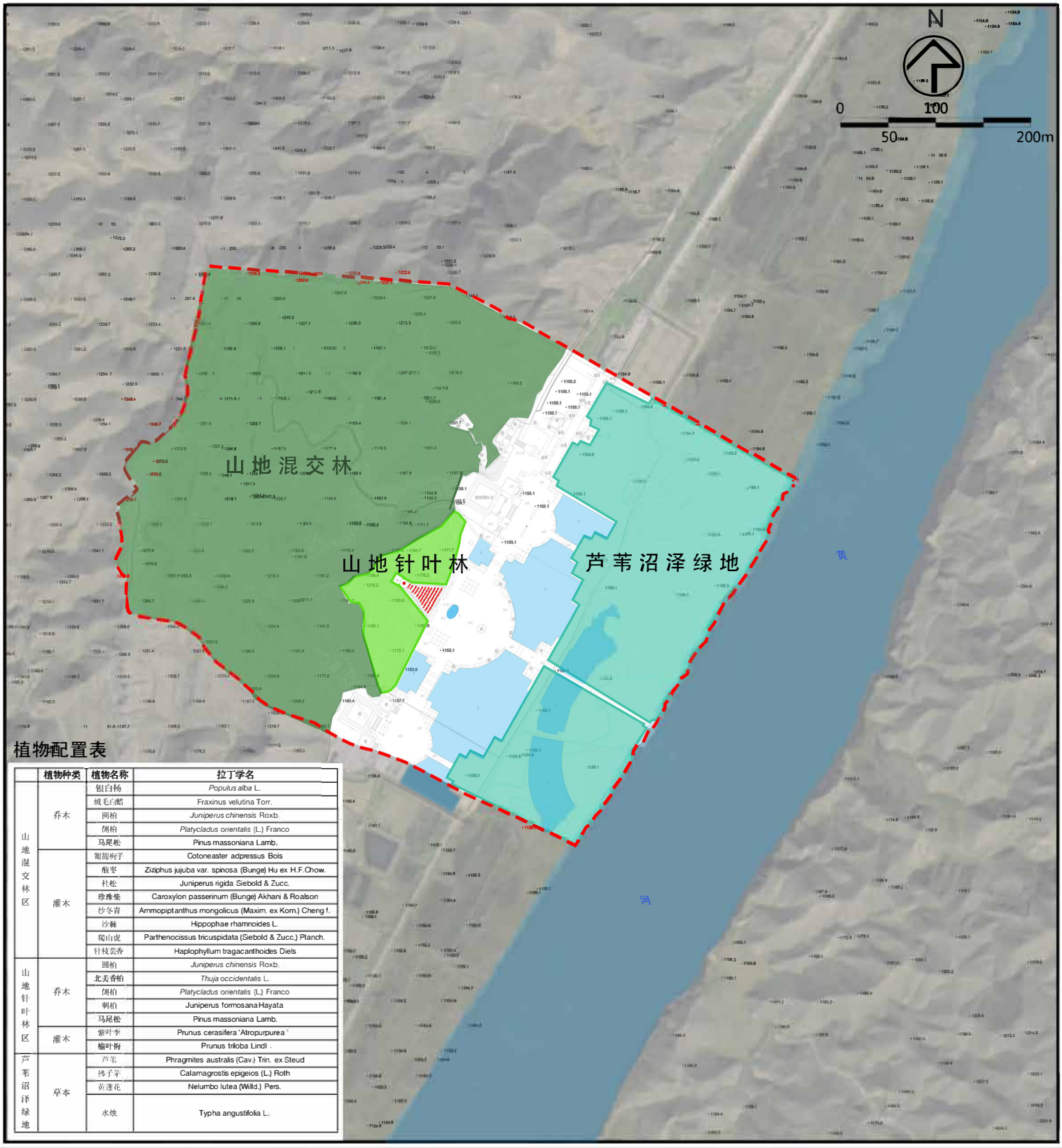
- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 湿地生态保护区
- 山地生态保护区
- 塔群展示核心节点
- 其他节点
- 主要景观轴线

22

总体布局图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）



植物配置表

	植物种类	植物名称	拉丁学名
山地混交林区	乔木	银白杨	*Populus alba* L.
		绒毛白蜡	Fraxinus velutina Torr.
		圆柏	*Juniperus chinensis* Roxb.
		侧柏	*Platycladus orientalis* (L.) Franco
		马尾松	Pinus massoniana Lamb.
	灌木	匍匐栒子	Cotoneaster adpressus Bois
		酸枣	Ziziphus jujuba var. spinosa (Bunge) Hu ex H.F.Chow.
		杜松	Juniperus rigida Siebold & Zucc.
		珍珠柴	Caroxylon passerinum (Bunge) Akhani & Roalson
		沙冬青	Ammopiptanthus mongolicus (Maxim. ex Kom.) Cheng f.
		沙棘	Hippophae rhamnoides L.
		爬山虎	Parthenocissus tricuspidata (Siebold & Zucc.) Planch.
		针枝芸香	Haplophyllum tragacanthoides Diels
山地针叶林区	乔木	圆柏	*Juniperus chinensis* Roxb.
		北美香柏	*Thuja occidentalis* L.
		侧柏	*Platycladus orientalis* (L.) Franco
		朝柏	Juniperus formosana Hayata
		马尾松	Pinus massoniana Lamb.
	灌木	紫叶李	Prunus cerasifera 'Atropurpurea'
		榆叶梅	Prunus triloba Lindl.
芦苇沼泽绿地	草本	芦苇	Phragmites australis (Cav.) Trin. ex Steud
		拂子茅	Calamagrostis epigeios (L.) Roth
		莫莲花	Nelumbo lutea (Willd.) Pers.
		水烛	Typha angustifolia L.

图例

- 规划范围
- 水域
- 塔体
- 芦苇沼泽湿地
- 山地针叶林区
- 山地混交林区

23

生态环境规划图

编制单位：西北大学

一百零八塔保护规划（2024-2035）

基础资料汇编

2024 年 6 月

西北大学

目　　录

1. 一百零八塔所在地基本情况 1

2. 一百零八塔相关文献记载 13

3.　文物保存概况 19

4. 一百零八塔大事记 31

5. 一百零八塔文物“四有”档案情况 33

1.一百零八塔所在地基本情况

一百零八塔位于宁夏回族自治区吴忠市青铜峡市青铜峡黄河大峡谷西岸，是中国现存最大的喇嘛塔群之一。

1.1 青铜峡市历史沿革

青铜峡市因以境内青铜峡得名。青铜峡市建置较早，历史悠久。远在 1 万年前的中石器时代，境内鸽子山就有人类生息繁衍。距今 8000 至 4000 年前的新石器时代，境内连湖农场有原始人类活动。先秦时代基本上为戎狄、匈奴等古代少数民族牧猎之地。自秦始皇三十三年（公元前214年），始有行政建制，属北地郡富平县。清雍正二年（1724年）设宁朔县，隶属甘肃省宁夏府，县署设在宁夏府城（今银川市兴庆区满春乡），是宁夏古县之一。民国2年（1913年），废宁夏府，置朔方道，宁朔县隶属于朔方道，将县署迁至宁夏府城西门外 7.5 千米处平湖桥东南新满城（今银川市金凤区）。民国 18 年（1929 年）1 月，裁朔方道置宁夏省，宁朔县隶属于宁夏省。民国21年（1932年）初，县署迁至王宏堡（今永宁县望洪镇）。民国 30 年（1941 年）春，县署迁至瞿靖堡（今青铜峡市瞿靖镇）。民国 32 年（1943 年）春，县署移驻小坝堡（今青铜峡市裕民街道）。1949 年 9 月 24 日，宁朔县解放，成立宁朔县人民政府。1954 年 9 月，宁夏省撤销，宁朔县属甘肃省银川专区。1958 年 10 月，成立宁夏回族自治区，宁朔县属之。1960 年 8 月 15 日，撤销宁朔县，设立青铜峡市，市筹备委员会驻青铜峡镇。1963 年 6 月 29 日，撤销青铜峡市，设立青铜峡县，县人民政府移址小坝。1984 年 12 月 17 日，撤销青铜峡县，恢复青铜峡市。1985 年 2 月 9 日，青铜峡市正式挂牌，市人民政府所在地小坝镇。2003 年 7 月，撤乡并镇，市人民政府所在地更名为裕民街道。2018 年 12 月，峡口镇新田村和跃进村划归中宁县白马乡管辖。

1.2 青铜峡市行政区划

1.2.1 区划沿革

1985 年 7 月，撤销瞿靖乡，改置为瞿靖镇。同年 9 月，撤销叶升乡，改置为叶升镇。

1991 年 10 月，将青铜峡镇河西部分划出，置为大坝镇。

1994 年 6 月，峡口乡改为峡口镇。至此，青铜峡市辖 6 个镇、7 个乡。

2000 年，青铜峡市辖 6 个镇、8 个乡。

2003 年 7 月，撤乡并镇，市人民政府所在地更名裕民街道。

2004 年 12 月，将利通区的陈袁滩乡划归青铜峡市管辖，并撤销陈袁滩乡，设立陈袁滩镇。2005 年，青铜峡市辖 7 个镇：小坝镇、青铜峡镇、瞿靖镇、叶盛镇、大坝镇、峡口镇、邵岗镇。

2006 年 10 月 27 日，宁夏回族自治区人民政府同意将青铜峡水库湿地保护区延伸至中宁县境内的部分及中宁县白马乡新田、跃进两村的 80.2 平方千米左右的土地划给青铜峡市，撤销原宁夏回族自治区环保局青铜峡库区湿地自然保护区管理局，保护区工作由青铜峡市

人民政府担负。同年 12 月 30 日，青铜峡水库湿地自然保护区行政区划调整交接仪式在青铜峡举行。

1.2.2 区划详情

青铜峡市辖区总面积 2324.7 平方公里，辖 8 镇 2 场 1 街道，84 个行政村、489 个村民小组、25 个社区居民委员会。

1.3 青铜峡市地理环境

1.3.1 地理位置

青铜峡市属于宁夏回族自治区辖县级市，由吴忠市代管，位于宁夏回族自治区中部、吴忠市北部，地处黄河中上游、宁夏平原中部，是全国重要的商品粮生产基地、酿酒葡萄最佳生态种植区和全区重要的老工业基地、宁夏沿黄经济核心区之一。

青铜峡市位于东经 105 °37′～106 °21′，北纬 37 °16′～38 °15′之间，地处黄河中上游，宁夏平原中部，东隔黄河与吴忠市利通区相望，南以牛首山为界和中卫市中宁县接壤，西至明边墙（明长城）毗邻内蒙古自治区阿拉善左旗，北连银川市永宁县。南北长 60 余公里，东西宽、30 余公里，行政区域面积 2324.7 平方公里。市府驻地裕民街道，是全市政治、经济、文化中心，东距吴忠市利通区 6 公里，北距自治区首府银川市 54 公里。

1.3.2 地形地貌

青铜峡市地势由西南向东北自高而低呈现阶梯状分布，形成山地、低山丘陵、缓坡丘陵、洪积扇地带、黄河冲积平原和库区 6 个地貌类型。其中山地面积 1.48 万公顷，占全市土地面积的 8.5%；低山丘陵 1.38 万公顷，占 7.9%；缓坡丘陵 1.58 万公顷，占 9.1%；洪积扇地带 7.07 万公顷，占 40.6%；黄河冲积平原 5.36 万公顷，占 30.8%；库区 0.54 万公顷，占 3.1%。青铜峡市海拔为 1150～1170 米。

1.3.3 气候特征

青铜峡市地处西北内陆，处于东部季风区与西部干旱区域的交汇地带，属中温带大陆性气候，四季分明，冬寒长，夏热短，年、日温差大，年平均气温 9.8℃，最低气温 25.0℃，最高气温 37.7℃。年均日照总时数 2980.2 小时，光、热、风能资源丰富；干旱少雨，蒸发量大，年平均降水量 177.8 毫米，年蒸发量 1946.1 毫米。5—9 月的降水量占全年的 83％，年平均相对湿度 52％，年平均无霜期 178 天，年平均风速 2.4 米/秒，最多风向为西北风，年平均大风日数 12 天，最多年份达 44 天，年最大冻土深度 83 厘米。主要气象灾害有大风、沙尘暴、高温、低温冷害、寒潮、霜冻、冰雹、暴雨、山洪、连阴雨（雪）、冬季冰冻等灾害。

1.3.4 水文条件

青铜峡市境内黄河穿境而过 58 公里，年过境水量 400 亿立方米，年均引水 140 亿立方米，闻名遐迩的青铜峡水利枢纽工程坐落于此，自秦汉先后开掘了秦渠、汉渠、唐徕渠等九大古干渠，有九渠之首、贡米之乡、塞上明珠之誉。2017 年 10 月，宁夏引黄古灌区入选世界灌溉工程遗产，成为黄河干流上的首个世界灌溉工程遗产。

1.3.5 土壤条件

青铜峡市境内土壤以黄河泥沙淤积土质、盐碱土质及红沙质土壤为主，其中：淤积土质 29.6 万亩、盐碱土质 4.6 万亩、红沙土质 8.4 万亩，土壤 pH 值平均为 8.54，土壤有机质平均为 14.9，土壤肥沃，土层深厚，养分含量高。

1.3.6 资源条件

青铜峡市土地矿产资源丰富，现有耕地 58.98 万亩，草场 100 万亩，富硒土壤 29.8 万亩，灌溉面积 72 万亩。

青铜峡市已探明矿种 14 种，主要以非金属矿为主，其中建筑用砂、铸型用砂、粘土、建筑石料用砂岩、建筑石料用灰岩、水泥用灰岩、制灰用灰岩、辉绿岩、石膏、重晶石、石灰石、烟煤、胶泥、矿泉水等矿产资源储量较为丰富，储量大、品位高。

青铜峡市有鸟类 187 种，其中国家一级保护的鸟类有黑鹳、中华秋沙鸭、金雕、玉带海鲷等 9 种，国家二级保护的鸟类有白琵鹭、鸳鸯、大天鹅、小天鹅等 34 种。

1.3.7 交通条件

全市公路通车里程为 1530.2 公里，其中高速公路通车里程 59.6 公里，国道 90.6 公里，省道 72.5 公里，县道 43.2 公里，乡道 388.6 公里，村道 820.5 公里。包兰铁路、大古铁路横穿境内，京藏高速、古青高速、西线高速和 109 国道、201 省道、滨河大道纵贯全境，乡村道路四通八达。

1.4 青铜峡市人口

截至 2023 年年末全市户籍总人口 27.1 万人，其中：城镇人口 8.3 万人，乡村人口 18.8 万人；男性 13.9 万人，女性 13.2 万人；汉族人口 20.3 万人，占总人口的 74.9%;回族人口 6.7 万人，占总人口的 24.6%。

年末全市常住人口 24.48 万人，其中：城镇常住人口 14.68 万人，占常住人口比重(常住人口城镇化率)59.97%,比上年末提高 0.17 个百分点。全年全市人口出生率为 6.94‰,死亡率为 10.21‰,自然增长率为-3.27‰。

1.5 青铜峡市经济发展

2023 年，全市坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真学习贯彻党的二十大精神，自治区第十三次党代会精神，全面落实习近平总书记视察宁夏重要讲话和重要指示批示精神，坚决贯彻落实中央、自治区、吴忠市各项决策部署，坚持稳中求进工作

总基调，贯彻新发展理念，加快构建新发展格局，推动高质量发展，切实抓好稳经济各项政策举措落实，全市经济实现平稳健康发展，社会大局保持和谐稳定。

1.5.1 经济发展优势

（1）工业实力雄厚

青铜峡市是宁夏回族自治区的重要工业基地，工业起步于二十世纪五十年代中后期，二十世纪八十年代进入快速发展期，规模以上工业企业个数和工业总产值由 1980 年的 56 户、1617 万元发展到 2022 年的 94 户、338 亿元。逐步形成以国能宁夏大坝发电公司、青铝集团、金昱元公司、东吴农化、吉宏包装、西鸽酒庄、新大众机械公司等企业为骨干的能源电力、轻工纺织、现代化工、新型材料、装备制造五大产业体系。

（2）现代农业发达

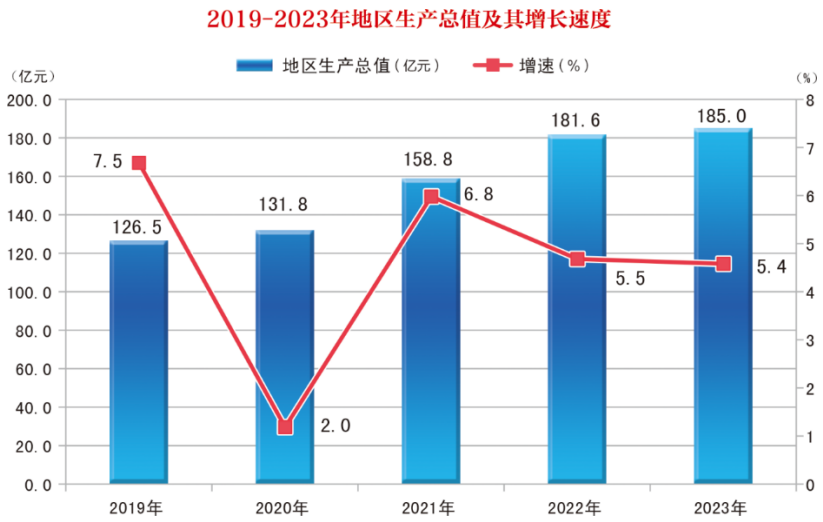
青铜峡市作为全国重要的商品粮生产基地和全国三大最佳酿酒葡萄原产地之一，发展现代农业优势明显，辖区粮食种植面积达到 43.81 万亩，粮食总产达到 28.2 万吨、实现“十九连丰”。依托优势资源，主攻葡萄酒、奶产业、玉米制种、绿色食品等优势特色产业成效显著。辖区酿酒葡萄种植面积达到 15 万亩（占全区 25%），建成酒庄 22 家，先后荣获国内外葡萄酒顶尖赛事奖项 298 项，其中，斩获大金奖 15 项、金奖 117 项；打造牛首山北麓奶牛养殖核心区，规模养殖场达到 24 家，全市奶牛存栏达到 11 万头（占吴忠市 32.9%，占全区 13.1%），其中成母牛存栏 5.7 万头、年均单产 9300 公斤（高出全国平均水平 900 公斤以上，高出全区平均水平 100 公斤以上），年产生鲜乳 40 万吨（占全区 11.7%），已成为吴忠市乃至宁夏奶业优势产区和黄金奶源基地；争取“十四五”制种大县奖励资金 2.5 亿元，制种玉米面积达到 8.5 万亩，年种子加工能力达到 1 亿公斤，成功入选全国 5 个玉米制种强县之一；推进绿色食品标准化生产，现有绿色蔬菜标准园 2 个，绿色食品产品 24 个、名特优新产品 8 个、特质农品 2 个、有机农产品 15 个，先锋大青葡萄、甘城子苹果和连湖西红柿入选全国名特优新农产品名录。

（3）旅游资源丰富

青铜峡地处宁夏引黄灌区精华之地，既有舒缓的平原，也有蜿蜒的长河，冬无严寒，夏无酷暑，四季分明、气候宜人，境内有国家级湿地公园 1 处、重点文物保护单位 4 处、非遗保护传承项目 1 处、AAA 级旅游景区 4 个、AAAA 级旅游景区 1 个。依托“国家全域旅游示范区”金字招牌，形成以“黄河岸边、稻花香里、贺兰山下”为轴线布局，集旅游购物、餐饮住宿、农事活动、休闲观光、旅游产品生产、旅游产业为一体的黄河文化旅游产业体系，“黄河岸边、稻花香里、贺兰山下”三大旅游板块让人真切感受黄河文化、边塞文化、农耕文化的别样风情；从观光体验模式向休闲度假模式转变的青铜古镇，一站式满足游客吃住行游娱购的全方位需求；黄河流域第二大湿地青铜峡鸟岛，面积 30 万亩，是国家二级保护鸟类白天鹅、白鹭等百余种鸟类栖息繁衍的理想场所；黄河十里长峡美轮美奂，大禹治水足迹千年流传。这里还有牛首山寺庙群、一百零八塔、北岔口明长城等文物古迹，历史底蕴深厚，文化丰富多彩，是宁夏沿黄城市带旅游板块核心景区。

1.5.2 经济发展概况

2023 年全市实现地区生产总值 185.0 亿元，按不变价计算，比上年增长 5.4%。分产业看：第一产业实现增加值 36.4 亿元，增长 8.5%;第二产业实现增加值 94.5 亿元，增长 2.5%;第三产业实现增加值 54.1 亿元，增长 8.1%。三次产业比例为 19.7:51.1:29.2。按常住人口计算，人均地区生产总值 75570 元，比上年增长 5.4%。



（1）第一产业

2023 年，全年粮食总产量 27.6 万吨，同比增长 0.5%。园林水果总产量 6.8 万吨，比上年下降 17%。

全年肉类总产量 2.8 万吨，比上年增长 28.4%。其中，猪肉产量 1.3 万吨，增长 27.5%;牛肉产量 0.6 万吨，增长 28.4%;羊肉产量 0.4 万吨，增长 37.3%;禽肉产量 0.5 万吨，增长 23.7%。禽蛋产量 2.1 万吨，下降 0.2%。牛奶产量 46.1 万吨，增长 17.1%。

年末全市生猪存栏 8.9 万头，增长 14.5%。牛存栏 17.1 万头，增长 4.5%,其中：奶牛存栏 9.4 万头，下降 9.4%。羊存栏 20 万只，增长 14.7%。家禽存栏 226.6 万只，下降 17.6%。

全年生猪出栏 15.2 万头，增长 24.1%。牛出栏 3.8 万头，增长 29%。羊出栏 23.3 万只，增长 35.2%。家禽出栏 250.3 万只，增长 24.3%。

水产品总产量 1 万吨，比上年增长 5.1%。

（2）第二产业

2023 年全年全部工业增加值 85.0 亿元，比上年增长 3.4%。规模以上工业增加值比上年增长 3.3%。在规模以上工业中，分轻重工业看，轻工业增加值比上年增长 25.5%,重工业增加值比上年增长 2.4%;分经济类型看，国有控股企业增长 0.3%,股份制企业增长 3.3%,私营企业增长 9%;分门类看，采矿业增加值比上年增长 610%,制造业增加值比上年增长 2.5%,电力、热力、燃气及水生产和供应业增加值比上年下降 0.1%。

全年规模以上工业中，金属制品业下降 18.1%,黑色金属冶炼和压延加工业增加值增长下降 7.7%、印刷和记录媒介复制业增长 1.8%、酒、饮料和精制茶制造业下降 10.4%,电气机

械和器材制造业增长 76.5%,电力、热力生产和供应业下降 0.1%,有色金属冶炼和压延加工业增长0.8%,农副食品加工业下降14.5%,化学原料和化学制品制造业增长6.8%,非金属矿物制品业增长0.1%。

全年规模以上工业综合能源消费量(等价值，下同)462.7 万吨标准煤，比上年下降0.7%。单位工业增加值能耗比上年下降 3.9%。全市累计发电量 250.8 亿千瓦时，比上年下降4.3%,其中：火力发电量227.8亿千瓦时。

全市具有资质等级的总承包和专业承包的建筑企业 30 家，完成建筑业总产值 10.4 亿元，比上年增长5.2%;建筑业企业房屋建筑施工面积11.95万平方米，增长2.2%;房屋竣工面积3.41万平方米，增长8.3%;竣工产值4.64亿元，下降20.1%。

2023年规模以上工业企业主要产品产量及其增长速度

产品名	单位	产量	增速(%)
发电量	亿千瓦时	250.8	-4.3
其中：火力发电量	亿千瓦时	227.8	-4.6
风力发电量	亿千瓦时	8.3	9.1
小麦粉	万吨	2.2	-21.9
大米	万吨	1.1	-31.8
饲料	万吨	8.6	-14.3
硅酸盐水泥熟料	万吨	179.5	-1.9
水泥	万吨	197.9	6.6
商品混凝土	万立方米	83.6	19.6
石墨及碳素制品	万吨	42	5.2
铁合金	万吨	15.7	-6.6
十种有色金属(铝、锌)	万吨	50.1	3
铝材	万吨	6.6	-32.4

全年完成全社会固定资产投资比上年增长5.3%。在固定资产投资(不含区返、房地产)中，第一产业投资下降26.1%,第二产业投资增长23.8%,第三产业投资增长11.8%。基础设施投资比上年下降36.2%,民间固定资产投资比上年增长51.3%,其中：工业民间投资增长61.9%,服务业民间投资增长67.2%。

全年完成房地产开发投资 3.4 亿元，比上年下降 11.5%。全市房屋施工面积 57.9 万平方米，比上年增长 33.4%;新开工面积 14.5 万平方米，增长 72.1%。商品房销售面积 4.6 万平方米，比上年下降 12.5%。商品住宅待售面积 16.4 万平方米，比上年增长 23.8%。

（3）第三产业

全年实现保费收入 26756 万元，比上年下降 5.5，其中：财产险保费收入 11834 万元，增长 0.3%；人寿险保费收入 14922 万元，下降 9.6%。全年各项支出 13392 万元,比上年增长 10.1%，其中：财产险赔款支出 8621 万元，增长 12.3%；人寿保险支出 4771 万元,下降 6.4%。全年批发和零售业增加值 4.9 亿元，比上年下降 0.4%;交通运输、仓储和邮政业增加值 15.2 亿元，增长 13.5%;住宿和餐饮业增加值 1.6 亿元，增长 8.5%;金融业增加值 6.9 亿元，增长 6.8%;房地产业增加值 2.9 亿元，增长 2.7%;信息传输、软件和信息技术服务业增加值 3.4 亿元，增长 10.8%;营利性服务。

业增加值 7.2 亿元，增长 12.5%;非营利性服务业增加值 14.2 亿元，增长 5.7%。

年末全市公路通车里程 1562.6 公里，其中高速公路通车里程 70.4 公里，国道 96.2 公里，省道 75.4 公里，县道 43.2 公里，乡道 390.8 公里，村道 831.1 公里。完成公路货运量 1619.7 万吨，同比增长 29.2%;货运周转量 162389.9 万吨/公里，同比增长 30.7%;完成公路客运量 1047.7431 万人，同比增长 12.9%;客运周转量 6633.9 万人/公里，同比增长 37.1%;完成火车货运量 485 万吨，同比增长 41.0%;火车站客运量 9.64 万人，同比增长 78.9%。

全年完成邮政业务收入 1796 万元，比上年增长 10.75%。全年完成函件业务收入 9.73 万元，包裹快递业务收入 270.8 万元，报刊业务 93.83 万元。

全年实现社会消费品零售总额 24.8 亿元，比上年增长 0.1%。按经营地分，城镇市场实现社会消费品零售额 19.6 亿元，下降 0.2%;农村市场实现社会消费品零售额 5.2 亿元，增长 1.3%。分行业看，批发业消费品零售额 6.66 亿元，下降 6%;零售业消费品零售额 12.92 亿元，增长 1.2%;住宿业消费品零售额 0.24 亿元，增长 5.9%;餐饮业消费品零售额 4.96 亿元，增长 6.3%。分规模看，限额以上企业消费品零售额 5.40 亿元，下降 3.6%,限额以下实现消费品零售额 19.13 亿元，增长 1.3%。

1.6 青铜峡市社会事业

1.6.1 教育事业

全市共有各类学校 71 所，其中：职业中学 1 所、普通中学 13 所、普通小学 23 所、幼儿园 34 所。全市教职工 3334 人，其中：专任教师 2705 人。在校学生总数 37220 人，其中：职业高中在校学生 3694 人，普通中学在校学生 13010 人，普通小学在校学生 13966 人，

幼儿园 6550 人。学前教育毛入园率为 90.1%，高中阶段毛入学率为 94.69%，九年义务教育巩固率为 100%。

1.6.2 科学技术

全年共组织申报了自治区重大、重点、一般研发项目 39 项，其中：重大 2 项、重点 11 项、一般 25 项 （农业领域 3 项） 。已批复 14 项，其中重大 1 项、重点 6 项、乡村振兴 7 项。新认定国家高新技术企业 9 家、复审 6 家。已备案自治区科技型中小企业 （二批）23 家。认定自治区科技“小巨人”企业 6 家、复审 1 家。认定自治区农业高新技术企业 1 家。组织申报 2022 年自治区科技特派员专项 49 项，第一批《紧凑高产优质玉米新品种登海 182 高效密植栽培管理技术示范与推广》等 8 个项目立项。2021 年 R&D 经费支出为 3.10 亿元，比 2020 年减少 0.33 亿元，R&D 占 GDP 比重达到 1.99%。

1.6.3 文体旅游事业

全市现有国办文化体育事业（广播影视）单位 15 个，其中：文化馆 1 个、图书馆 1 个、文物所 1 个、广播电视台 1 个、农村电影放映中心 1 个，乡镇文化站 8 个，街道文化站 1 个，林场文化站 1 个。有专业文化艺术表演团体 1 个，业余文艺团队 42 个。有村级综合文化服务中心 84 个，社区综合文化服务中心 14 个，图书流动基层服务点 5 个。年末公共图书馆藏书 18.5 万册，比上年增长 0.1%。广播人口综合覆盖率达到 100%；电视人口综合覆盖率达到 100%。

全市共有各类体育协会 16 个，体育俱乐部 6 个，全民健身中心 2 个，健身广场 8 个，移民村体育健身广场 3 个，体育活动中心 1 所。举办了青铜峡市首届葡萄小镇徒步大赛和自行车挑战赛、成功承办了“中国体育彩票杯”宁夏农民篮球争霸赛决赛，组织参加了宁夏社会体育指导员交流展示大赛并取得了团体总分一等奖、健身气功舞一等奖、广场舞二等奖、演讲三等奖的优异成绩。

全市共有 AAAA 级旅游景点 1 个，AAA 级旅游景点 4 个，2A 级旅游景点 4 个。全年共接待游客 219.32 万人次，比上年下降 22.7%；实现旅游综合收入 12.06 亿元，比上年下降 22.7%。

1.6.4 医疗卫生

2023 年末全市共有医疗卫生机构 164 个，其中：医院 5 个。基层医疗卫生机构 157 个，其中：乡镇卫生院 9 个，村卫生室 82 个。专业公共卫生机构 5 个，其中：疾病预防控制中心 1 个，卫生监督所(中心)1 个，妇幼保健计划生育服务中心 1 个。年末卫生技术人员 1881 人，其中：执业医师和执业助理医师 626 人，注册护士 813 人。

医疗卫生机构实有床位 1032 张，其中：医院 821 张，乡镇卫生院 178 张。

1.6.5 社会保障

2023 年，全市城镇居民人均可支配收入 37706 元，同比增长 5.7%。从收入构成看，城

镇居民人均工资性收入 24917 元，增长 4.7%;人均经营净收入 7060 元，增长 9.7%;人均财产净收入 853 元，增长 1.9%;人均转移净收入 4876 元，增长 6.2%。

全市农村居民人均可支配收入 21551 元，同比增长 7.1%。从收入构成看，农村居民人均工资性收入 10988 元，增长 6.6%;人均经营净收入 9283 元，增长 8.0%;人均财产净收入 394 元，增长 3.1%;人均转移净收入 886 元，增长 5.4%。

2023 年，参加企业职工基本养老保险 82606 人，其中：在职职工 63873 人，离休人员 4 人，退休人员 18729 人；供养比：3.41:1;实际缴费人数 52177 人，其中：单位职工 29088 人，以个人身份参保缴费 20389 人；城乡居民养老保险参保人数 118806 人，工伤保险参保人数 39109 人。参保职工医保共计 47727 人，参保人员中缴费人员 31604 人，其余人员不缴费。参保职工中在职职工 31756 人，占比 67%,退休职工 15971 人，占比 33%,在职退休比为 2.02:1。城乡居民基本医疗保险参保总人数 211265 人(其中：成年人参保 160175 人，中小学儿童参保 51090 人。

全市建成养老机构 5 所，日间照料中心 14 个，老饭桌 12 个，综合养老服务中心 4 个，共有机构床位数 1120 张，护理型床位 476 张，千名老人拥有床位数 35.1 张。年末城镇享受最低生活保障人数为 2686 人，共发放各项补贴及资金 1711.43 万元；农村享受最低生活保障人数为 12567 人，共发放各项补贴及资金 6872.55 万元。

1.7 青铜峡市历史文化

1.7.1 地名由来

青铜峡市因以境内有青铜峡得名。晴天时两岸山“土色如金”，似乎是解释“金积县”，乾隆《甘肃通志》卷六解释“金横山”为“在州西南一百馀里，产文石，山土色如金”。

1.7.2 方言

当地方言主要为银川话，属于中国北方方言区的西北方言，又是西北方言中的兰银官话—银吴片。特点：前后鼻音不分，如 fen 会念成 feng，yun 会念成 yong；尖音重，就是发 j，q，x，的时候，舌头很靠前，会带有 z，c，s 的音在里头；在发带有 d，t，h，k 的字时会明显带有喉音，犹如法语里的大舌音；保留了汉语的入声；与普通话相比，二声（阳平）与四声（去声）多有颠倒，三声（上声）多读四声（去声）。

1.7.3 非物质文化遗产

青铜峡市非物质文化遗产有：小花灯舞、牛首山宫廷燄口梵呗音乐、南营武术和二毛皮等。

1.8 青铜峡市风景名胜

1.8.1 青铜峡黄河大峡谷旅游区

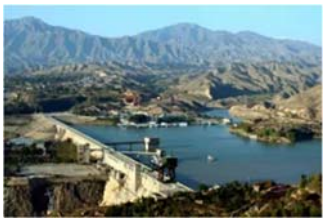
青铜峡黄河大峡谷旅游区，位于宁夏回族自治区青铜峡市，景区面积 126 平方千米，为国家 AAAA 级旅游景区、全国重点文物保护单位、全国科普教育基地。青铜峡黄河大峡谷是黄河中上游最后一道峡谷，由宁夏引黄古灌区、宁夏水利博览馆、青铜峡水利枢纽、一百零八塔、大禹文化园、库区鸟岛六大景观组成。

1.8.2 黄河坛

黄河坛，全称是“中华黄河坛”，也称为“中华黄河圣坛”，为国家 AAA 级旅游景区，是黄河金岸的标志性建筑，位于宁夏回族自治区青铜峡市，为礼敬黄河、祭拜黄河、感恩黄河，黄河坛于 2010 年 5 月开工建设，于 2011 年 4 月底建成，黄河坛长 999 米，宽 200 米，建筑面积是 6.5 万平方米，背靠贺兰山山脉，隔河屹立牛首山。

1.8.3 青铜峡水库

青铜峡水库，位于宁夏回族自治区青铜峡市，建于黄河上游的最后一道峡谷青铜峡上，为国家 AAA 级旅游景区、国家水利风景区、国家级自然保护区、科普教育基地，是一座以灌溉、发电为主，兼顾防洪、防凌等多种效益的综合性水利枢纽工程。



1.8.4 黄河生态园

黄河生态园，为国家 AA 级旅游景区，位于青铜峡市陈袁滩镇境内，和吴忠市隔河相望，距吴忠市区 3.5 千米，距青铜峡市区 3 千米，京藏高速公路临空而过，东临吴忠市滨河公园，西靠滨河大道，由黄河多年冲积泥砂形成的三个岛屿组成，南岛、中岛和北岛，用浮桥将三岛连为一体，总面积 6300 亩。

1.9 青铜峡市地方特产

1.9.1 青铜峡西瓜

青铜峡西瓜，宁夏回族自治区青铜峡市特产，于 2008 年登记为全国农产品地理标志。青铜峡西瓜主要以黑美人、华岭两个品种为主，黑美人其果型为长椭圆形，果皮墨绿色有不明显黑色斑纹，果重约 3—4 公斤左右，果皮薄而坚韧，糖度达 12 度左右。

1.9.2 青铜峡辣椒

青铜峡辣椒，宁夏回族自治区青铜峡市特产，于 2008 年登记为全国农产品地理标志。青铜峡辣椒划定区域范围内的辣椒品种以长剑为主，其生育期 12 个月，平均株高 2.5 米，单果重 100—150 克，每株结果 25 个左右，单株产 3.5—4 千克，果色黄绿，厚皮，辛辣。

1.9.3 青铜峡番茄

青铜峡辣椒，宁夏回族自治区青铜峡市特产，于 2008 年登记为全国农产品地理标志。青铜峡辣椒划定区域范围内的辣椒品种以长剑为主，其生育期 12 个月，平均株高 2.5 米，单果重 100—150 克，每株结果 25 个左右，单株产 3.5—4 千克，果色黄绿，厚皮，辛辣。

1.10 青铜峡市荣誉称号

青铜峡市先后荣获国家园林城市、国家卫生城市、全国双拥模范城、全国经济转型示范市等 30 多项殊荣。

2011 年 11 月 4 日，青铜峡市入选“第一批全国地名公共服务示范市（县、区）名单”。

2017 年 12 月 26 日，青铜峡市入选“全国第二批率先基本实现主要农作物生产全程机械化示范县（市、区）名单”。

2019 年 11 月 12 日，青铜峡市入选“第二批节水型社会建设达标县（区）名单”。

2019 年 11 月 18 日，青铜峡市入选“农业绿色发展先行先试支撑体系建设试点县名单”。

2020 年 8 月 24 日，青铜峡市入选“互联网＋”农产品出村进城工程试点县名单。

2020 年 10 月，青铜峡市入选“全国双拥模范城（县）名单”。

2020 年 12 月 2 日，青铜峡市入选“第二批国家全域旅游示范区名单”。

2021 年 1 月 14 日，青铜峡市入选“第三批全国农村创业创新典型县名单”。

2021 年 6 月 21 日，青铜峡市入选“全国农民合作社质量提升整县推进试点单位名单”。

2021 年 7 月 23 日，青铜峡市入选“2021 年农产品产地冷藏保鲜整县推进试点名单”。

2021 年 12 月 7 日，青铜峡市入选“2021 年农业现代化示范区创建名单”。

2022 年 1 月 26 日，青铜峡市入选“2021 年全国村庄清洁行动先进县名单”。

2022 年 1 月 26 日，青铜峡市入选“2021 年重新确认国家卫生城市（区）名单”。

2022 年 3 月 24 日，青铜峡市入选“国家级制种大县名单”。

2022 年 8 月 24 日，青铜峡市入选“国家知识产权强县建设试点县名单”。

2022 年 10 月 14 日，青铜峡市入选“2022 年国家乡村振兴示范县创建名单”。

2022 年 12 月 27 日，青铜峡市入选“2021—2025 年度第二批全国科普示范县（市、区）名单”。

2022 年 12 月 27 日，青铜峡市入选“2022 年全国休闲农业重点县公示名单”。

……

2.一百零八塔相关文献记载

1.《走进一百零八塔》

[redacted]野

国家哲学社会科学学术期刊数据库
National Social Sciences Database

走进一百零八塔

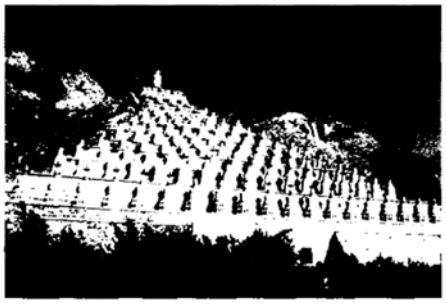
□ 哈彦成

在青铜峡水库西岸陡峭的山崖上，屹立着一组排列有序的古塔，因塔总数为一百零八座，俗称一百零八塔。塔群下著名的拦河大坝，将奔腾咆哮的黄河水拦腰截断，形成一个浩瀚的“平湖”。这里两山对峙，蓝天碧水、绿草青山，成群的飞鸟给古老寂寞的塔群增添了无限生机。

塔群布局及结构

一百零八塔是由108座喇嘛塔组成的大型塔群，它坐西向东，依山临水，塔林随山势自高而低凿石而建，共有阶梯式护坡平台12级，按1、3、3、5、5、7、9、11……19奇数排列，呈等腰三角形布局。三角形腰长65米，底长48米。塔群整体建筑规模宏大，气势雄伟。

1988年，文物部门对一百零八塔进行过一次维修，维修前塔的形制基本相同，均为平面圆形，外形呈上小下大的圆钵体，略似古钟。表面由历代修葺所覆的数层白灰泥包裹，白灰泥有不同程度的剥落。维修时揭去白灰皮，露出砖砌塔。砖塔由塔基、塔身和塔刹三部分组成，塔的单体结构略有差异。基座有十字折角形和八角形束腰须弥座两种，塔身有覆钵式、葫芦形、圆筒状和折腹式四种，塔刹通过相轮伞盖宝珠顶。第一层塔的形体较大，塔基呈十字折角形，高为5米，其余砖塔均为2.5米左右。塔体形制分为四种类型：第一种基座为十字折角形，塔身为覆钵式，共20座；第二种基座为八角束腰须弥座，塔身葫芦形，共23座；第三种基座亦为八角束腰须弥座，塔身呈圆柱状，共9座；第四种基座为十字折角形及八角束腰须弥座形，塔身为折腹式，共56座。



一百零八塔全景

全部砖塔基座均为完整的条砖砌成，塔身大多用半块残砖拼砌，外包一层青砖。维修时，拆除碱化松散的青砖后，里面是土坯砌垒的塔。绝大部分塔刹、塔身坍塌残毁，只有几座土坯塔基座保存完好，塔身亦可辨出轮廓。保存较好的土坯残塔高1.2米至1.6米，基座为十字折角形，同部分砖塔形制相同，土坯残塔塔身同砖塔的覆钵式和葫芦形塔身亦相近似。土坯塔外粉抹白灰泥，大部分塔可见三层白灰皮，多施朱色彩绘，有的可辨出塔座与塔身之间勾勒出的仰覆莲瓣，粗线条制作，颜色厚重艳丽。个别塔体残存墨书梵文，字迹多已漫漶不清。土坯塔形基本相同，塔正中皆立一木质中心柱，大多已朽毁。

一百零八塔的始建时代

1963年，一百零八塔被公布为宁夏回族自治区级第一批重点文物保护单位时，时代断为宋至清；1988年国务院公布其为第三批全国重点文物保护单位时，定为元代古建筑。

一百零八塔在明清文献中皆有记载。明李贤撰修的《大明一统志》记载“峡口山…… 两山相夹，

国家哲学社会科学学术期刊数据库
National Social Sciences Database

2. 《宁夏青铜峡市一百零八塔清理维修简报》

DOI:10.13619/j.cnki.cn11-1532/k.1991.08.004

宁夏青铜峡市一百零八塔清理维修简报

宁夏回族自治区文物管理委员会办公室
青 铜 峡 市 文 物 管 理 所

一百零八塔位于宁夏回族自治区青铜峡市峡口山黄河西岸一处向东的坡地上。这里两山对峙，河深流急，地形险要，其南2公里处为青铜峡水库。塔群依山势从上到下按一、三、五、七等奇数排列，共十二行，形成巨大的三角形，总数108座，故称一百零八塔，1988年被公布为第三批全国重点文物保护单位（图一）。一百零八塔因年久失修，破损严重，经报国家文物局批准，于1987～1988年进行了彻底的清理维修。在此过程中出土了一批文物，并对塔的建筑形制及其文化内涵加深了了解。现将有关情况简报如下。

一 一百零八塔现状

（一）一百零八塔的护坡平台

一百零八塔随山势凿石分阶而建，共有阶梯式护坡平台12级，由下至上一层层逐渐收缩增高，呈三角形。第一级平台高5、长54、宽5.67米，第一级护坡平台至第十二级护坡平台总高31.82、总宽59.1米。护坡平台表面平整，修建时先将山石一层层凿平，于其上铺设方砖地面，现砖多已残损。平台前沿用片石和条砖垒砌，条砖长34、宽17、厚6厘米。12级护坡平台上共建塔108座（图二～五）。

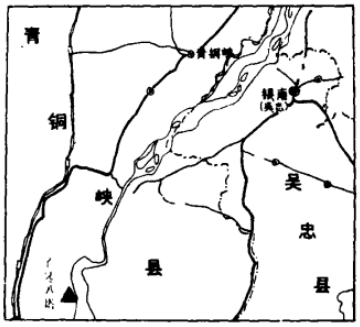
（二）维修前的一百零八塔

1987年维修前的108座塔，形制基本相同。平面圆形，下大上小，略似古钟。表面由历代修葺时所覆的数层白灰泥包裹。现各塔的白灰皮都有不同程度的剥落，露出垒砌的青砖。揭去白灰皮，即露出砖砌塔。塔皆由塔基、塔身和塔刹三部分组成，其中塔刹部分多塌毁，塔身与基座保存较完整，但多已酥碱松散，且有不同程度的残损。由保存较好的砖塔看，108座塔的种类、形制略有不同，现简述如下。

1.种类和尺寸。塔的种类和尺寸比较单一。001号塔比较高大，残高5.04米、塔底直径3.08米，具有塔心室（图六），其余107座皆为实心塔，大小基本相近，一般残高2～2.5、塔底直径1.9～2.1米。

2.形制。基座有十字折角形和八角形两种，塔身有覆钵式、葫芦形、钟形、折腹式4种。综合塔基和塔身，大致可分为4式。

Ⅰ式，基座为十字折角形，塔身为覆钵



图一 一百零八塔位置示意图

3.《一百零八塔考略》

固原师专学报（社会科学）　　1998年第5期（总第67期）

一百零八塔考略

哈彦成　韩志刚

一百零八塔，塞上一古迹。位于宁夏青铜峡市峡口山黄河西岸一处向东的山坡上，北距银川75公里。这里两山对峙，河深流急，地势险要，景色宜人。此地原本遍布佛教建筑寺庙群，其他遗址因河水淹没毁失殆尽，仅存塔林，以塔数名。该塔群以其超众数目和独特的布局雄立于中国古塔之林，国内独此一例，举世所罕见。1963年就被公布为宁夏回族自治区第一批重点文物保护单位，1988年国务院公布其为第三批全国重点文物保护单位。

沧海桑田，世事变迁。隐秘的历史随黄河水无情地流逝，雄伟的塔林却始终默默坚守河畔，宛如一座巨大的谜阵在蓝天白云下笑傲秋风。留给后人的是又一个“司芬克斯”之谜。一百零八塔因年久失修，破损严重，经报请国家文物局批准，于1988年进行了全面整修，清理维修过程中出土了一批文物，使我们对一百零八塔的构造特征、始建时代、历史沿革及其文化内涵加深了认识。

一、塔群布局及其结构特征

（一）布局　一百零八塔坐西向东，背山面河，是由108座喇嘛塔组成的大型塔群。塔林随山势凿石分阶而建，共有阶梯式护坡平台十二级，由下至上层层渐次增高收缩，自上而下按一、三、三、五、五、七、九、十一、十三、十五、十七、十九奇数排列，呈等腰三角形布局。三角形边长65米，底长48米，整体建筑规模宏大，气势恢宏。

（二）砖塔形制　1988年维修前的一百零八塔，形制基本相同，平面圆形，外形呈上小下大的圆钵体，略似古钟。表面由历代修葺所覆的数层白灰泥包裹，各塔的白灰泥都有不同程度地剥落。维修时揭去白灰皮，露出砖砌塔。

砖砌塔皆由塔基、塔身和塔刹三部分组成。108座塔的塔刹全部残毁，塔身和基座大部分保存比较完好。塔的单体结构略有差异，基座有十字折角形和八角形束腰须弥座两种，塔身有覆钵式、葫芦形、圆筒状和折腹式四种；塔刹通为相轮伞盖宝珠顶。塔的高度第一层较大，高为5米，其余均为2.5米左右。塔体形制，大致可分为四种类型：Ⅰ式基座为十字折角形，塔身为覆钵式，共20座；Ⅱ式基座为八角束腰须弥座，塔身为葫芦形，共23座；Ⅲ式基座亦为八角束腰须弥座，塔身呈圆柱状，共9座；Ⅳ式基座与Ⅰ、Ⅲ式相同，塔身为折腹式，共56座。整体来说，砖塔用砖其基座基本为完整的条砖，塔身多用半块残砖拼砌，砖结构塔身仅包砌青砖一层。

（三）始建塔形制　维修时，我们逐塔拆除已酥碱松散的青砖后，里面又露出土坯砌垒的塔，这应是一百零八塔始建原貌。惜无一座完整，绝大部分塔刹、塔身坍塌残毁，仅存残破基座。只有几座土坯塔基座保存较完好，塔身亦可辨出轮廓。保存较好的土坯残塔高1.2—1.6米，基座为十字折二角形，同部分砖塔形制相同。土坯塔塔身同砖塔覆钵式和葫芦形塔身亦相近似。土坯塔外粉抹白灰泥，大部分塔可见三层白灰皮，多施朱色彩绘，有的可辨出塔座与塔身之间勾勒出的仰覆莲瓣，粗线条制作，颜色厚重艳丽。个别塔体残存墨书梵文，字迹多已漫漶不清。土坯塔形制基本相同，塔正中皆立一木质中心柱，大多朽毁。

综合一百零八塔砖砌塔和土坯塔结构、形制特征，属典型的佛教喇嘛塔。塔，梵语stupa，原为安置佛、菩萨、祖师、高僧遗骨，作为供奉礼拜之用的一种坟墓建筑。喇嘛塔的建筑是与喇嘛坟的传播相联系的。这种塔的形式，非常接近于印度的“窣堵坡”。佛塔传入中国后，我国把窣堵坡建在楼阁式或凉台式佛塔的顶部，称作“塔刹”。唐代，喇嘛教传入中国，这种近似窣堵坡，便成了喇嘛教建塔的普遍形式。我国现存最早的喇嘛塔，为五台山佛光寺大殿后山坡上的唐代和尚坟，其后建于辽代的天津蓟县白塔、北京房山县云居寺北塔、扬州瘦西湖白塔寺等，皆是喇嘛塔的代表作。这类塔的主要特点有三：其一，塔身下一般都有一呈八边形的须弥座；其二，塔

(C)1994-2023 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

4.《宁夏出土西夏塔龛千佛图唐卡构图及内容解析》

宁夏出土西夏塔龛千佛图唐卡构图及内容解析

马文婷
（宁夏博物馆，宁夏 银川 750001）

摘　要：文章对宁夏博物馆馆藏的青铜峡一百零八塔出土的两幅西夏塔龛千佛图唐卡的构图及内容进行了细致的分析与研究，探讨了唐卡主体内容的身份及两幅唐卡之间的相互关联。西夏唐卡的发掘与研究真实地佐证了西夏时期佛教文化对整个西夏王朝的深远影响，具有极高的史学、佛学、美学价值。

关键词：西夏；唐卡；构图

1　发掘背景

宁夏博物馆馆藏的两幅西夏塔龛千佛图唐卡，是1963年在抢修清理青铜峡一百零八塔下河滩处两座塌陷的喇嘛塔时发现的。青铜峡一百零八塔位于宁夏银川市南60千米青铜峡水库西岸，1987—1988年经国家文物局批准，宁夏考古部门对一百零八塔进行了彻底的清理与维修。塔内出土了一批文物，经考古专家鉴定，断定为西夏和元早期文物，也为该塔群的始建年代提供了可靠的依据[1]。两幅西夏塔龛千佛图唐卡的画面内容、色彩及装裱形式与宁夏地区其他几座西夏古塔出土的西夏唐卡较为相似[2][3]，且在唐卡背面发现了朱红色的西夏文字。因年代久远字迹脱落不全，已无法清楚地解析其记录内容，但根据以上信息可以肯定这两幅唐卡的确为西夏遗存，具有极高的历史价值。

2　构图与布局

唐卡，藏语译音，意为展开的画，是指工笔彩绘于彩缎织物上的卷轴画。唐卡一般构图紧密，色彩绚丽，极具民族特色。西夏文化在引进藏传佛教的同时，也将这一文化形式渗入其中，它对佛教文化在西夏的传播发挥了重要的作用。两幅西夏唐卡均为绢质唐卡，由于年代久远，质地脆化严重，出现了大量的基底织物断裂、露底、彩绘脱落现象，不易辨识。两幅唐卡中有一幅残损较为严重（简称1号唐卡），另一幅相对完好（简称2号唐卡）。所幸两幅唐卡从构图到布局完全一致，只是主体内容略有差异，下文选择较为完好的一幅进行重点介绍。

两幅唐卡通高108厘米，画心长65厘米，宽37厘米。2号唐卡画面以中央主尊佛像与其两侧胁侍菩萨为主，其外以棋格式布局绘有200余尊坐佛及供养天女造像。整体构图特点是以尊为大的中心构图方式，通过视觉差异区分主次关系，突出主体形象、尊卑关系，这两幅唐卡的表现尤为典型。2号唐卡中心为“凸”字形边框，高26厘米，宽21厘米（图1）。主尊与胁侍位于其中，尺寸夸大明显。四周布满小坐佛，“凸”字形边框上方有6排、每排15尊，两肩各有1排4尊，两侧各有7排、每排3尊，下方有4排、每排15尊，最后一排为15尊供养天女，由上至下除主体造像，共计200尊坐佛、15尊天女（图2）。1号唐卡构图布局完全一致（图3），不再赘述。

3　图像解析

3.1　主尊

2号唐卡，画心中央“凸”字形边框内绘有主尊北方

图1　2号唐卡画面内容

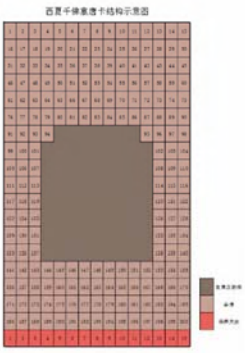


图2　2号唐卡主体结构示意图

图3　1号唐卡画面内容

【作者简介】马文婷（1983—），女，宁夏银川人，宁夏博物馆文保中心主任，馆员，主要从事文物保护与研究工作。

(C)1994-2023 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

5.《一百零八塔与“108”的文化寓意》

一百零八塔与“108”的文化寓意

李鹏 青铜峡文物所 2014-03-14 17:21 发表于宁夏

“108”与中国文化有着密切的关系，据古代文献记载“108”这个数字代表“吉祥”、“极高”、“驱除人生一切烦恼”的寓意。在佛教里108这个数字可谓被体现的淋漓尽致，敲钟、念经、拨动佛珠都要108遍，以示虔诚。古代建筑中，北京天坛祈年殿每层有石栏108根；拉萨大昭寺殿廊的初檐及重檐间排列着108个雄狮伏兽；西藏的佛塔塔身的佛龛构成数为108；西藏古格王朝遗址成排的土坯佛塔一共有108座；青海塔尔寺大经堂内的巨柱有108根；青铜峡一百零八塔总计也是108座。人们频繁使用108这个数字，把其寓意推向极致。

6.《探寻西夏王朝一百零八塔》

【权威发布】探寻西夏一百零八塔，见你所未见，知你所未知

原创 李鹏 青铜峡文物所 2017-03-18 12:28 发表于宁夏

3. 文物保存概况

3.1 基本概况

一百零八塔位于青铜峡黄河大峡谷西岸，是中国现存最大的古塔群之一。一百零八塔是由 108 座覆钵塔组成的大型塔群，因塔数而得名，1988 年被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。塔群依山势凿石分阶而建，按 1、3、3、5、5、7、9、11、13、15、17、19 奇数排列成 12 行，呈等腰三角形状。该塔群是中国现存最大且排列最整齐的喇嘛塔群之一，整体建筑规模宏大，气势雄伟。一百零八塔所有的塔均由塔座、塔身、塔刹组成，塔的单体结构略有差异，有十字折角形和八角形束腰须弥座两种。塔身整体有覆钵式、葫芦形、圆筒状和折腹式四种，塔刹通为相轮伞盖宝珠顶。全部砖塔基座均为完整的条砖砌成，塔身大多用半块残砖拼砌， 外包一层青砖。1988 年，文物部门对一百零八塔进行过一次维修，维修前塔的形制基本相同，均为平面圆形，外形呈上小下大的圆钵体，略似古钟。表面由历代修葺所覆的数层白灰泥包裹，白灰泥有不同程度的剥落。维修时揭去白灰皮，露出砖砌塔。

一百零八塔林下原建有两座小喇嘛塔， 1958 年因修筑青铜峡水利枢纽工程， 河水危及小塔， 当时拆除两座小塔时，从塔内发现绢彩佛画两幅，佛画具有鲜明的民族特色和浓郁的宗教色彩，为典型的藏传佛教艺术品。参照甘肃武威（古称凉州）蒙元时期佛教建筑白塔寺的有关资料，一百零八塔的断代则更为清晰。藏传佛教萨迦派创始人萨迦班智达于公元 1247 年应蒙古西凉王阔端之邀至凉州传经，于 1251 年在武威去世。为表彰萨迦班的功德，当地教众在其墓地建白色喇嘛塔一座， 寺院因称“白塔寺”。墓前《重修白塔寺碑记》载，墓塔前原建有土坯塔 108 座， 现仅存数十座，塔刹多坍废。从残塔的不规则布局来看，这里的 108 座小塔原始布局亦为等腰三角形，与青铜峡始建土坯塔并无二致，应属同一时期所建。

一百零八塔其历史、艺术、科学价值为游人所瞩目，现状已围绕一百零八塔文物本体建成旅游景区。整个景区内以一百零八塔为主体，建有三个专题区：南边为塔林寺，中为保护核心区一百零八塔，北边为塔林博物馆以及紫云观，塔林博物馆总面积：6980 平方米，通过古塔群遗址、雕塑和室内的彩绘、题词文字说明等方式浓缩西域佛教文化的起源和发展，构成佛教文化的整体景观体系和文化体系。一百零八塔是始建于西夏时期的佛教纪念性的建筑。以党项族为主体的西夏王朝建立后，佛教成为其主要的宗教信仰。不足二百年历史的西夏佛教，不仅在中国佛教史上占有一定地位，而且有着鲜明的地域、民族特色。西夏佛教深受中原影响，在与吐蕃交往中，藏传佛教在西夏又得以迅速传播和弘扬，特色鲜明的西夏佛教，不仅是中国佛教文化中一个不可缺少的重要组成部分，而且也为世界民族文化宝库留下了极为珍贵的遗蕴。

108 这个数字在佛教中是最吉祥的数字、它取自 36 天罡星、72 地煞星，两数相加为 108，还有一种说法就是，一年十二个月，24 节，72 侯。三数相加也为 108，佛教就有人认为，人的一生中有 108 种烦恼，观一百零八塔，可解除人们的 108 种烦恼，为了去除众多

烦恼，善男信女还会戴 108 颗贯珠，诵经 108 遍，敲钟 108 响。据说，只要上了塔，围绕塔转三圈，遍可消除烦恼，带来吉祥和好运。古往今来，建塔立庙皆有一定来由，那么一百零八塔为何而建呢？传说古代这一段黄河有凶龙出现，兴风作浪，破坏庄家，淹没房屋，殃及百姓，于是人们不惜一切代价，集资建立了一百零八塔，以镇龙为凶，建塔是想化凶为吉，变害为利，但愿风调雨顺。

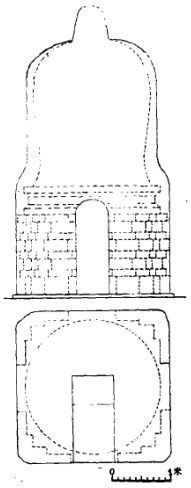
3.2 文物尺寸

塔的单体结构略有差异，基座有十字折角形和八角形束腰须弥座两种,塔身有覆钵式、葫芦形、圆筒状和折腹式四种,塔刹通过相轮伞盖宝珠顶。第一层塔的形体较大,塔基呈十字折角形,高为 5 米,其余砖塔均为 25 米左右。塔体形制分为四种类型:第一种基座为十字折角形,塔身为覆钵式,共 20 座;第二种基座为八角束腰须弥座,塔身葫芦形,共 23 座;第三种基座亦为八角束腰须弥座,塔身呈圆柱状,共 9 座;第四种基座为十字折角形及八角束腰须弥座形,塔身为折腹式,共 56 座。塔群随山势凿石分阶而建，共有阶梯式护坡平台 12 级，由下至上一层层逐渐收缩增高，呈等腰三角形状，三角形腰长 65 米， 底长 48 米。第一级平台高 5、长 54、宽 5.67 米，第一级护坡平台至第十二级护坡平台总高 31.82、总宽 59.1 米。护坡平台表面平整,修建时先将山石一层层凿平，于其上铺设方砖地面，现砖多已残损。平台前沿用片石和条砖垒砌，条砖长 34、宽 17、厚 6 厘米。

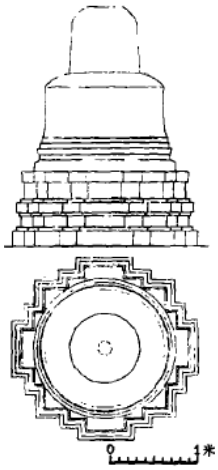
塔的形制综合塔基和塔身，大致可分为 4 式。基座有十字折角形和八角形两种，塔身有覆钵式、葫芦形、钟形、折腹式 4 种。种类和尺寸比较单一。

Ⅰ式：

108 号塔比较高大，基座为十字折角形，塔身为覆钵形。残高 5.04 米、塔底直径 3.08 米,具有塔心室,其余 107 座皆为实心塔，大小基本相近，一般残高 2.0-2.5、塔底直径 1.9-2.1 米。

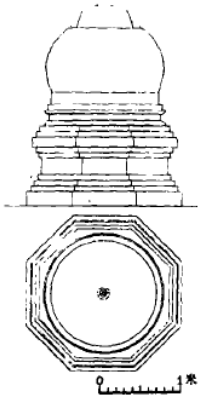


1-19 号塔基座为十字折角形，塔身为覆钵形。残高 2.74 米，基座为十字折二角束腰须弥座，座宽 2.1、高 0.86 米。塔身平面圆形,腹部微内收，呈内弧形。



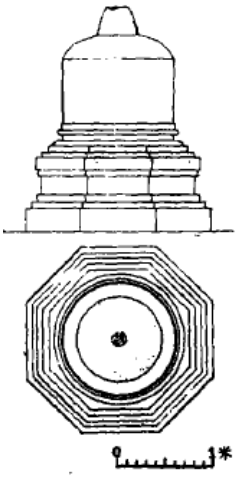
Ⅱ式：

85-107 号塔基座为八角束腰须弥座,塔身为葫芦形。残高 2.47 米，基座平面八角形，直径 1.9、高 0.99 米。基座之上为葫芦形塔身，塔身平面圆形。



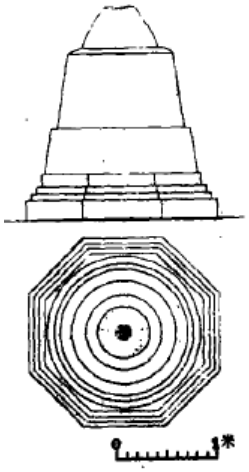
Ⅲ式：

76-84 号塔共 9 座塔基本为八角形束腰须弥座，唯塔身呈圆筒状。残高 2.34 米，基座平面八角形，直径 1.93、高 0.98 米。塔身平面圆形,肩部微弧，腹部呈圆筒状。



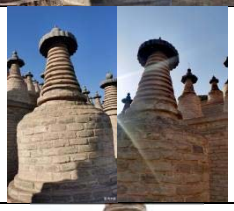
Ⅳ式：

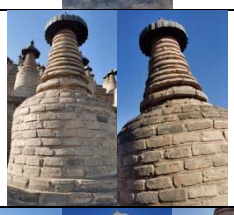
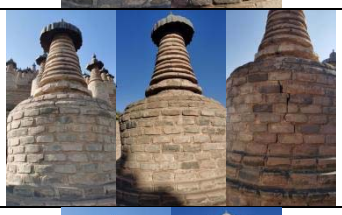
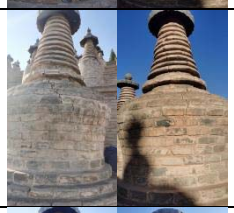
20-75 号塔共 9 座塔基本为八角形束腰须弥座，塔身为折腹式。这类塔的基座较为矮，高 0.45-0.52 米,基座平面直径 1.9-1.94 米。基座之上的塔身底平面圆形，腹部内收成一折棱。直径 1.89、高 0.46 米。塔身由下向上高 0.46 米处，向内收 0.1 米，再向上砌 0.81 米，形成折腹。塔身之上为残损的塔刹，平面圆形，残高 0.4 米。20-75 号塔的基座形制基本相同，但砖的砌法略有区别。

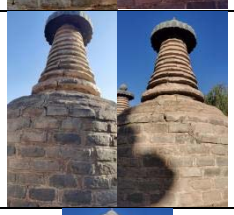


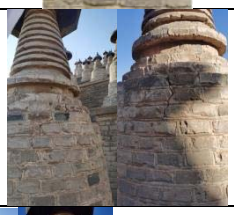
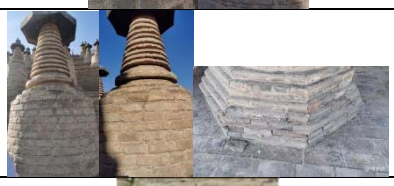
3.3 本体破坏情况

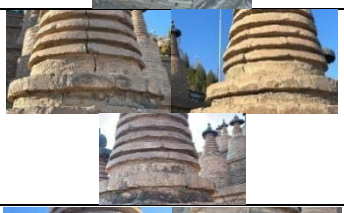
一百零八塔破坏情况汇总表

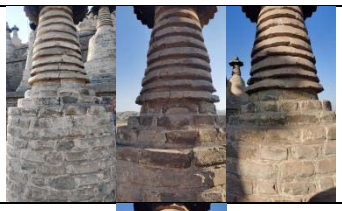
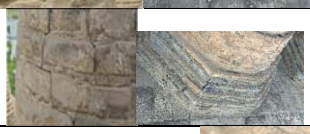
	名称	编号	现状照片	现状情况	现状评估
一百零八塔	塔群	1		塔身及塔刹后侧有开裂，无风化	保存一般
		2		无开裂，无风化	保存较好
		3		无开裂，无风化	保存较好
		4		塔身前侧、后侧、左侧有开裂，无风化	保存一般
		5		塔身后侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
		6		塔刹右侧有轻微开裂，无风化	保存较好

7		塔身前侧、右侧、后侧有开裂，无风化	保存一般
8		塔刹前侧、后侧、有开裂，无风化	保存一般
9		塔身前侧、左侧有开裂，无风化	保存一般
10		塔身及塔刹前侧、后侧、左侧、右侧均有开裂，后侧开裂较为严重，无风化	保存较差
11		塔身及塔刹前侧、后侧、右侧有开裂，前侧开裂较为严重，无风化	保存较差
12		塔身后侧及塔刹前侧有开裂，无风化	保存一般
13		塔刹前侧、左侧、塔身前侧有开裂，前侧塔身及塔刹开裂较为严重，无风化	保存较差
14		塔身前侧、左侧、有开裂，无风化	保存一般
15		塔身及塔刹前侧、后侧、有开裂，无风化	保存一般

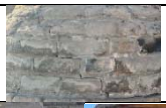
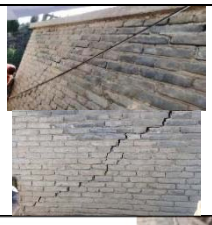
		16		塔刹前侧、左侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
		17		塔刹前侧、后侧有开裂，无风化	保存一般
		18		塔身及塔刹后侧、左侧有开裂，开裂较为严重，无风化	保存较差
		19		塔身前侧、后侧有开裂，无风化	保存一般
		20		塔刹右侧轻微开裂，无风化	保存较好
		21		无开裂，无风化	保存较好
		22		塔身后侧有轻微开裂，无风化	保存较好
		23		无开裂，无风化	保存较好
		24		塔身左侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
		25		塔刹左侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
		26		塔身后侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
		27		无开裂，无风化	保存较好

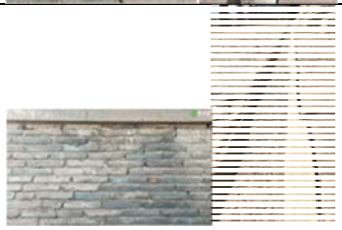
28		塔身前侧、后侧及塔刹前侧有开裂，无风化	保存较差
29		塔身右侧轻微开裂、无风化	保存较好
30		塔身右侧、左侧有开裂，无风化	保存一般
31		塔身前侧、后侧有开裂，塔刹后侧有开裂，塔基前侧有风化剥蚀	保存较差
32		塔身左侧有轻微开裂、无风化	保存较好
33		塔身及塔刹前侧开裂，无风化	保存一般
34		塔身右侧有开裂，无风化	保存一般
35		塔身前侧轻微开裂，无风化	保存一般
36		无开裂，无风化	保存较好
37		无开裂，无风化	保存较好
38		无开裂，无风化	保存较好
39		无开裂，无风化	保存较好
40		塔身左侧有开裂，无风化	保存一般

41		塔身前侧、后侧有开裂，无风化	保存一般
42		塔身及塔刹后侧均有开裂，前侧开裂，无风化	保存一般
43		塔身及塔刹前侧均有较为严重的开裂，后侧、右侧也有开裂，塔基前侧有风化剥蚀	保存较差
44		塔身后侧有轻微开裂，无风化	保存较好
45		塔身及塔刹前侧均有较为严重的开裂，后侧、左侧、右侧也有开裂，无风化	保存较差
46		塔身及塔刹前侧、后侧、左侧右侧均有开裂，无风化	保存一般
47		塔身及塔刹前侧有较为严重的开裂，塔身及塔刹左侧、后侧也有开裂，塔基前侧有风化剥蚀	保存较差
48		塔刹后侧、右侧及左侧均有开裂，无风化	保存较差
49		塔刹前侧、右侧均有开裂，塔身右侧也有开裂，无风化	保存一般
50		塔身前侧、后侧、左侧右侧均有开裂，无风化	保存一般
51		塔身及塔刹前侧、左侧均有开裂，无风化	保存一般
52		无开裂，无风化	保存较好
53		塔身左侧、右侧有轻微开裂，无风化	保存较好
54		无开裂，无风化	保存较好
55		无开裂，无风化	保存较好
56		无开裂，无风化	保存较好
57		无开裂，无风化	保存较好

58		无开裂，无风化	保存较好
59		无开裂，无风化	保存较好
60		塔身前侧及塔刹前侧、后侧、左侧、右侧均有开裂，无风化	保存较差
61		无开裂，无风化	保存较好
62		无开裂，无风化	保存较好
63		无开裂，无风化	保存较好
64		无开裂，无风化	保存较好
65		无开裂，无风化	保存较好
66		无开裂，无风化	保存较好
67		无开裂，无风化	保存较好
68		塔身前侧、后侧、左侧均有开裂，无风化	保存一般
69		塔身及塔刹前侧、右侧均有开裂，无风化	保存一般
70		塔身左侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
71		无开裂，无风化	保存较好
72		左侧有轻微开裂，塔基前侧有轻微风化剥蚀	保存一般
73		左侧、右侧有开裂，塔基前侧有风化剥蚀	保存一般
74		左侧有开裂，塔基前侧有风化剥蚀	保存一般
75		无开裂，无风化	保存较好
76		无开裂，无风化	保存较好

77		无开裂，无风化	保存较好
78		塔身左侧有轻微开裂，无风化	保存较好
79		无开裂，无风化	保存较好
80		无开裂，无风化	保存较好
81		塔刹右侧有开裂，无风化	保存一般
82		无开裂，无风化	保存较好
83		无开裂，无风化	保存较好
84		无开裂，无风化	保存较好
85		无开裂，无风化	保存较好
86		无开裂，无风化	保存较好
87		无开裂，无风化	保存较好
88		无开裂，无风化	保存较好
89		塔身左侧、右侧有开裂，无风化	保存一般
90		塔身左侧有开裂，无风化	保存较好
91		无开裂，无风化	保存较好
92		塔身及塔刹左侧、右侧均有开裂，无风化	保存一般
93		塔身及塔刹左侧均有开裂，无风化	保存一般
94		无开裂，无风化	保存较好
95		塔身及塔刹左侧有开裂，塔基前侧有开裂，无风化	保存较差
96		无开裂，无风化	保存较好
97		无开裂，无风化	保存较好

98		塔身左侧有开裂，无风化	保存一般
99		塔身前侧、左侧、右侧均有开裂，无风化	保存一般
100		无开裂，无风化	保存较好
101		无开裂，无风化	保存较好
102		无开裂，无风化	保存较好
103		塔基左侧有开裂，无风化	保存一般
104		无开裂，无风化	保存较好
105		无开裂，无风化	保存较好
106		塔身左侧有轻微开裂，无风化	保存较好
107		无开裂，无风化	保存较好
108		无开裂，无风化	保存较好
一层		无开裂，无风化，有轻微不均匀沉降	保存较好
二层		护坡平台左侧右侧均有开裂，裂隙共计三条， 长度分别为左侧 1.7 米、2.6 米、右侧 2.0 米；无风化	保存较差
三层		护坡平台左侧有一条较长的开裂，裂隙共计一条，长度为 4.0 米；无风化	保存较差
四层		护坡平台左侧有开裂，裂隙共计二条，长度分别为 1.8 米、2.3 米；排水沟左侧和中间有较长裂隙，无风化	保存较差

		五层		护坡平台有轻微开裂，排水沟有裂隙，无风化	保存较好
		六层		护坡平台左侧右侧均有开裂，裂隙共计三条， 长度分别为左侧 2.0 米、0.9 米、右侧 1.1 米；排水沟右侧有较长裂隙，无风化	保存较差
		七层		护坡平台有轻微开裂，无风化	保存较好
		八层		护坡平台右侧有开裂， 长度为 2.1 米，左侧有开裂，长米；风化	保存一般
		九层		护坡平台有一处开裂，无风化	保存一般
		十层		护坡平台左侧右侧均有开裂，裂隙共计三条， 长度分别为左侧 1.0 米、右侧 2.8 米、2.4 米；无风化	保存较差
		十一层		护坡平台有一处开裂，无风化	保存一般
		十二层		护坡平台有两处开裂，无风化	保存一般

4.一百零八塔大事记

1.1962 年，因为修建青铜峡大坝河水上涨，泱及塔群前的两座小塔，自治区博物馆筹备处的钟侃、郑介初对一百零八塔前面的两座小塔进行发掘清理，出土了绢彩佛画两幅。

2.1963 年 2 月 21 日，自治区人民政府公布了一百零八塔为全区重点文物保护单位。

3.1978 年，青铜峡市文化局的马效忠组织对一百零八塔进行保护措施，对塔身抹白灰加以保护。

4.1983 年 6 月至 9 月，上海科教电影制片厂古塔摄制组对一百零八塔进行拍摄。

5.1985 年，青铜峡市成立文物旅游局，同时成立青铜峡市文物管理所，具体负责一百零八塔的管理工作，席建勋任所长。

6.1985 年 7 月 14 日，国家文物局局长昌济民、文物处处长郭旗来宁检查工作，决定对一百零八塔进行维修。

7.1986 年 3 月 4 日，中国文研所专家祁英涛等一行五位专家来我区考察古建筑，对一百零八塔的维修方案进行审查。

8.1986 年 10 月，国家文物局局长来宁对一百零八塔的维修方案进行研究。

9.1987 年，国家文物局和区政府出资对一百零八塔维修正式开工，由宁夏文管会主持，委托云南大理古塔维修大队对一百零八塔进行加固维修。

10.1988 年 1 月 13 日，国务院公布一百零八塔为第三批全国重点文物保护单位。

11.1988 年 8 月，国家文物局组织专家对一百零八塔的维修工程进行验收。

12.1988 年，青铜峡市文物管理所移交青铜峡市文化局主管，一百零八塔的管理权同时移交。

13.1989 年 3 月 20 日，青铜峡市政府划定一百零八塔保护范围和控制地带。

14.1989 年，一百零八塔的“四有”建设开始。

15.1989 年 8 月，自治区文管会拨款对一百零八塔的基础设施进行建设。

16.1990 年，文化部部长贺敬之、国家文物局局长张德勤来宁视察一百零八塔的文物保护工作。

17.1991 年，自治区文化厅文物局与青铜峡市文化局共同验收一百零八塔的环境整治管理用房与维修工程。

18.1992 年，一百零八塔正式对外开放接待游客，游客由黄河东岸通过游艇渡河参观。

19.1993 年，一百零八塔完成“四有”工作，文物所工作人员克服了塔区不通路、没电、缺水、寂寞等因素，吃住在塔，坚持值班看护。

20.1993 年 4 月，区政府拨款对一百零八塔景区的基础设施进行维修。

21.1993 年 7 月中共中央政治局委员、国务委员李铁映由文化部副部长陈本昌、国家文物局局长张德勤德陪同下到一百零八塔调研。

22.1994 年，一百零八塔修建了陈列室，首次以图片的形式向游客介绍一百零八塔的文化内涵和维修过程。

23.1995 年，青铜峡市政府拨款修建了一百零八塔管理用房和塔顶庙宇并塑像。

24.1997 年 3 月，自治区文物局批准了青铜峡市文化局关于修建通往一百零八塔道路的方案。

25.1997 年 4 月，自治区文物局下拨了修路专款。5 月，哈彦成任文物所所长。7 月，通往一百零八塔的 2.9 公里沙石管理便道竣工。9 月，区文物局组织验收。

26.1998 年，为迎接自治区成立 40 周年，区文物局拨款对一百零八塔景区进行维修改善。

27.1998 年 10 月，青铜峡市政府拨专款重建了一百零八塔文物陈列室，扩大了陈列面积。

28.1999 年，国家文物局拨专款由青铜峡市文管所主持沿 1085 塔后山修建了一道防护墙，杜绝了牲畜随意进入塔林的现象。

29.2000 年，前来参观一百零八塔的游客不断增加，门票收入首次突破 10 万元。

30.2001 年，青铜峡市政府拨专款改善一百零八塔的环境，重新布置了展览，首次在塔区展出了出土文物，修建了水冲式厕所，硬化了道路。

31.2002 年，一百零八塔利用国债资金，架通了一百零八塔的电力，修筑了一百零八塔的停车场，塔区环境得到改善。

32.2003 年，一百零八塔加大了绿化力度，在塔两侧山上及塔前栽种树木近 3000 棵，扩大了草坪种植面积，美化了环境。

33.2003 年，一百零八塔启动了保护规划的编制工作，聘请西北大学文化遗产规划中心编制文物保护规划。

34.2005 年 6 月，一百零八塔文物保护规划获国家文物局批准，予以实施。

36.2005 年 9 月，一百零八塔通过了自治区旅游局 AAA 景点的验收工作。

37.2010 年 11 月，宁夏回族自治区人民政府公布了一百零八塔保护区划，划定了文物保护范围和建设控制地带。

38.2012 年-2013 年，国家文物局先后批复通过了一百零八塔景区建设方案与一百零八塔旅游基础设施建设方案，一百零八塔逐步推进旅游开发。

39.2014 年 2 月，国家文物局批复通过一百零八塔保护性设施建设方案。

40.现状：一百零八塔已作为青铜峡市黄河大峡谷景区中的其中一个节点，通过游船码头与景区衔接。青铜峡黄河大峡谷景区 2015 年升级为国家 AAAA 级景区。

5.一百零八塔文物“四有”档案情况

5.1 全国重点文物保护单位登记表

<table>
<tr><td>公布名称</td><td colspan="2">一百零八塔</td><td>其他名称</td><td>百塔寺</td></tr>
<tr><td>公布时代</td><td colspan="2">元代</td><td>时代研究信息</td><td>西夏、元、明</td></tr>
<tr><td>保护级别</td><td colspan="2">全国重点文物保护单位</td><td>公布批次</td><td>第三批</td></tr>
<tr><td>公布编号</td><td>155</td><td>公布类别</td><td colspan="2">古建筑及历史纪念建筑物</td></tr>
<tr><td>公布分类</td><td>103</td><td>类　　别</td><td colspan="2">古建筑</td></tr>
<tr><td>代　　码</td><td>641300003</td><td>公布地址</td><td colspan="2">宁夏回族自治区青铜峡市</td></tr>
<tr><td>现 地 址</td><td colspan="4">宁夏回族自治区青铜峡市南 20 余公里处的黄河峡口西岸的山坡上</td></tr>
<tr><td>纬　　度</td><td colspan="4">37º 16¹ --38º 15¹</td></tr>
<tr><td>经　　度</td><td colspan="4">105º 37¹ --106º 21¹</td></tr>
<tr><td>海拔高度</td><td colspan="4">1155—1269 米</td></tr>
<tr><td>公布机关</td><td>国务院</td><td>公布日期</td><td colspan="2">1988.1.13</td></tr>
<tr><td>所 有 权</td><td>国家所有</td><td>使 用 人</td><td colspan="2">青铜峡市文物管理所</td></tr>
<tr><td>管理机构</td><td colspan="4">宁夏青铜峡市文化体育局</td></tr>
<tr><td>简
要
说
明</td><td colspan="4">一百零八塔位于宁夏回族自治区青铜峡市南 20 公里处的黄河西岸的峡口山东坡之上，是由一百零八座覆钵塔组成的大型塔群，应塔数而得名。
一百零八塔随山势凿石分阶而建，共分十二级，按一、三、三、五、五、七、九、十一、十三、十五、十七、十九的奇数排列成等腰三角形，是我国现存规模最大排列最整齐的古塔群之一。一百零八塔形制有四种，分别为十字折角形覆钵式塔、八角形束腰葫芦式塔、八角形束腰须弥座圆筒状塔、八角形束腰须弥座折腹式塔等。最高塔高约束 5 米，其余塔高在 2.5——3 米之间。一百零八塔始建于西夏，明清两代进行了多次修复，1987 年宁夏文管会组织人员又进行了全面维修。维修时出土有砖雕佛像、彩绘泥塑像、泥塔模、西夏文经页等一批较为珍贵的文物。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td rowspan="6">保护标志</td><td rowspan="2">标志牌</td><td>质地</td><td>青石</td><td>数量</td><td>2</td><td>立标机关</td><td>青铜峡市人民政府</td></tr>
<tr><td>规格</td><td colspan="3">120×80 厘米</td><td>立标日期</td><td>1988.1.13</td></tr>
<tr><td rowspan="2">说明牌</td><td>质地</td><td>青石</td><td>数量</td><td>2</td><td>立标机关</td><td>宁夏文物管理委员会办公室</td></tr>
<tr><td>规格</td><td colspan="3">100×60 厘米</td><td>立标日期</td><td>1988.8.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">界桩</td><td>质地</td><td>水泥</td><td>数量</td><td>8</td><td>立标机关</td><td>青铜峡市文物管理所</td></tr>
<tr><td>规格</td><td colspan="3">30×70 厘米</td><td>立标日期</td><td>1999.5</td></tr>
<tr><td rowspan="4">保护机构现状</td><td>名称</td><td colspan="6">青铜峡市文物管理所</td></tr>
<tr><td>类别</td><td colspan="6">专职机构</td></tr>
<tr><td>负责人</td><td colspan="6">哈彦成</td></tr>
<tr><td>人数</td><td colspan="2">15</td><td colspan="2">成立时间</td><td colspan="2">1985.4</td></tr>
<tr><td>备注</td><td colspan="6"></td></tr>
</table>

5.2 调查发掘保护工程文物展示情况

一、调查

1984 年，宁夏文物普查领导小组办公室组织，由刘润琦、马效中、丁西林、马旅顺、席建勋对一百零八塔进行调查。当时调查情况为：一百零八塔始建年代不详，据《大明一统志》称为古塔，估计一百零八塔的修建时间当在西夏，现今保存基本完好。此塔座西向东，背山面河，随山势分阶而建，自上而下以一、三、三、五、五、七、九……十九奇数

排列，构成一个等边三角形为大型塔群。庙长 8.4 米，宽 44 米，高 5 米，第一个塔周长 10.4 米，腰宽 7.5 米，高 4.7 米，上台口长 76 米，宽 11 米，下台口宽 48 米，下台底座 5.7 米，上顶 1.5 米，高 2.5 米。

二、发掘

1963 年因修青铜峡水利枢纽工程，危及一百零八塔塔群下河滩上两座小喇嘛塔安全（一号塔位于塔群下方东南面约 20 米；二号塔位于塔群正下方，距塔群约 15 米）。宁夏回族自治区博物馆筹备处派钟侃、郑介初到青铜峡清理发掘一百零八塔塔群前河滩淹没地的寺庙小塔。据钟侃、郑介初同志于《青铜峡百八塔下二座小塔试掘报告》得知，在一百零八塔下面的河滩上，原来还有两座小型覆钵塔，其中一号塔位于塔群下方东南约 20 米。此塔高 1.6 米，由塔座、塔身组成，塔的基座为六角形束腰须弥座，塔身是实心葫芦形。二号塔位于塔群下方正中，于 001、099 号塔在一条直线上，距塔群约 15 米。塔形与一百零八塔相同，为覆钵式，并在此塔内发现了两幅彩绘绢质佛画。从塔内发现绢彩佛画两幅，佛画具体工作具有鲜明的民族特色和浓郁的宗教色彩，为典型的藏传佛教艺术品，专家鉴定为西夏时期密宗佛画（唐卡）。

三、保护工程

1982 年青铜峡市政府在自治区文化局支持下，组织对一百零八塔进行了一次保修。

1987 年，宁夏回族自治区文物管理委员会办公室在对青铜峡一百零八塔进行多次勘测的基础上，确认这是一处破损严重、亟待抢修的国宝级古代建筑遗存。在报请国家文物局批准之后，国家文物局拨款二十五万元，自治区文物厅拨款十万元。由自治区文物管理委员会办公室组织力量，于 1987 年至 1988 年间对塔群进行了彻底的清理和修缮。此项修复工程的勘测设计由中国文物研究所的姜怀英和宁夏文化厅文物处的于存海同志负责，主持和参与修缮工作的有雷润泽、席建勋和李全福等同志，施工承包单位是云南省大理白族自治州古塔修缮队。

在专家的指导下全面加固维修，扒拆近代覆盖在砖塔外的泥皮，依照砖塔形制，将其坍塌损毁的部位挖补修复，再现了塔群的原始风貌。同时加固了护坡平台，修筑了踏台阶道，装修了散水和塔群护栏，全面清理了塔群环境，加强了文物建筑的保护。

在清理和修缮过程中，塔群内出土了一批文物，使世人对塔的建筑形制级其文化内涵加深了了解。塔内出土有砖雕佛像、陶制塔模、泥塑彩绘像、陶制塔刹、砖雕塔、西夏文残经等文物数百件。这些文物经北京大学考古系宿白、马世长先生鉴定为西夏和元代早期产物。联系塔之形制，其十字折角基座为早期的藏传佛教覆钵塔的形制，这种形制的塔在宋代由蒙古国流传于我国产方和西北地区，尤其是一百零八塔，始建土坯塔，从体量、构造形制及风格，都与敦煌、额济纳旗黑城遗址和凉州白塔寺等处保存下来的西夏和元立国时期建造的土坯塔相似，只不过在明清维修时，为了加固只好用砖砌外壳，将土坯塔包在里面，使土坯塔变成砖砌塔，可见一百零八塔应与其为同一时代遗物。

一百零八塔从整体上来看基本保存了 1988 年维修后的风貌，塔体形制和结构布局保护

较好。但由于保护管理设施简陋等因素，塔身也存在不同程度的自然和人为破坏。

四、文物展示

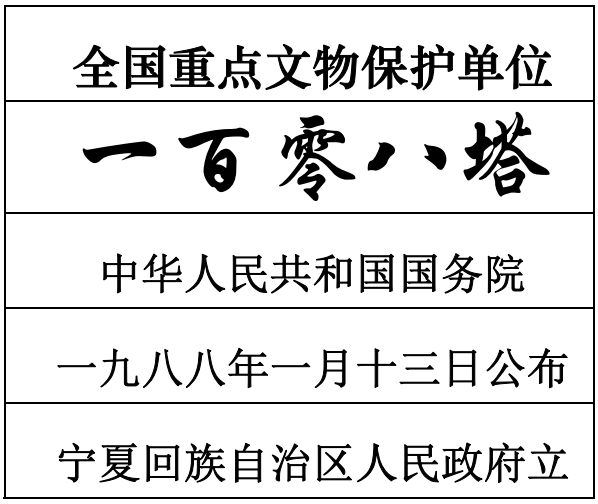
1991 年青铜峡文化局、文物管理所在一百零八塔举办了一百零八塔文物展示。文物展示分为塔群展示和出土文物展示。塔群展示主要向公众展示塔体形制和排列布局，陈列室向公众展示了少量出土的文物，如出土塔模、泥塑像等，以浓郁的历史文化、独特的陈列、雅俗共赏的环境吸引了很多中外游客，逐步发展成为一百零八塔又一文化风景线。

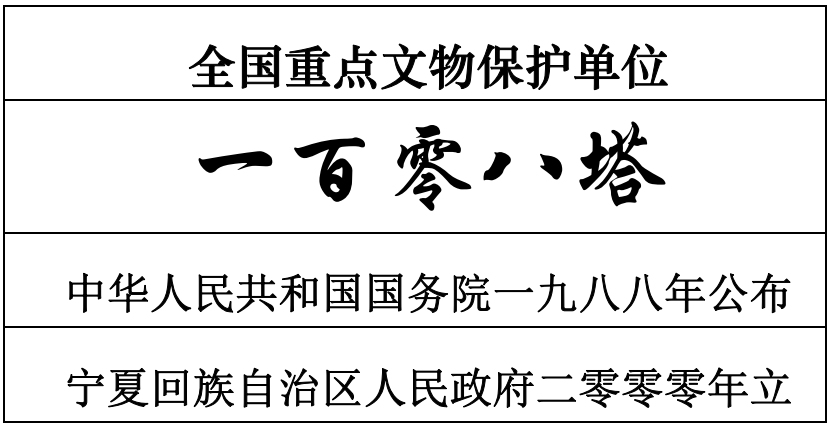
5.3 保护标志情况

保护标志牌

保护标志碑两座，一座立于一百零八塔塔群前。碑身高 120 厘米，宽 80 厘米，简体汉文。碑文如下：“一百零八塔/青铜峡市人民政府竖立/一九八八年一月十三日”；另一座立于大门口,碑身高 120 厘米,宽 80 厘米，简体汉文。碑文如下:“全国重点文物保护单位/一百零八塔/中华人民共和国务院一九八八年公布/宁夏回族自治区人民政府二零零零立，”。

如下示意：





二、说明牌

说明牌两座，均立于一百零八塔塔群下。规格为 100×60 厘米碑文如下:

㈠ 一百零八塔

这是元代修建的一座背山面河的喇嘛塔群.塔自上而下按一、三、三、五、五、七、九……十九奇数排列成十二行，每行塔前用砖石砌护墙一道，构成一个等边三角形，共一零八座，俗称“一百单八塔”。一九六三年二月二十三日被自治区公布为第一批重点文物保护单位，一九八八年一月十三日被国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。

塔群最上面一座为高四米的过洞式喇嘛塔，其余各塔均在三至二.五米之间，有八角或折角形须弥座，上有复钵式或圆形塔肚，上装有相轮伞盖宝顶塔刹，均为实心喇嘛塔，明清两代数次修葺，因在塔外用砖包砌粉桩灰泥而使塔体发生变化。塔群前河滩上还建有三座小塔和寺庙堡寨因坍塌而被水淹没。

对这座塔群的保护，国家文物局和自治区人民政府及青铜峡市政府极为重视，由自治区文物管理委员会和文化厅主持于一九八七年开始及时组织工程技术力量进行加固整修，恢复原状。

宁夏文物管理委员会办公室

一九八八年八月立

雷润泽文　　朱其善书

㈡ 重修一百零八塔纪略

青铜峡一百零八塔，是国内外罕见的一座群塔，其历史、艺术、科学价值为游人学士所瞩目。由于自然侵蚀，长期无专人养护管理致使塔群护墙倒塌，塔刹残毁，塔身松散坍裂，塔座被堆积所覆盖。为了抢救这处古迹，青铜峡市政府在自治区文化局支持下，于一九八二年曾组织进行一次保修，但危害塔群的病害并未根除。为了根除塔群的隐患恢复群塔的本来面目自治区文管会、文化厅多次邀请文物保护科学技术专家指导进行勘测，拟定加固修复方案和计划并于一九八七年在国家文物局和自治区财政厅支持下，组织施工技术力量主持进行修复。修复工程和“四有”建设工作在青铜峡市政府及文物旅游局的密切配合下业已完成。

国家文物局拨款二十五万元，自治区文物厅拨款十万元。

勘测设计和施工技术主持人：于存海

施工承包单位：云南省大理白族自治州古塔修缮队

宁夏自治区文物管理委员会办公室

一九八八年八月立

一、　界桩

1999 年 5 月，青铜峡市文物管理所在一百零八塔保护范围和控制地带周围立了八个界桩，质地为水泥。界桩高为 70 厘米，宽为 30 厘米，至今仍保存完好。

5.4 保护机构情况

1988 年 9 月，经国家文物局和区文化厅文物主管部门对一百零八塔的维修工程进行验收后，移交给青铜峡市文物主管单位管理。一百零八塔现由青铜峡市文物管理所专门管理，它属于专职机构，隶属于青铜峡市文化体育局主管。

青铜峡市文物管理所成立于 1985 年 4 月，负责人为哈彦成，有干部、职工共 15 名，平均年龄 36 岁。党员 6 名，大专学历以上 8 名，中专 3 名，高中 4 名；中级职称 1 名，助理 1 名。而实际投入到一百零八塔的管理人员只有 5 人，由于管理人员不足，每年国庆、五一“黄金周”，文物管理所要从当地居民中，招聘一部分临时工作人员担任管理工作。

5.5 安全保卫工作情况

历年来，一百零八塔的安全保卫工作基本能达到安全工作无漏洞的要求。

青铜峡市文管所在景区设有以所长为组长的安全保卫领导小组，配有专职保安两名，制定了《安全保卫制度》。并在夜间实行二十四小时正式职工与临时工值班员双套值班制，有交接班、值班记录，值班室内有电警棍、电话，便于与外界和有关部门联系，做到发现问题及时解决。

景区内每天自查，所领导每月定期检查，区文物局每年不定期抽查，做到发现问题及时落实整改措施，确保一百零八塔塔区的安全。

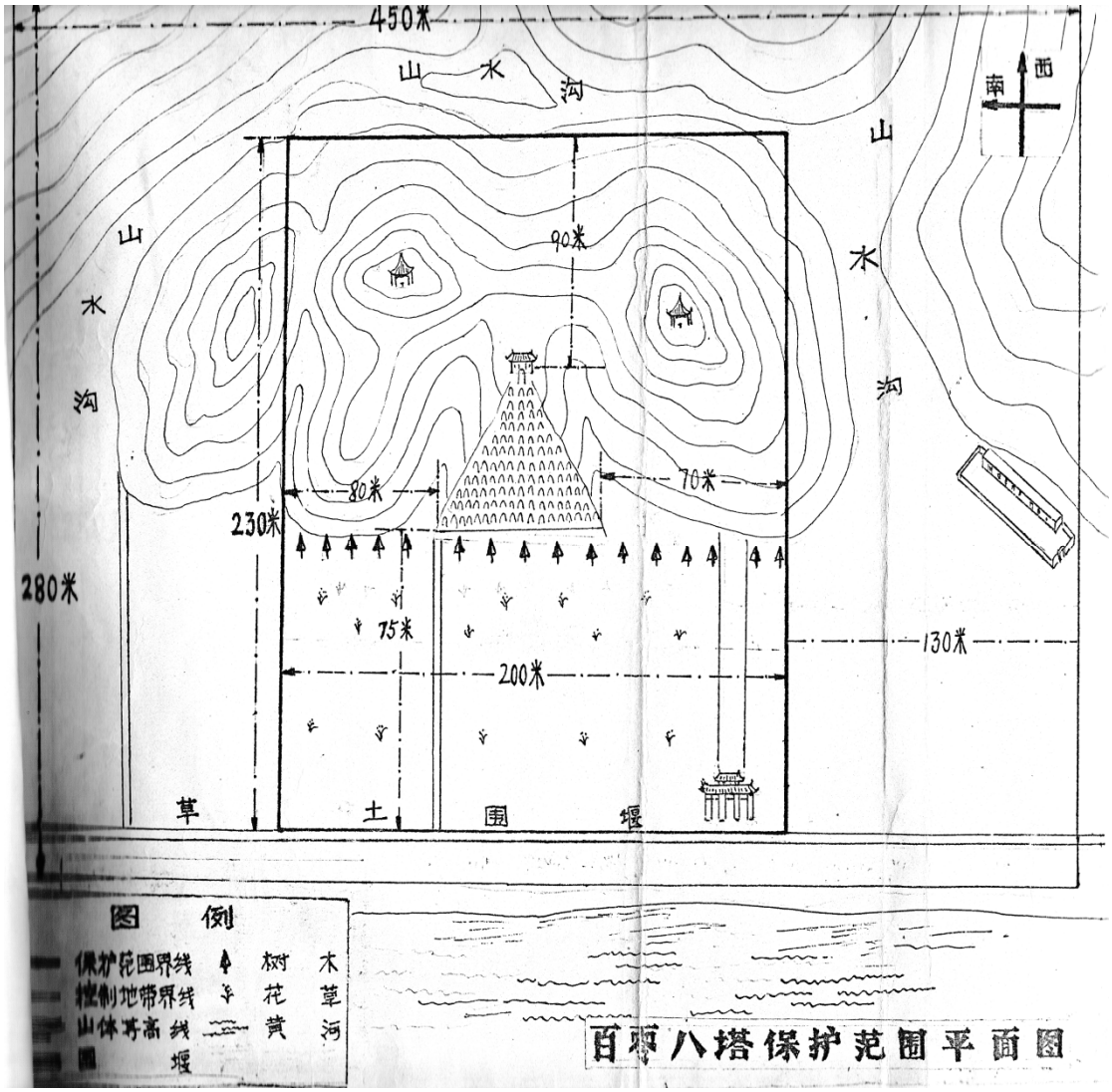
负责人与主管领导每年签订安全责任状，实行安全工作一票否决制，以确保塔群安全无事故。

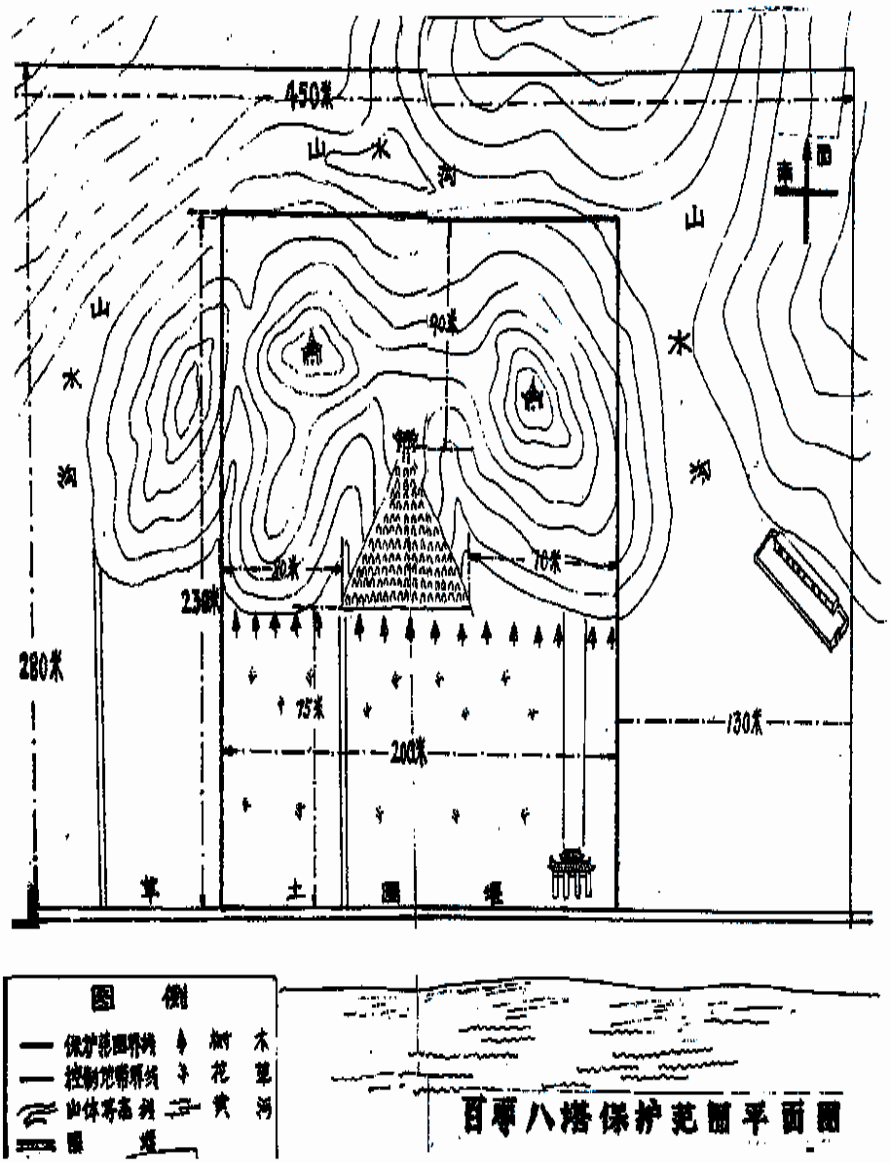
5.6 重要文物藏品登记表

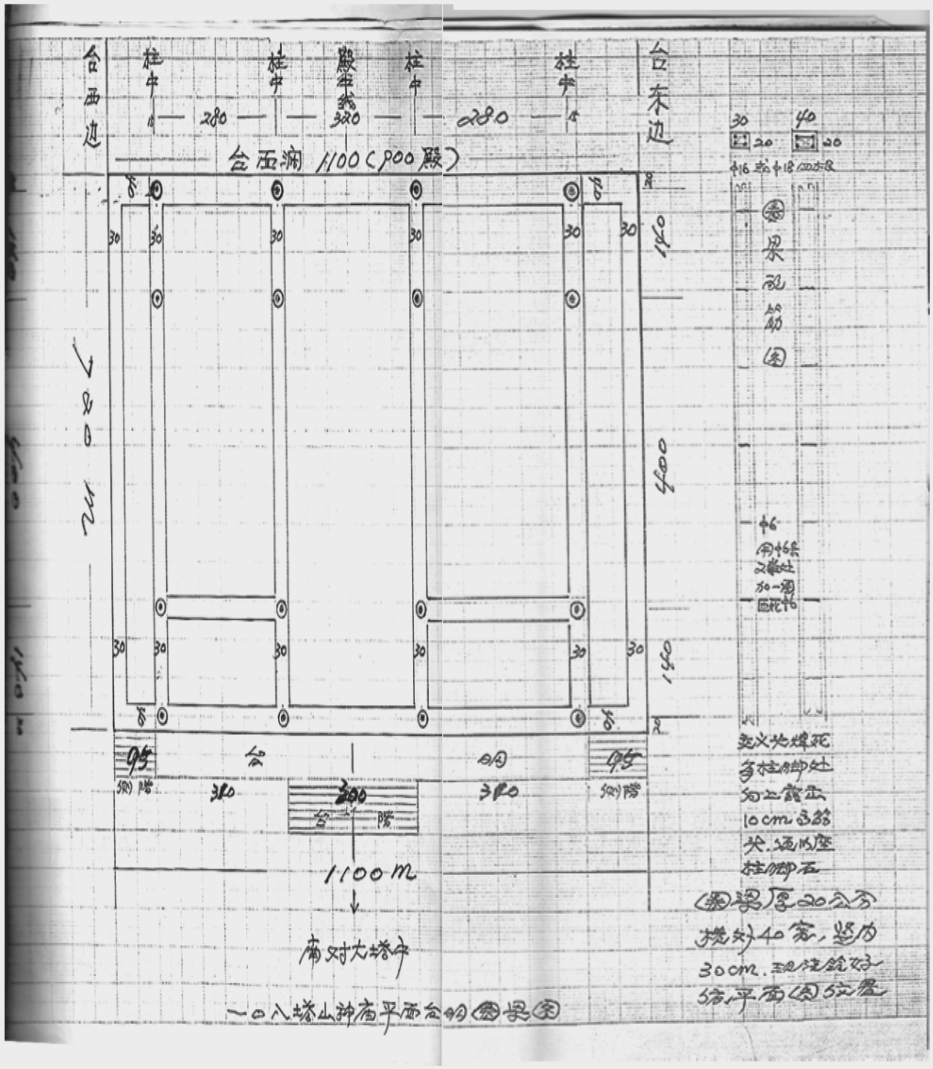
序号	总帐号	名　　称	年代	质地	来源	数量	完残程度	备注
1	0123	灰陶小碗	西夏	陶	出土	1	完好	
2	0134	灰陶钵	西夏	陶	出土	1	一般	
3	0163 0164	大、小塔模	西夏	陶	出土	103	较好	
5	0166 0167 0175-0178	砖雕佛像	西夏	陶	出土	6	一般	
6	0173、0174	道教泥塑像	西夏	陶	出土	2	一般	

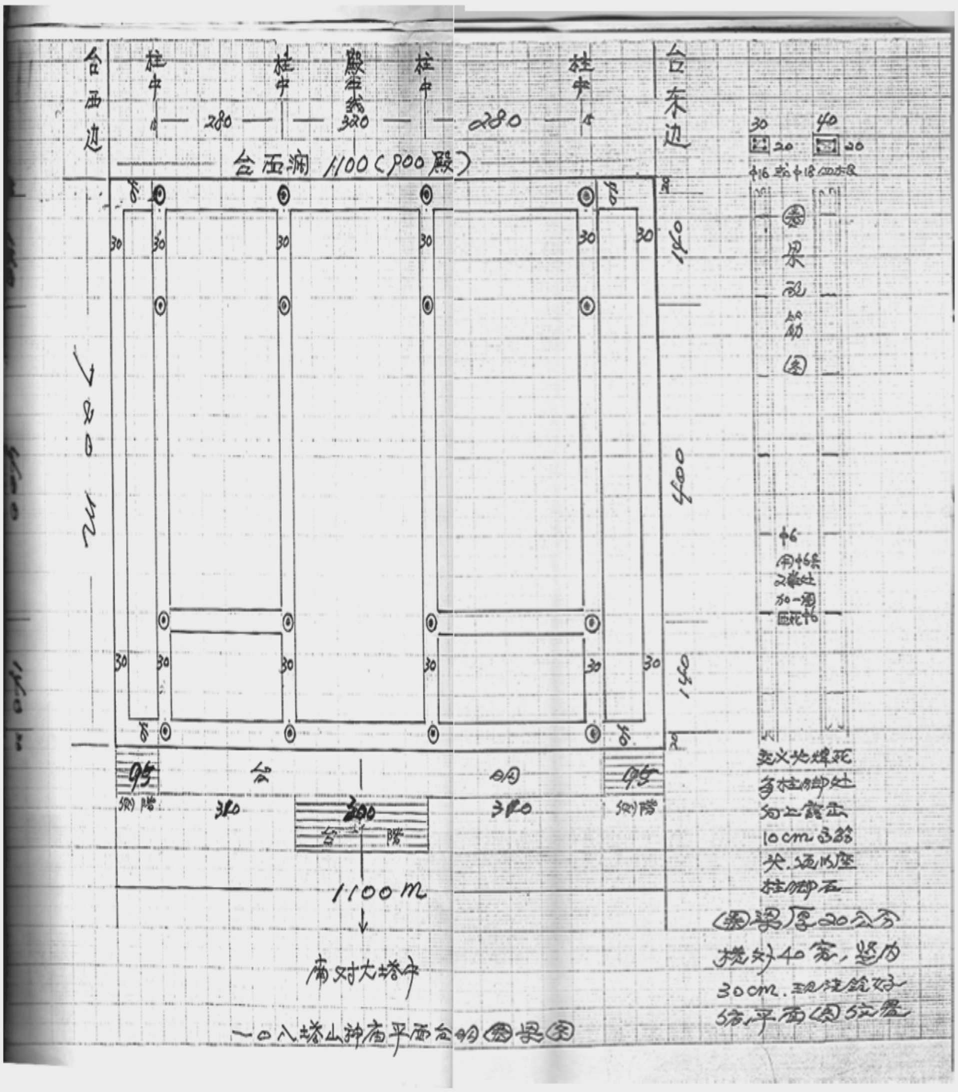
7	0515、0516	砖雕佛像	西夏	陶	出土	2	一般	现存于区博
8	0517、0518	道教泥塑像	西夏	陶	出土	2	一般	现存于区博
9	0519	泥塑狗	西夏	陶	出土	1	一般	现存于区博
10	0520	乾隆通宝	清	铜	出土	1	完好	现存于区博
11		西夏文经页	西夏		出土	8	一般	现存于区博

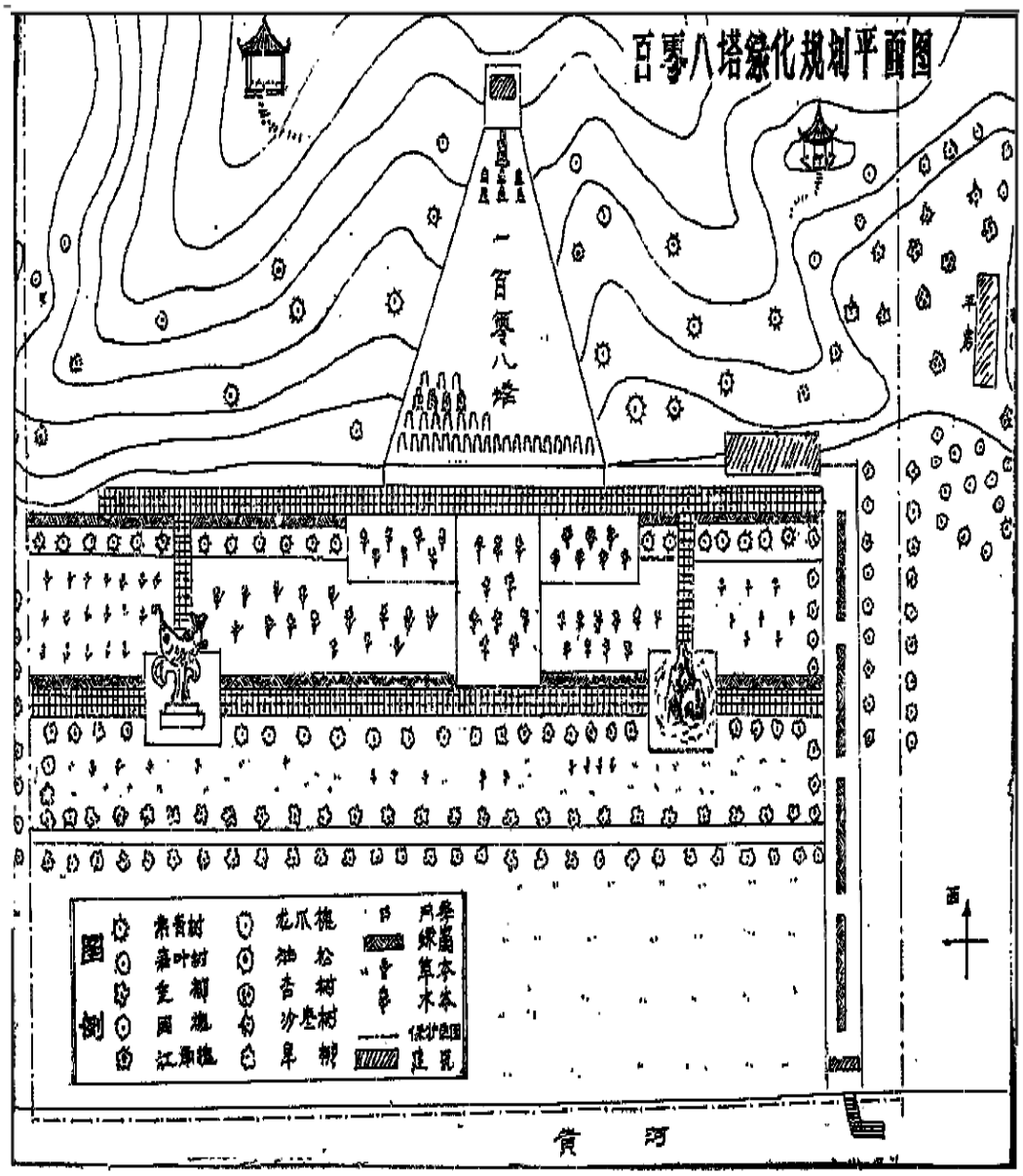
5.7 一百零八塔图纸

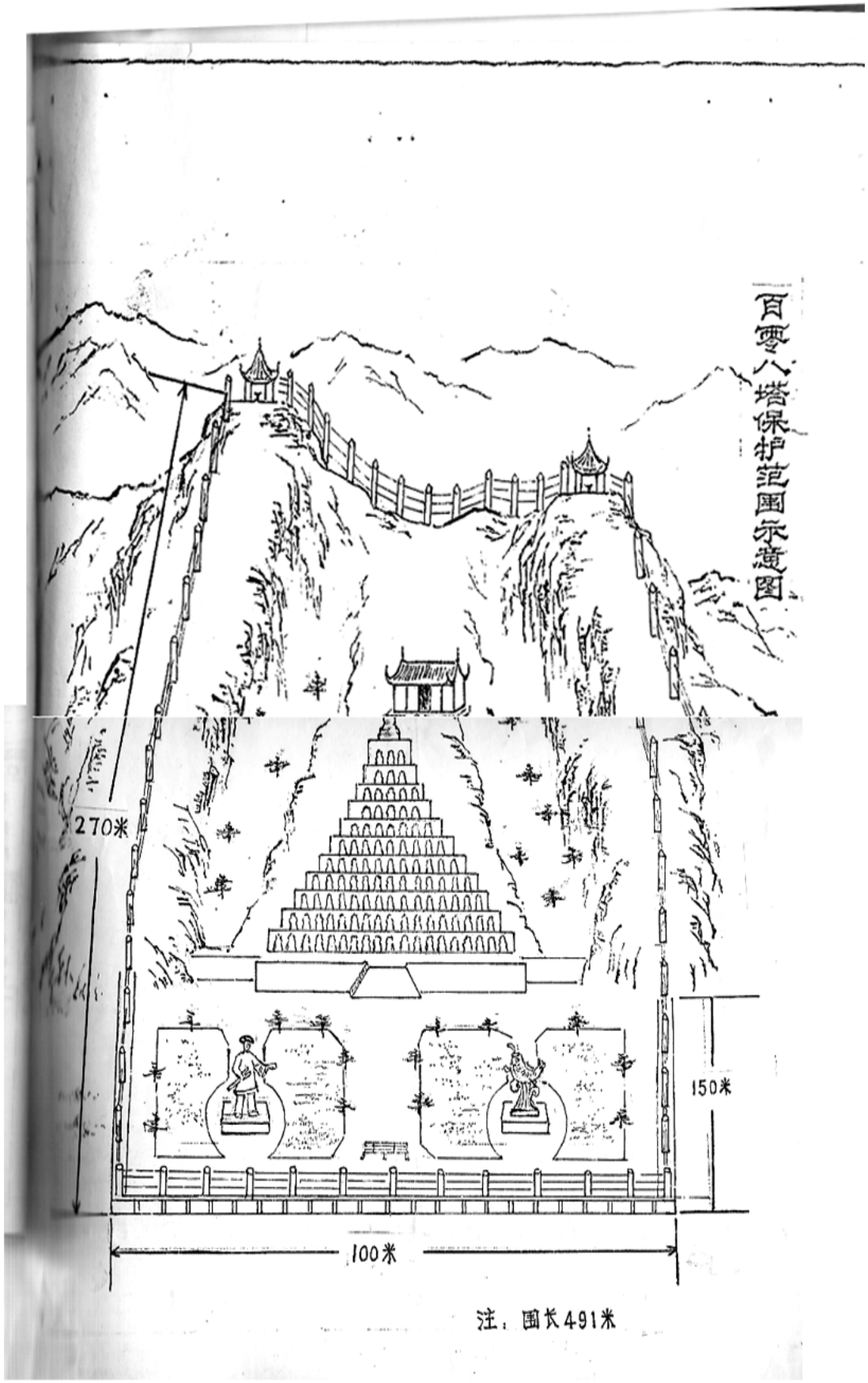


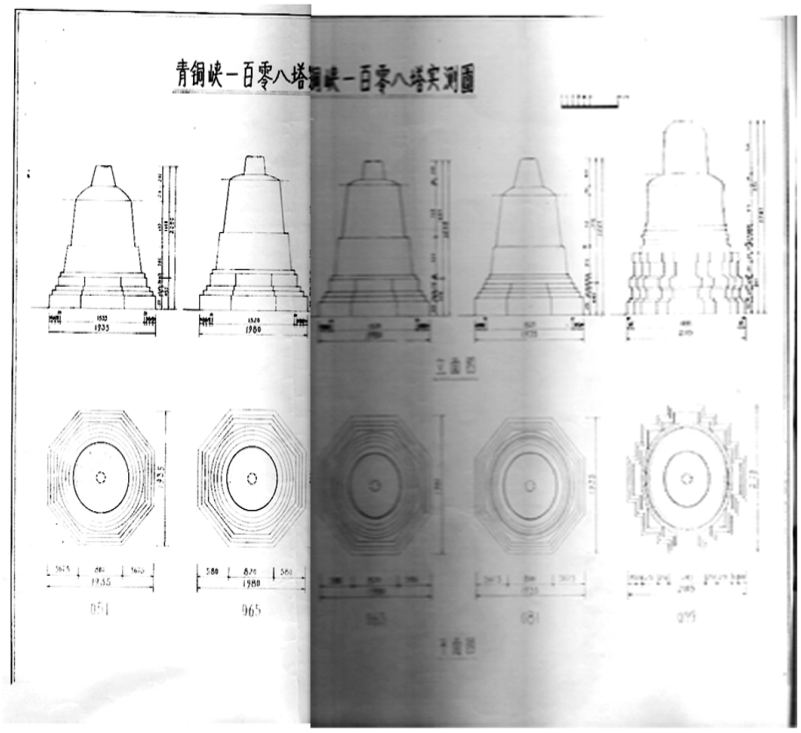

450米
山水沟
南
面
山水沟
90米
70米
230米
280米
75米
200米
130米
草土圆堰
图例
保护范围界线
控制范围界线
山体等高线
堰
柳木
花草
黄河
百零八塔保护范围平面图

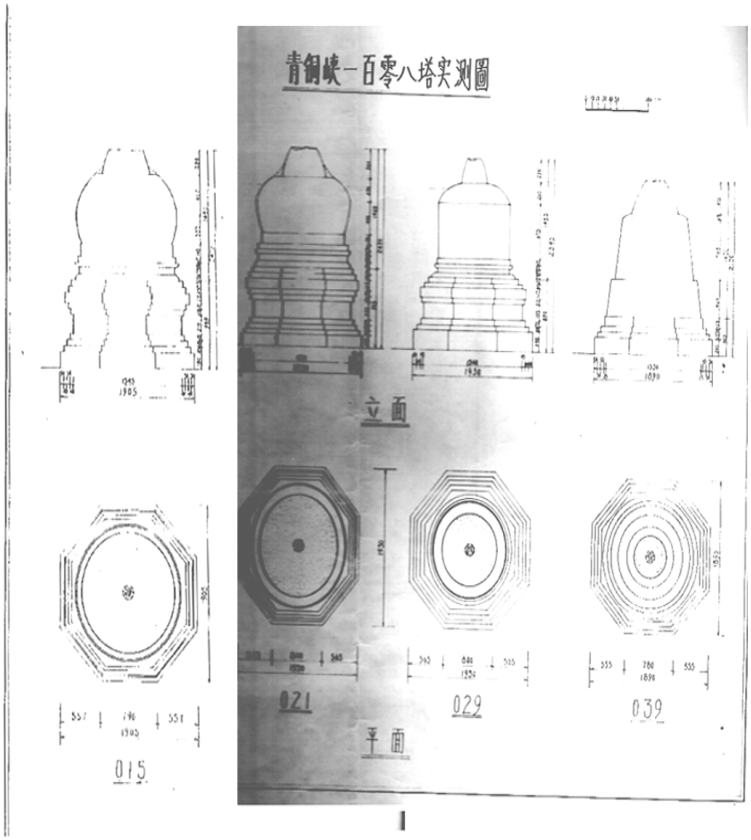

台西边
柱中
柱中
殿宝线
柱中
柱中
台东边
280
320
280
台面阔 1100（900殿）
1400
400
1400
台
阶
1100m
南对大塔中
一〇八塔山神庙平面台阶梁图

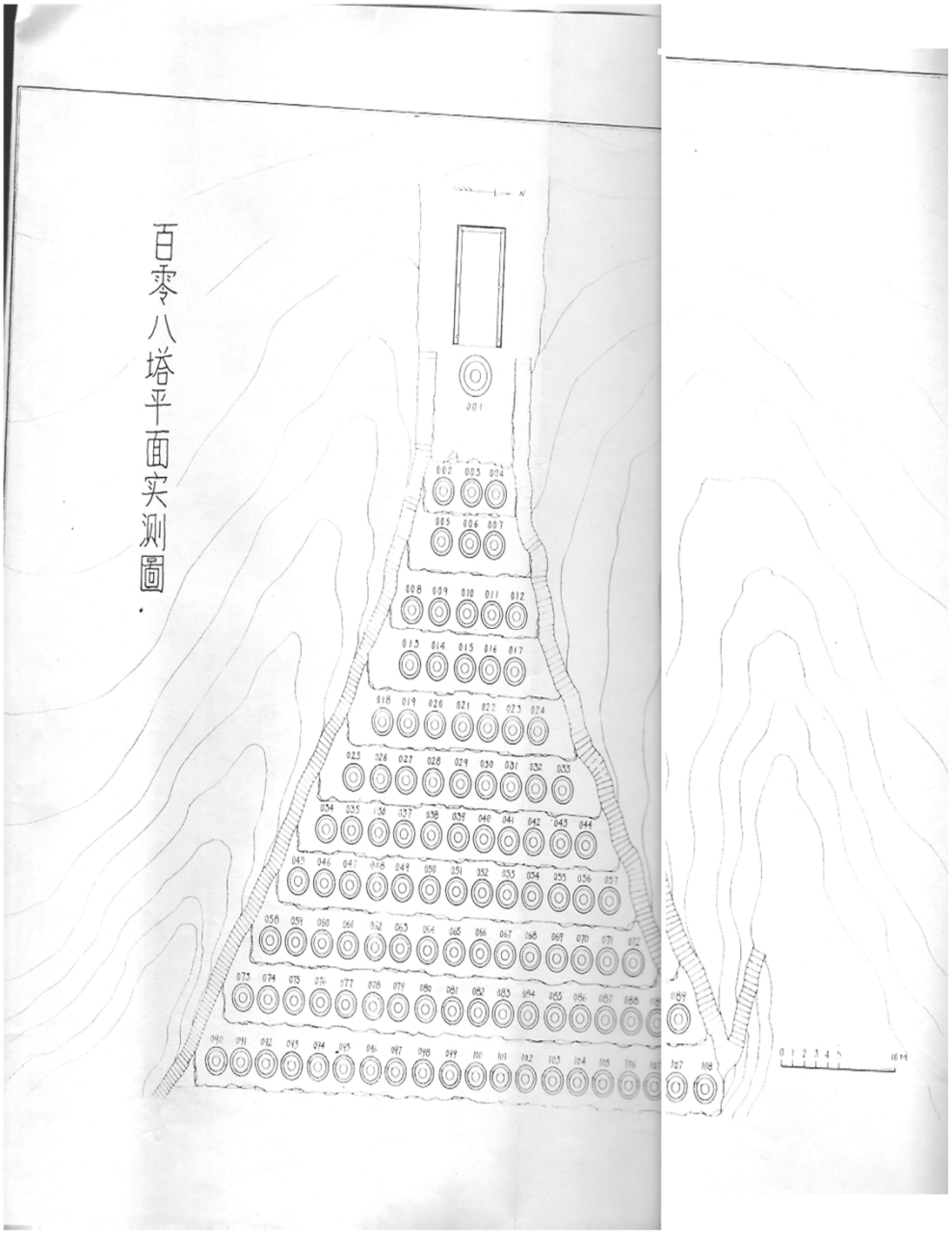

台西边
柱中
殿中线
柱中
台东边
280
320
280
台面阔 1100（900殿）
30
140
400
140
720
95
380
300
台阶
1100m
庙对大塔中
圈梁配筋图
一〇八塔山神庙平面台明圈梁图

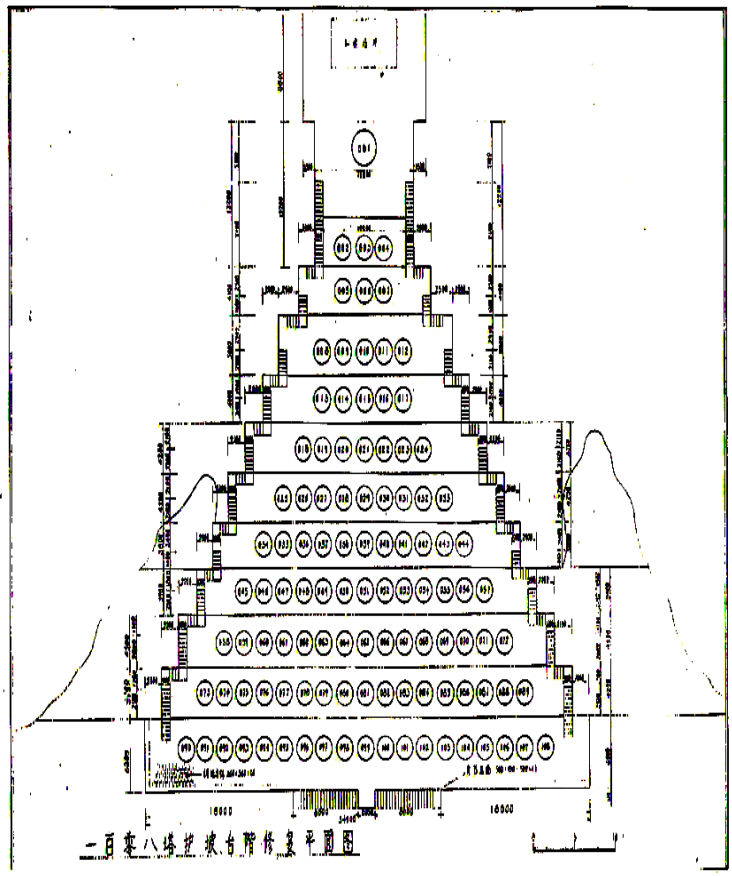

百零八塔绿化规划平面图
一百零八塔
平房
图例
素馨树
落叶树
复柳
西瓜
江南槐
花爪槐
油松
杏树
沙枣树
阜柳
户外
绿篱
草本
木本
保护范围
庄园
西
黄河

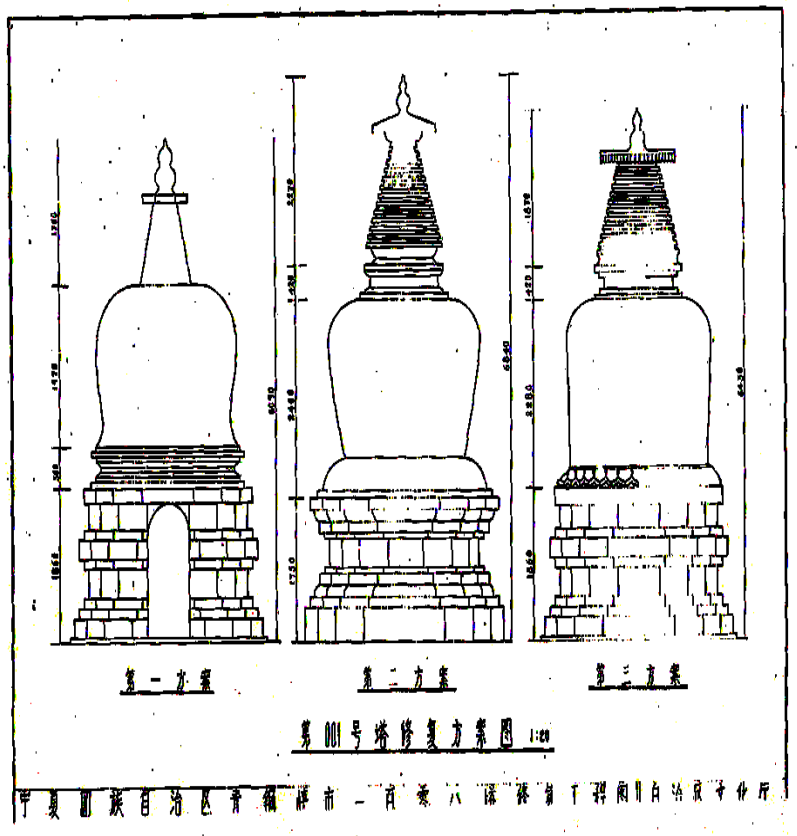

百零八塔保护范围示意图
270米
150米
100米
注：围长491米

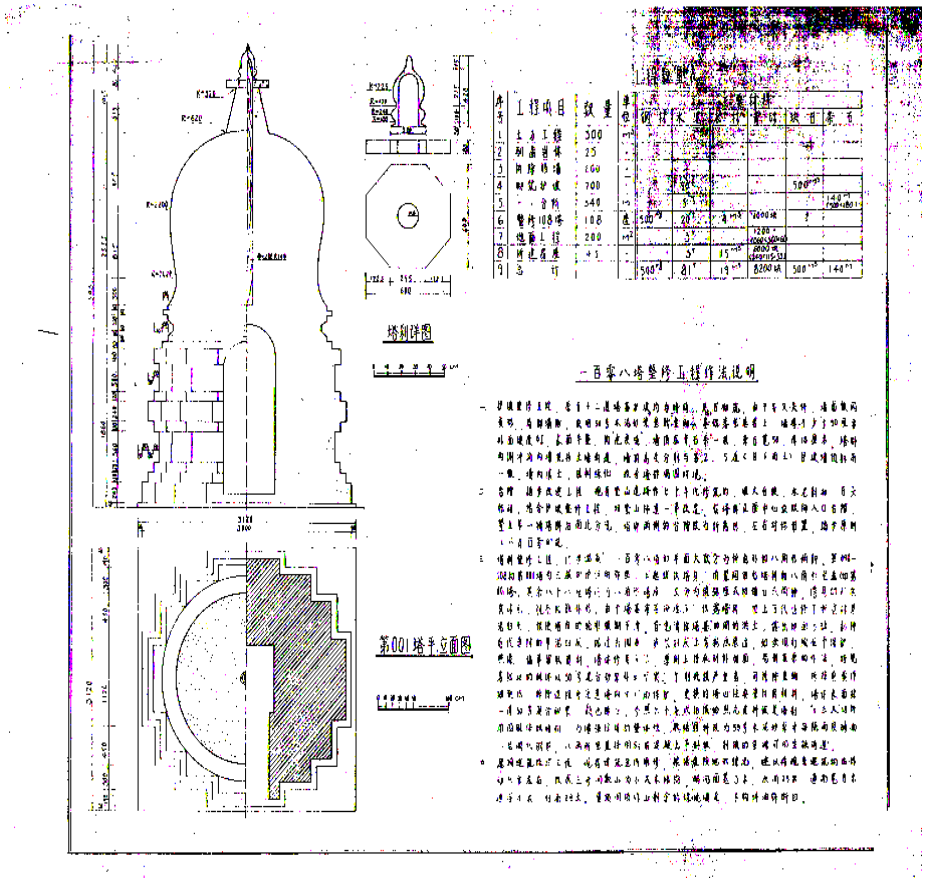

青銅峽一百零八塔实測圖
立面图
平面图

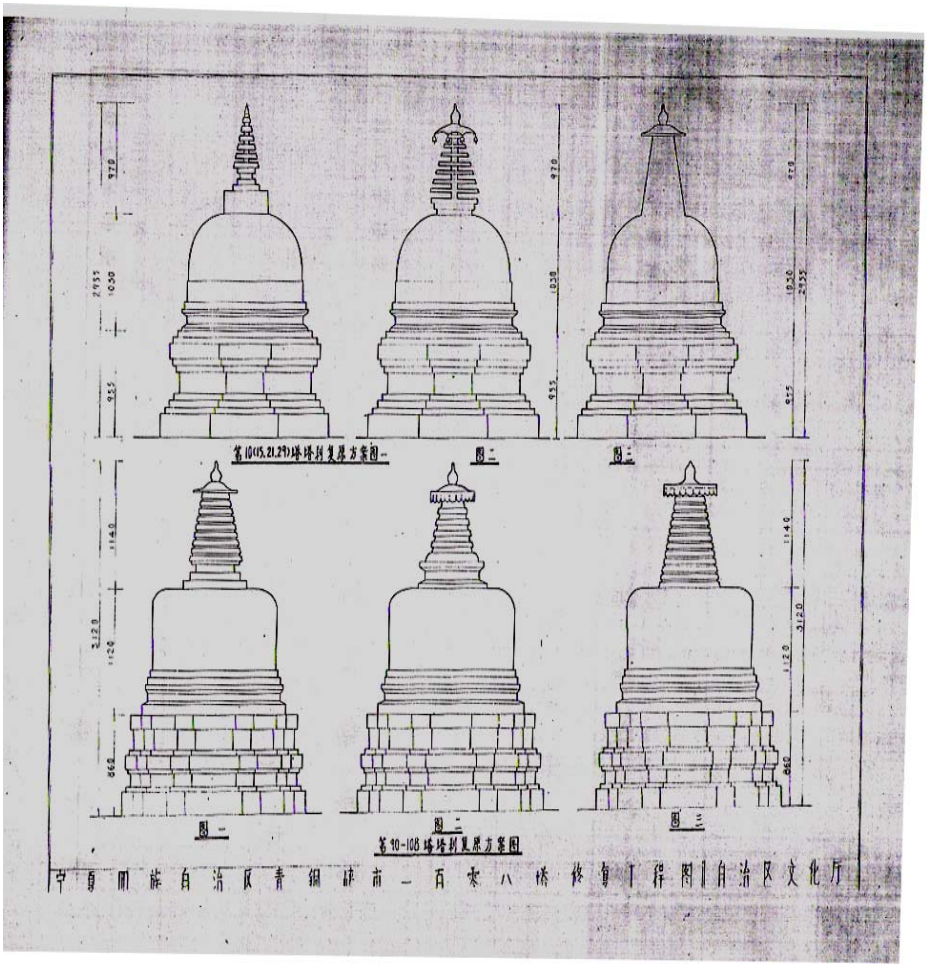

青銅峽一百零八塔实測圖
立面
平面
015
021
029
039

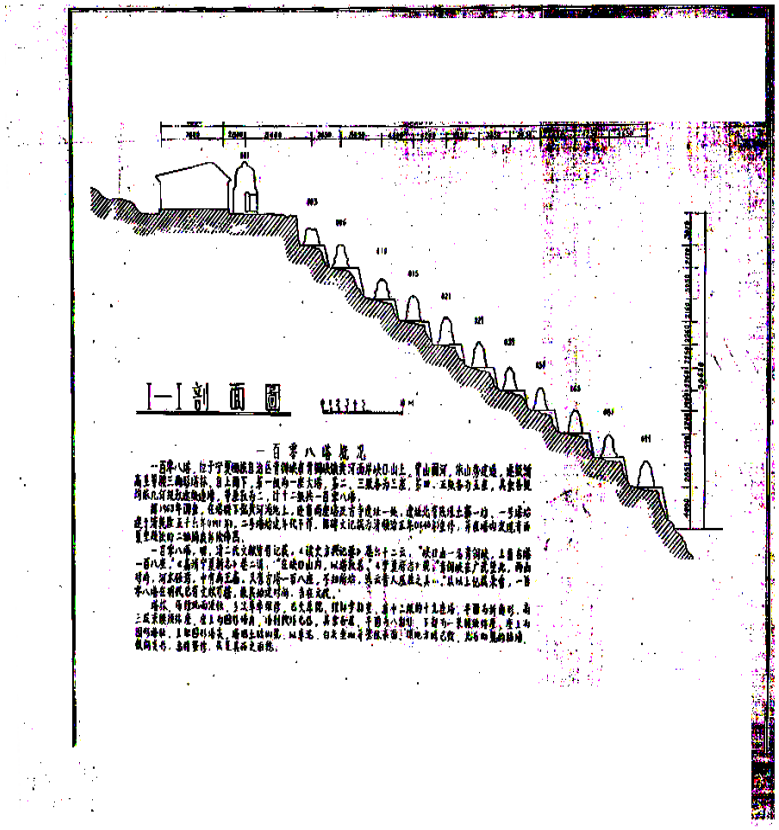

百零八塔平面实测圖

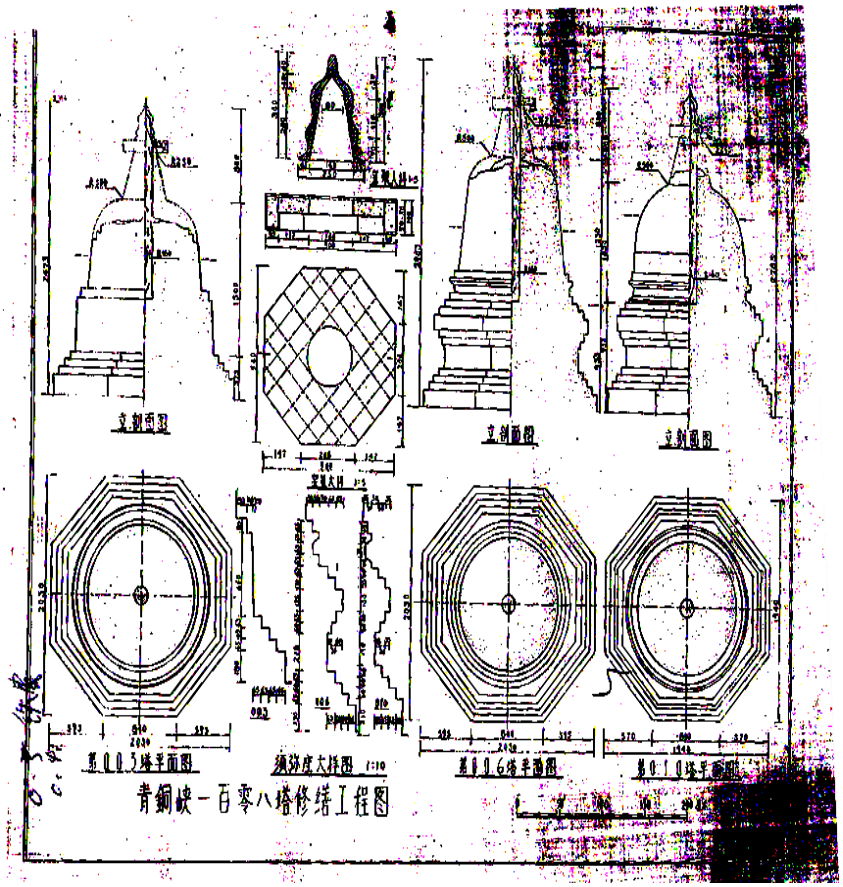

一百零八塔挖掘古塔修复平面图

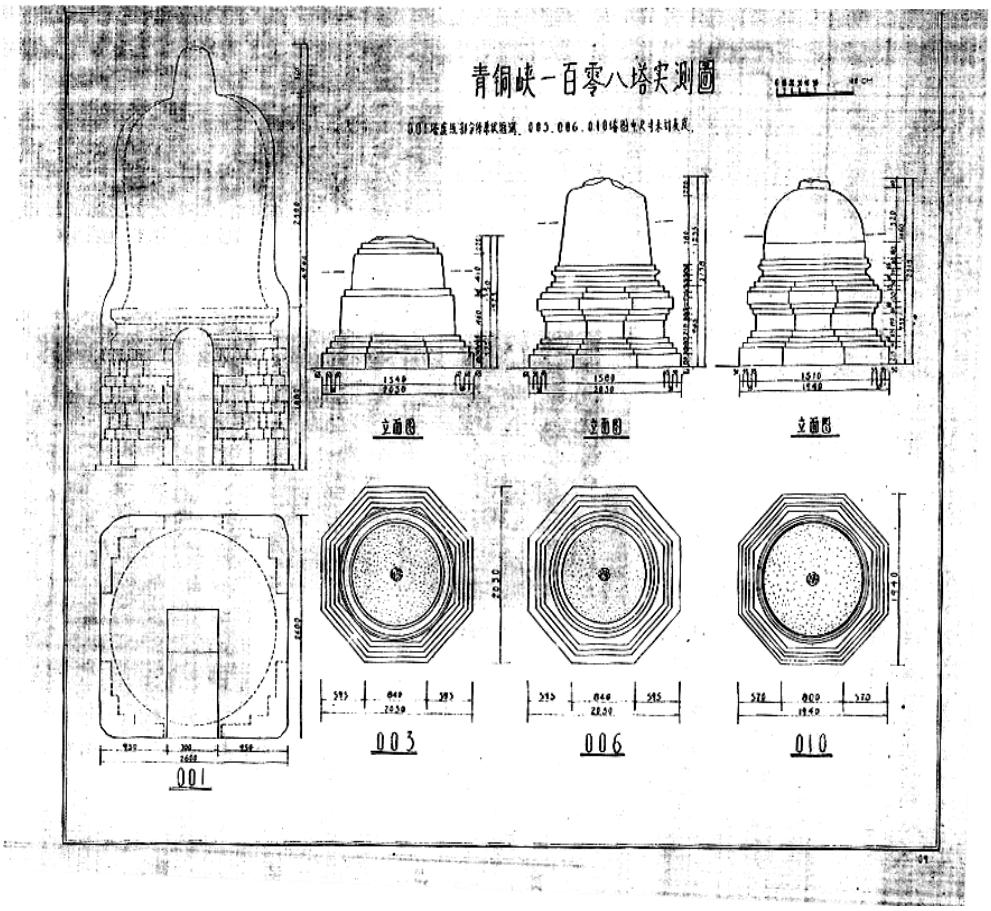

第一方案
第二方案
第三方案
第001号塔修复方案图 1:20

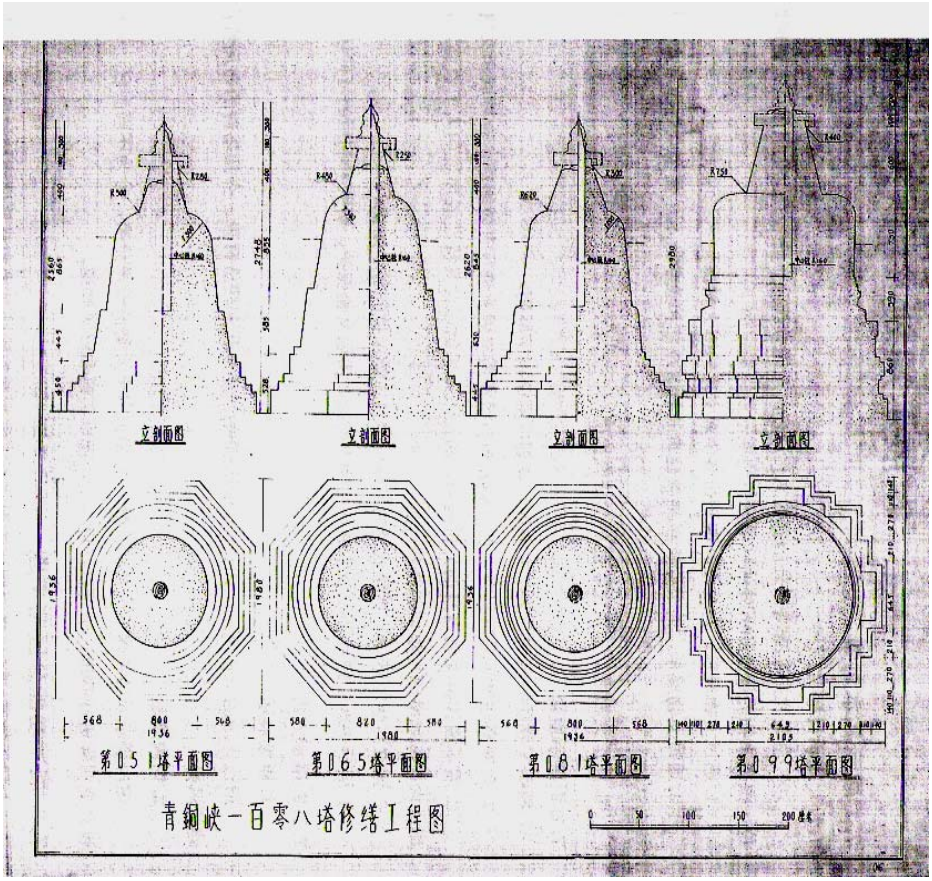

塔刹详图
第001塔平立面图
一百零八塔整修工程作法说明


第10(15,21,29)塔塔刹复原方案图一
图二
图三
图一
图二
图三
第10-108塔塔刹复原方案图
宁夏回族自治区青铜峡市一百零八塔修复工程图 自治区文化厅

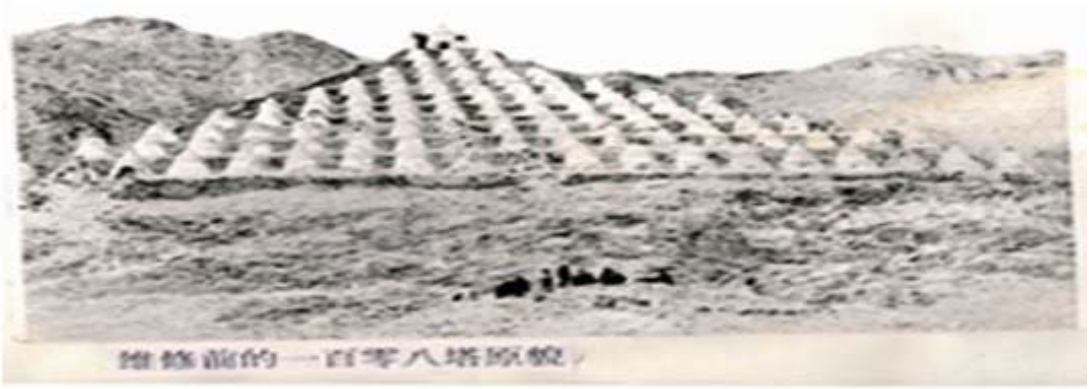

I—I剖面图
一百零八塔概况


立剖面图
立剖面图
立剖面图
第108塔平面图
须弥座大样图
第106塔平面图
第101塔平面图
青铜峡一百零八塔修缮工程图


青铜峡一百零八塔实测图
立面图
立面图
立面图
003
006
010
001


立剖面图
立剖面图
立剖面图
立剖面图
第051塔平面图
第065塔平面图
第081塔平面图
第099塔平面图
青铜峡一百零八塔修缮工程图

5.8 一百零八塔照片



序号：1

底片号	1	参见号	
题 名	维修前 108 塔原貌		
文字说明		拍摄时间	1953.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	

序号： 2

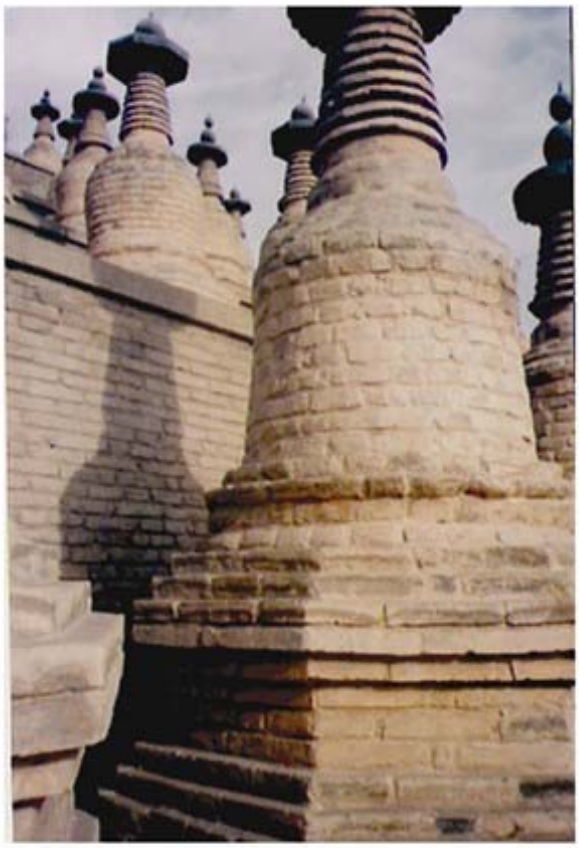
底片号	2	参见号	
题 名	维修后 108 塔全景		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	

序号：3

底片号	3	参见号	
题名	001 号大塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍摄者	赵清泉

序号：4

底片号	4	参见号	
题名	第十二级塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍摄者	赵清泉

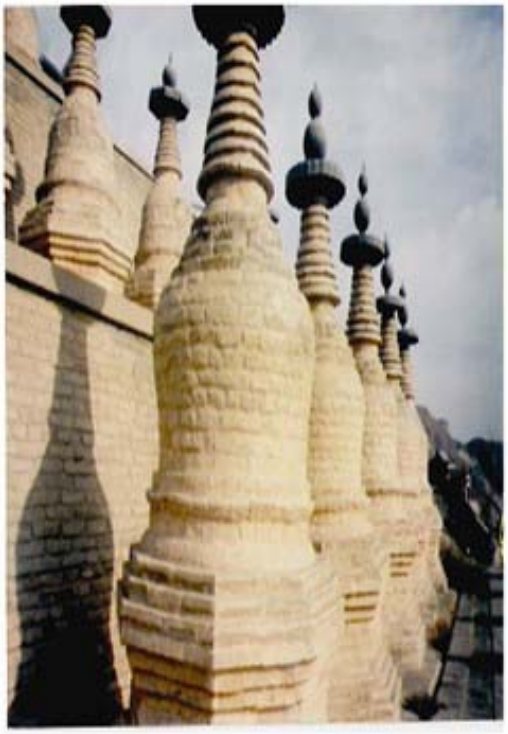


序号：5

底片号	5	参见号	
题 名	一类塔身为覆钟式单塔		
文字说明		拍摄时间	2005.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：6

底片号	6	参见号	
题 名	一类塔身为覆钟式群塔		
文字说明		拍摄时间	2005.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉



序号：7

底片号	7	参见号	
题 名	二类塔身为葫芦状单塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：8

底片号	8	参见号	
题 名	二类塔身为葫芦状群塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：9

底片号	9	参见号	
题 名	三类塔身为折腹式单塔		
文字说明		拍摄时间	2005.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：10

底片号	10	参见号	
题 名	三类塔身为折腹式群塔		
文字说明		拍摄时间	2005.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号： 11

底片号	11	参见号	
题 名	四类塔身为宝瓶状单塔		
文字说明		拍摄时间	2005.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：12

底片号	12	参见号	
题 名	四类塔身为宝瓶状群塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：13

底片号	13	参见号	
题 名	俯瞰 108 塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：14

底片号	14	参见号	
题 名	仰视 108 塔		
文字说明		拍摄时间	2005. 8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	赵清泉

序号：15

底片号	15	参见号	
题 名	108 塔近景		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	哈彦成

序号：16

底片号	16	参见号	
题 名	108 塔出土西夏文残经页和道教彩绘像		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	哈彦成

序号：17

底片号	17	参见号	
题 名	108 塔出土西夏文残经页		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	哈彦成

序号：18

底片号	18	参见号	
题 名	108 塔出土砖雕残像和泥塔婆		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍 摄 者	哈彦成

一百零八塔的历史简介、维修碑记

一九九八年国家公布的标志牌

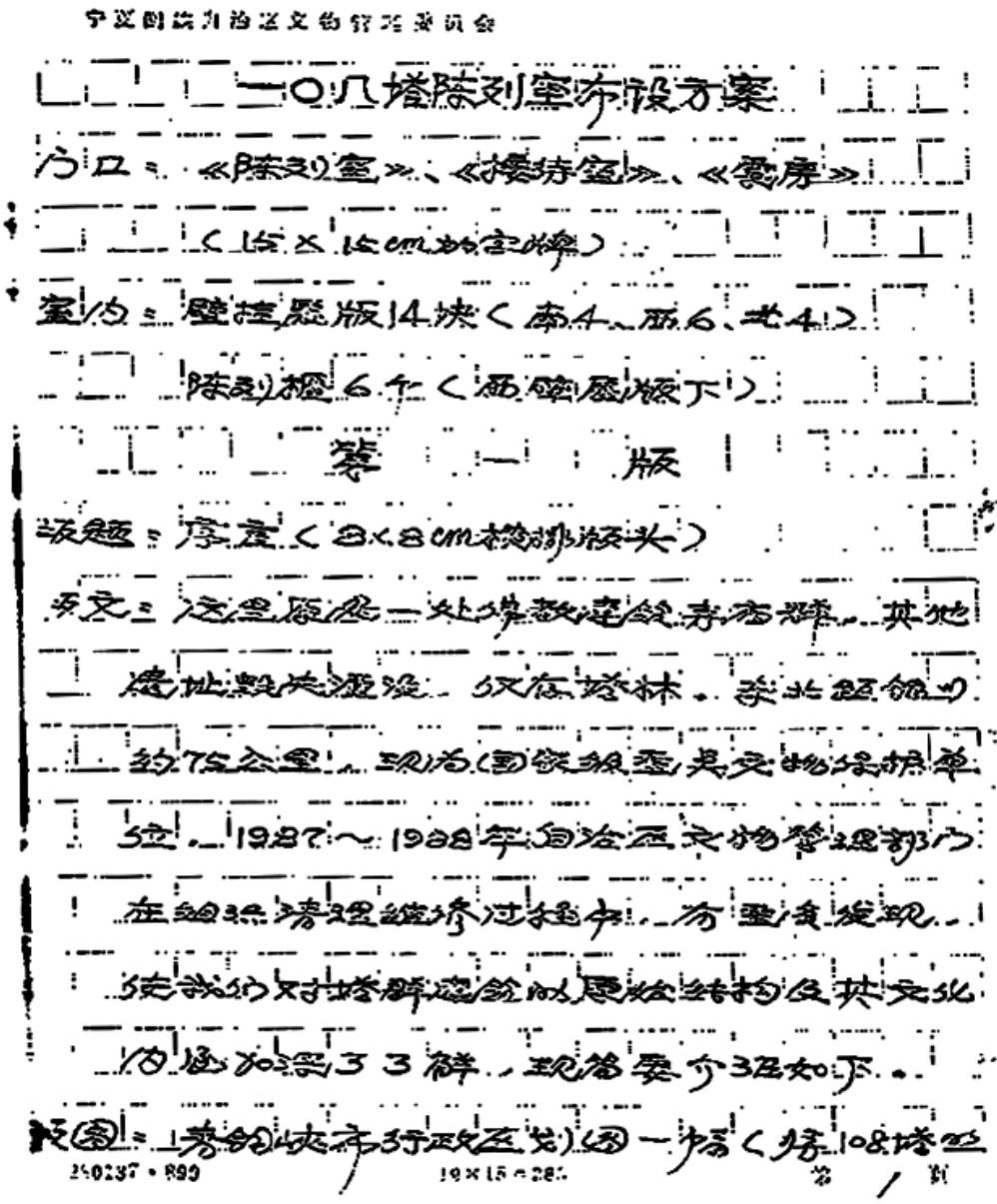
序号：19

底片号	19	参见号	
题名	108 塔说明牌		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍摄者	哈彦成

序号：20

底片号	20	参见号	
题名	108 塔标志牌		
文字说明		拍摄时间	1999.8
		拍摄方位	
		拍摄者	哈彦成

5.9 陈列展览设计方案



宁夏回族自治区文物管理委员会

一〇八塔陈列室布设方案

内容：《陈列室》、《接待室》、《序》

（15×15cm的宣牌）

室内：壁挂展版14块（南4、西6、北4）

陈列橱6个（西墙展版下）

第一版

版题：序言（8×8cm横排版头）

正文：这里原是一处佛教建筑寺庙群，其他

遗址早已湮没，仅存塔林。东北延伸约

约75公里，现为国家级重点文物保护单

位。1987～1988年自治区文物管理部门

在组织塔址维修过程中，有重大发现，

使我们对塔群建筑的原始结构及其文化

内涵加深了了解，现简要介绍如下。

附图：1考的城市行政区划图一幅（塔108塔位

250237 • 890　　19×15＝285　　第 1 页

宁夏回族自治区文物管理委员会

片剪贴在图纸上），或布座在图也可以。

第 二 版

版题：一〇八塔的布局（8×8、横排版头）

版文：塔依山叠石分阶而建，由下至上渐收

塔3；108座覆钵式砖坯塔，按19、17、

15、13、11、9、7、5、5、3、3

、1排列，修造在十二级砖石砌筑的护

坡平台上，组成一苏俨三角形塔群，故

称一〇八塔。

版图：一〇八塔平面实测图

一〇八塔剖面实测图

一〇八塔护坡台阶修复立面图

第 三 版

版题：一〇八塔构造特征（8×8、竖排版边）

版文：1987年维修前的108塔，由于历次简

0187 · 800　　16×15=285　　2　51

宁夏回族自治区文物管理委员会

晒加固维修，按各塔外形变成上小下大的圆锥体，始似古钟，为了加固维修，将石代涂抹的数层水泥白灰皮铲掉，才扫清砖砌塔和砌体内始筑土坯塔的原始形状。

各塔皆由座、身、刹三部分构成。

塔座有十字折角形和八角形两种，塔身有复钵式、葫芦形、钟形、折腰式4种，塔刹均相轮伞盖宝珠顶。

版图：1963年前一〇八塔塔群全景

1987年3维修前一〇八塔全景

1988年3维修后一〇八塔全景

第四版

版题：砖塔的结构特征（5×5、摘掉版头）

版文：一〇八座塔中，塔座为十字折角形，

宁夏回族自治区文物管理委员会

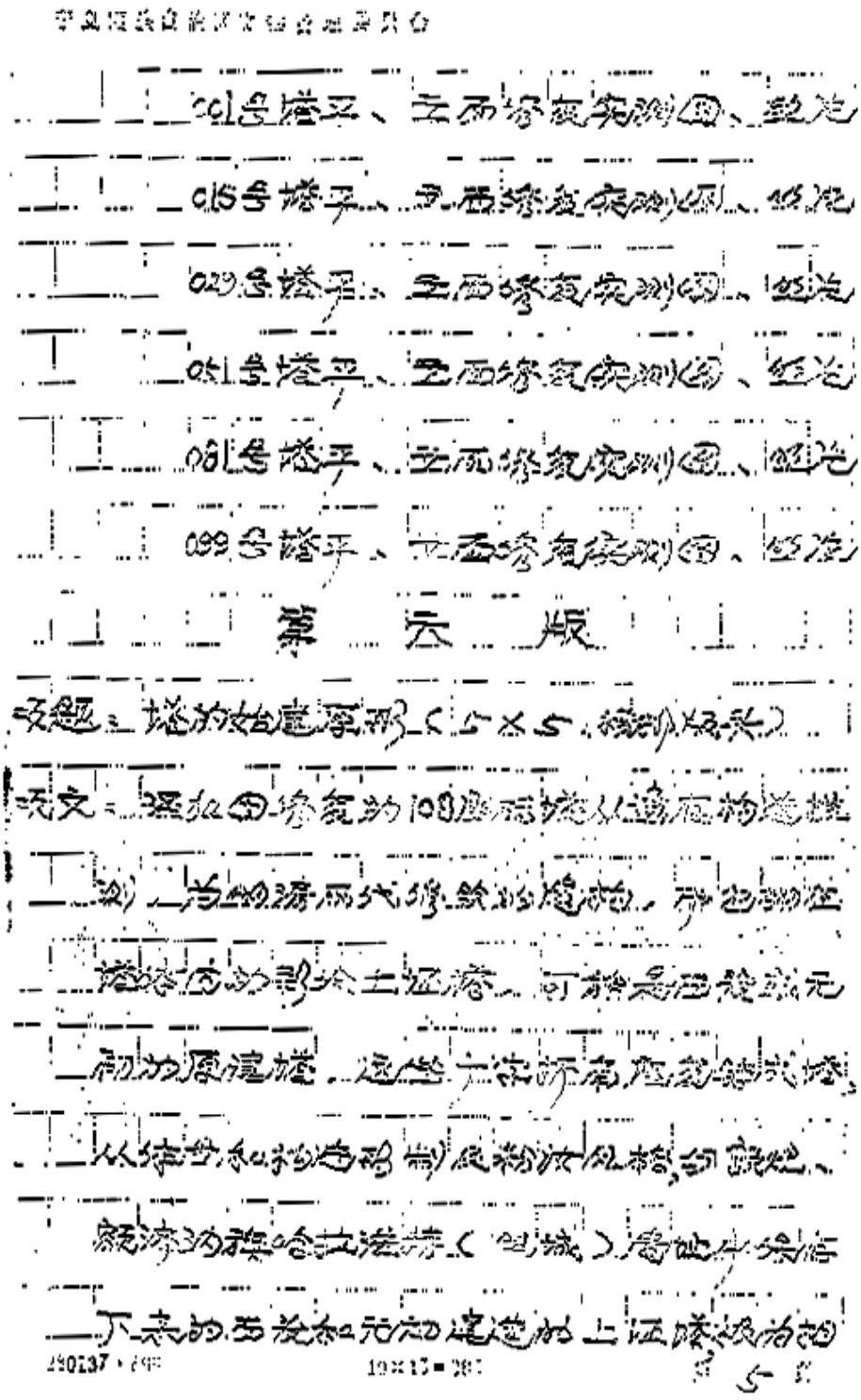
塔组是复钵式的砖塔20座，即编号001、
090～108号。最前面一排如船上一座大塔
（ ），其余各塔，呈船八角束腰须弥座
塔组为带须弥座的砖塔8座，即编号002、
004号；塔组是圆筒状的砖塔9座，即编
号025～033号；塔组为折腹式的砖塔46座
，即034～089号。

版图：一〇八塔十字折角座复钵式塔（ ）
一〇八塔八角束腰座带须弥座形塔（ ）
一〇八塔八角束腰座圆筒状塔（ ）
一〇八塔八角束腰座折腹式塔（ ）

第 五 版

版题：砖塔结构实例（三、三、六、六、六、六、六）
版文、版图：
一、001号塔。

230137 • 895　　19×15＝285　　第 4 页



宁夏回族自治区文物管理委员会

恢复了塔群的原始风貌。

图版：一〇八塔修复后全景（太阳光）

一〇八塔维修前的塔的状况（阴天光）

第 八 版

版题：加固修缮项目（长×宽 cm、摄制版头）

版文：依据塔林护坡平台的形状，用砖在翻修设置护坡墙体和平台，铺设了台阶踏道，修筑了散水和塔群护栏，埋设了冲泡墙体以加固塔林山体免受下切。在加固修复塔林的过程中，整修了塔群前的环境，沿保护范围四周，装设了铁栅护栏网，修筑了管理设施。

版图：护坡墙体、平台、台阶踏道、冲泡墙体、护栏、栅护栏网。

第 九 版

宁夏回族自治区文物管理委员会

版题：塔群前1963年出土文物（8×8，摄制）

版文：塔群前原有东西和北三塔遗迹尚在，因

修害的水利枢纽工程开始兴建，1963年

塔被拆除，从一塔内发现彩绘多件

画面内容，推测应为西夏时期的密宗佛

画（唐卡），现保存在故宫博物院。

版图：一、二、三塔前的塔内出土彩绘画（千佛）。

一、二、三塔前的塔内出土彩绘画（金刚）。

第十版

版题：1988年维修出土文物（8×8，摄制12）

版文：一、二、三塔1987—1988年维修过程中，

发现的清理出土物，经鉴别共结集4等，

总数约8千件，陶塔模100余件，陶塔刹13

件，石经幢残段2，还有陶罐、瓦当、铜钱一枚。

28×137=836　　19×15=285　　第 8 页

宁夏回族自治区文物管理委员会

版图：顺治五年（1648年）题记碑片

西夏文残建碑碑片

郭望造塔碑碑片

陶塔模（塔心）碑片

陶塔碑碑片

陶塔刹

石刹顶伞盖碑片

第十一版

版题：西夏文残塔（5×5、楼阁版头）

版文、版图：（入藏西夏文残塔碑片）

第十二版

版题：郭望造塔碑（5×5、楼阁版头）

版文、版图：（4等郭望造塔碑片）

第十三版

版题：陶塔模（5×15、楼阁版头）

280137·889　　10×25=250　　纸 P

宁夏回族自治区文物管理委员会

版文、版图：（八塔砖雕维修保护方）

第十四版

版题：原记（8×8、楼阁版本）

报文：通过维修清理工程，使我们对一〇八塔的构造特征和发展沿革历史以及它的文化内涵，有了认识，解开了古塔的千古不了的迷，——古塔为何时所建？原始风貌是什么样子？这就为面临危险的宝贵的历史文化研究，提供了宝贵的资料和实物例证，为弘扬祖国的优秀文化，服务于旅游开放，提供了新的内容。这是经治区和我市文物部门提出的革新，欢迎专家的指正。

落钢城市文化局、文物管理所

一九九二年九月

530137 • 999　　10×10=28.　　5 10 M

青铜峡108塔陈列室内容设计方案

序言：

穿越时空隧道，我们去领略前人的生活形态，去感受他们的思想、意识、行为，去追寻我们的过去，那波缩着历史的艺术珍品与建筑造型，为我们展示了人类文明的足迹。

青铜峡历史沿革，宁夏旅游地图108塔所处位置。

青铜峡108塔

一．佛塔由来

1、佛塔起源———印度佛塔。

"塔"是从印度梵文（stupa）翻译而来的佛教建筑名词（音译浮屠），在古印度是坟冢的意思。相传佛祖释迦牟尼涅槃（去逝）以后，弟子们把他的遗体火化了，遗骨在火光中凝结成五彩斑斓，击之不碎的结晶物，称作舍利子。这些舍利子被埋到古印度各地，修建坟冢分葬，埋葬"佛骨"的坟墓就是我们所说的佛塔。印度早期的佛塔为覆钵形。

1

照片

(1)印度桑吉大塔（公元前3世纪中叶）

(2)印度阿玛拉瓦提大塔（2世纪中叶至3世纪中叶）

2、佛塔演变——中国佛塔

印度佛教东传汉土之后，佛塔建筑样式同中华民族的传统建筑文化相结合，矗立在中国大地的上万座古塔，形式多样，风格迥异。

中国古塔大致可分为七种

3、西夏佛塔

西夏古塔类型示意图，宁夏境内现存古塔近20处，从类型上划分，主要有楼阁式、密檐式和覆钵式三种；从塔体平面上划分，有方型、六角形、八角形、十字折角形(亚字形）圆形、复合形等数种；按造形制上有实心和空心两类。

照片：(1)银川市海宝塔（The Hai Bao Pagoda of Yinchuan)

(2)银川承天寺塔：（The Pagoda of cheng tiansi Temple of yinchuan)

(3) 贺兰拜寺口双塔：（The twin Pagoda at Baisikou in the Helan Shan Mountains)

(4) 贺兰拜寺沟方塔 (The Baisigou Square Pagoda in the Helan shan Mountains)

(5)贺兰宏佛塔(The Hongfu Pagoda of Helan County)

(6)同心康济寺塔(The Pagoda of the kangjisi Temple of Tongxin County)

(7)同心韦洲喇嘛塔

(8)青铜峡108塔(The 108 Pagodas at Qing tong Gorge)

(9)中宁鸣沙永安塔

(10)灵武镇河塔

(11)平罗田洲塔

(12)彭阳樱塔宝塔

(13)永宁李俊塔

(14)石嘴山多宝塔

(15)固原须弥山石窟石刻塔

(16)贺兰山石刻塔

二、一百零八塔

1、108塔缘由及构造特征

108塔是佛家惯用的数字，佛教认为人生有108种烦恼，为消除这些烦恼，规定念珠108颗，念佛108遍，敲钟 108声等，青铜峡108塔依此定数而修建， 传说是藏传英点塔台，有汉"古天门阵"，完全是一种曲解。在西藏地区有按阶梯列的108塔，而青铜峡108座覆钵塔依山势呈阶梯状，按一、三、三、五、五、七、九、十一、十三、十五、十七、十九的奇数排列组成等腰三角形塔阵，前为壮观（全景照片）塔原来都是由土坯建造的，明清期间在土坯小塔外包砌了一层砖，1987年对108塔进行了彻底的加固维修，每座塔皆由塔基、塔身和塔刹三部分组成，塔的基座有十字折角形和八角形两种，塔身有覆钵、葫芦、覆钵和折腹式四种。

2、图片、照片

(1)、108塔实测图（平面）

(2)、108塔实测图（剖面）

(3)、始建时的土坯塔（照片）

(4)、清初包裹的砖塔

(5)、维修场景

(6)、塔群出土文物

3、塔群出土文物

A：佛教造像

实物

①砖雕佛像（001号塔出土）18.5×12×4cm

②砖雕佛像（017号塔出土）15×12×5cm

③砖雕佛像（017号塔出土）16×7.5×4cm

④砖雕佛像（017号塔出土）8.5×6×2.5cm

⑤砖雕佛像（017号塔出土）6×6.5×3cm

⑥砖雕佛像（085号塔出土）19×15×7cm

⑦砖雕佛像（085号塔出土）12×12.5×2.5cm

⑧砖雕佛像（085号塔出土）12×9×3cm

B、泥塔模、陶质塔刹

实物：10件

（001号塔、101号塔、塔群沟北残塔等出土）12.5×1.5－5×2.5cm

C、西夏文经书（塔群沟北残塔出土）

实物：两种纸色，长23厘米

D、绢质彩绘佛画

实物：①千佛图（108塔塔区河滩2号塔出土107×51cm）

②千佛图（108塔塔区河滩2号塔出土107×51cm）

E、道教造像

实物：

①彩绘泥塑天官像（001号塔出土）31×10×7cm

②彩绘泥塑天官像（001号塔出土）31×11×7cm

③彩绘泥塑天官像(001号塔出土)24.5×9.5×8.5cm

④彩绘泥塑天官像（001号塔出土）26.5×15×5cm

F、彩绘泥塑狗(041号塔出土)16.5×7×13.5cm

三、藏传佛教与西夏佛教艺术

1、藏传佛教的兴起

藏传佛教是中国佛教的一支，俗称"喇嘛教"，公元七世纪以后在藏族地区发展，经历了前弘期和后弘期，形成如下几个教派：宁玛、噶当、萨迦、噶举、格鲁等。元朝以来，格鲁派（俗称黄教）取得了主导地位，并逐渐掌握了藏族地区政教大权。

2、西夏的藏传佛教遗迹

当中原地区佛教衰微之时，藏传佛教因西夏大力推行、交及北方地区，再显现了佛教艺术的辉煌，这种独特的佛教艺术，以建筑和绘画最为突出。

（1）塔

覆钵式塔是印度古老的传统佛塔形制，中国首先在青藏高原流行，成为藏传佛教艺术的标志。由于西夏王朝后期大力推崇，在其境内广为流行。

照片

①甘肃敦煌土坯佛塔

②内蒙古黑水城土坯佛塔

③一〇八塔土坯佛塔

④宏佛塔出土的西夏唐卡上的彩绘塔：千佛图

⑤宏佛塔出土的西夏唐卡上的彩绘塔：八塔塔

（2）绢画

绘织在绢和织物上的宗教卷轴画在西藏非常流行，俗称"唐卡"，其构图对称紧凑、装饰繁满、线描细致有力、敷色浓艳对比强烈。

照片

(1)欢喜金刚（宏佛塔出土）

(2)欢喜金刚（黑水城出土，现藏俄罗斯艾尔米塔什博物馆）

(3)上乐金刚（莫高口西塔出土）

(4)上乐金刚（黑水城出土，现藏俄罗斯艾尔米塔什博物馆）

(5)上师图（敦煌西塔出土）

(6)上师图（黑水城出土，现藏俄罗斯艾尔米塔什博物馆）

（3）石窟壁画

藏传佛教壁画艺术同"唐卡"风格一致。

(1)安西榆林窟

(2)安西榆林窟

(3)河西石窟

(4)河西石窟

结语：

雄伟的塔群，令我们徜徉在历史与文化的空间，呼吸着山野与河流的清香湿润气息，我们的心田被滋润沉淀，千年浓厚的积淀，散发着浓郁的韵味，人类的生命在文明的光辉中前行。

实物约27件　　图板照片约15件

5.10 一百零八塔行政管理文件

青铜峡市

人民政府 文化局 文件

（1989）青文发字 第10号

关于划定百零八塔保护范围的批示报告

市人民政府：

我市境内百零八塔由国家拨专款进行全面彻底的维修，此工程进行了两年时间、现已竣工，经1988年9月，国家文物局和区文化厅文物主管部门对百零八塔的维修工程进行验收后，并移交给我市文物主管单位管理。

百零八塔在中国古塔建筑中较为独特的大型建筑塔群、历史悠久，具有一定的历史价值和科学价值，为国家一级重点文物保护单位，也是我市旅游景点之一，每年有大量国内外游客到此参观旅游，为了搞好百零八塔的保护管理工作，防止在此留闲散的人到此地放牧，打猎、打鱼仍意搬弄或破坏现象发生。

根据国家关于文物保护的有关规定，区文化厅见议在百零八塔区内划分保护范围和控制地带，为此请市人民政府对百零八塔保护范围和控制地带给予批示。

保护范围：

百零八塔以东延伸到黄河边草土围堆为７５米；以南延伸８０米，到百零八塔南侧山凹处，以西延伸到百零八塔西侧山角下为９０米，以北延伸到北侧半山腰处为７０米，保护范围总长为８６０米。

控制地带：

百零八塔以东延伸到黄河边为１００米、以南延伸到南侧山水沟为２１０米，以西延伸到西侧山角下为１１０米，以北延伸到侧山水沟住房后墙外5米处为２１０米。

保护范围可用混泥土拦杆拉成花窗式的模样，前围为钢筋花拦围。除此在保护范围外划控制地带，控制地带可树立界标。

凡是在控制地带内一律禁止挖沟，取土、建房、修路，采矿、放牧，打猎等破坏活动。

为了使百零八塔能够得到有效的保护管理，又能够发挥其社会效益，还在百零八塔保护范围内种树、种花、种草、进行美化，使百零八塔这一庄严肃穆而又神奇的古老文化遗迹装饰更加绚丽多彩吸引更多的旅客到此观赏。

后附百零八塔保护范围图一张。

此页无正文

铜陵市文化局

一九八九年三月二十日

报：王市长、周副书记、朱副市长、

送：市委办、人大办、政府办、政协办、宣传部、

财政局、规划局、

青海省人民政府

[illegible]（1989）26号

关于划定一百零八塔保护范围的批复

[illegible]

西宁市人民政府：

你市《关于划定一百零八塔保护范围的请示》，经省人民政府研究，现批复如下：

一、同意将一百零八塔以东[illegible]为75米，以西延伸至80米[illegible]，以南延伸至一百零八塔南侧向外下延95米，以北延伸至北侧向外延伸[illegible]为70米，保护范围总长为830米。

二、[illegible]，一百零八塔以东延伸[illegible]为100米，以南延伸到自然山水为210米，以西延伸到[illegible]为110米，以北延伸到自然山水[illegible]为210米，禁止在此

[illegible]

[illegible]

[illegible]

文 化 局

（1990）青文发字 第25号

关于要求拨给百零八塔区域绿化经费的报告

区绿化委员会：

一百零八塔是国家重点文物保护单位、又是宁夏重要的旅游资源之一，八七年国家给予了大量的投资对百零八塔进行了彻底修复，现在修有一新的一百零八塔以它那种奇状观的雄姿迎接着大量的中外游客。但是由于百零八塔所处位置在偏僻的山梁上，周围荒芜、山角下杂草丛生，很不适应旅游事业的发展、为了使中外游客能更好的赏[illegible]夏名胜风光、发展我区旅游事业、促进对外文化交流、我们将百零八塔进行了三年总体规划，逐步进行绿化、美化、把百零八塔名胜区装点的更加绚丽多姿、今年以来、我们在此投入了一定的人力、物力、在此种植了花草树木，对百

零八塔起了一些点缀作用。但由于地方财政困难不能进行大规模的绿化建设，望区有关部门给予一些资助，以便现在着手进行予订1991年绿化苗圃工作，共需资金30550元。

后附：绿化经费予算表一份，"百零八塔绿化规平面图"

妥 否、请批示。

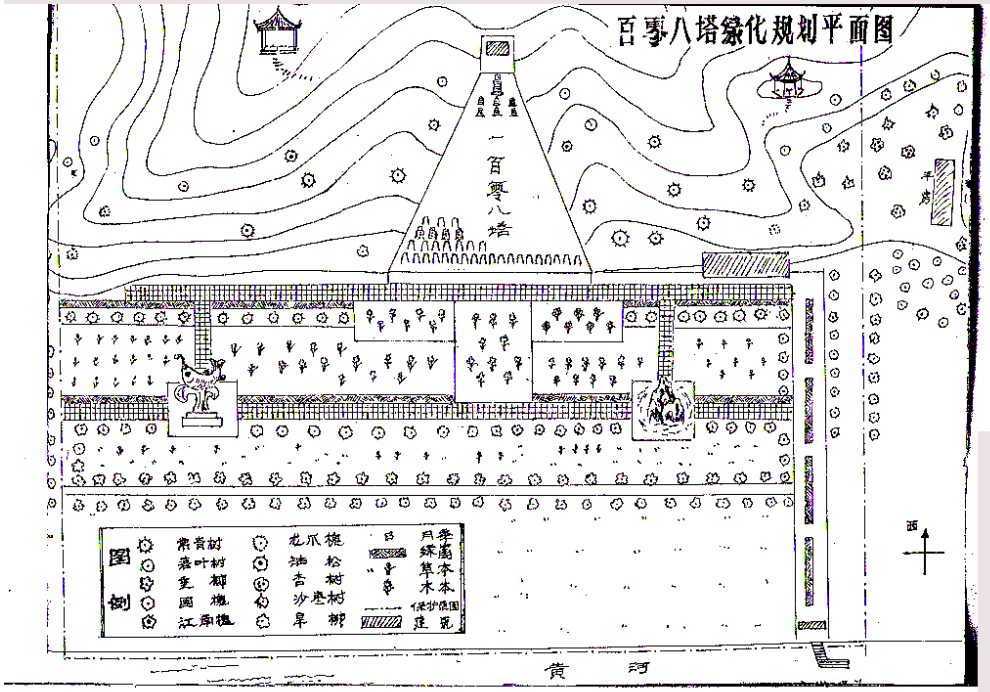
青铜峡市文化局

一九九0年九月十日

百零八塔绿化所需经费预算

种类	树种	规格（米）	单价(元)	数量（棵）	合价（元）
乔木	松柏	2m	80	50	4000
	垂柳	2m5cm	5	500	2500
	云杉	3m	120	30	3600
	龙爪槐	2m5cm	50	40	2000
	国槐	2m5cm	40	30	1600
	毛白杨	2m5cm	[illegible]	300	1800
	沙枣柳	2m3cm	[illegible]	200	800
	杏花	1m[illegible]	[illegible]	50	150
	白松	2m[illegible]	[illegible]	70	1000
灌木	月季	50cm	[illegible]	500	2000
	丁香	〃	〃	500	150
	连翘	〃	〃	200	500
	红瑞木	〃	〃	200	500
	白柳	〃	15	300	450
	刺柳	〃	15	[illegible]	450
花卉	马本花卉		5	100m²	500
	草坪		5	400m²	2000
	草篱		3	50m²	150
水一泵			1台3500元		

运输费		2000元。
管理费		1000元。
合 计	3320棵	30550元。



青 铜 峡 市

文 化 局 文 件

青文发字（1993）第31号

关于108塔辅助工程维修的申请报告

自治区文化厅、文物处：

[illegible]宁夏回族自治区青铜峡市南[illegible]与25公里处的108[illegible]于一九八五年经国务院批准公布为全国重点文物保护单[illegible]。[illegible]宁夏重要的旅游胜地，在国家文物局和自治区[illegible]文物处的重视下，一九八七年拨出了专项经费进[illegible]。维修后的108塔得到了上级领导和有关部门的[illegible]保护抢救文物工作有了一定的保证。为了进一[illegible]点文物保护工作，现还需进行108塔辅助工程的[illegible]主要项目如下：

一、108塔地处偏远地带，一直无照明设施，造成[illegible]丢失，新修的塔身也被损坏，夜间被盗现象

4

计有发生，几年来，由于无照明，给护塔人员造成一定困难，生活艰苦，曾多次更换看管人员，都没有坚持下来，影响了塔群的保护，需解决加设高压线及变压器等通电设施，需资金7.5万元。

二、108塔的保护范围和控制地带原被黄河库区管委会控制管理，经自治区人民政府批准将保护范围和控制地带应由当地人民政府划定管理，由于108塔仅靠大坝黄河水电站，黄河水位时有上涨，边缘保护地带，经常储有一定的河水，造成对塔群保护地带的冲刷，环境绿化无法进行，长期下去很可能造成塔基塌陷，塔群整体破坏，严重影响了108塔的保护，现急需在108塔以东、黄河沿岸建筑挡水坝，其总长度为1500米，需资金6.5万元。

三、108塔群分布在山坡上呈等边三角形状，雨水流量较大，由于雨水冲刷，雨水冲击台阶面和塔群，长久来台阶面现已裂缝，给群众保护和塔群保护带来严重影响，需进行加固维修，其总长度为650米，需资金5.3万元。

以上款项共需资金19.3万元，请批准。

（此页无正文）

青铜峡市文化局

一九九三年十二月九日

青 铜 峡 市

文 化 局 文 件

青文字[1994]第 12 号

★

关于108塔进行抢救维修所需经费的报告

区文化厅：

位于青铜峡水电厂，黄河水库西侧的108塔，一九八[illegible]年国务院公布为全国重点文物保护单位，于一九八七年拨出专项经费进行了维修。

108塔呈等边三角形状，座落在山坡上，坡度较大，雨水对塔基冲刷较为厉害，且塔群的排水台面经日晒已有裂缝，雨水冲击给塔群和塔基的保护带来严重影响，如不及时抢救维修，108塔将要受雨水冲击破坏。一九九三年七月，国务委员李铁映、国家文物局长张德勤、自治区主席白立

5

忱、区文物处长雷润泽和青铜峡市有关领导共同到108塔进行视察时，发现塔基裂缝问题很严重，要求尽快解决这一问题。特别是近几个月来，雨水较多，塔基的裂缝越加明显，雨水对塔基的破坏程度增大。已到了非修不可的程度，现必须采取紧急措施进行维修，需资金五万三千元、请厅速给解决为盼！

青铜峡市文化局

一九九四年七月二十二日

青 铜 峡 市

文 化 局 文 件

青文字[1994]第16号

★

关于要求解决 百零八塔塑像资金的报告

市政府：

一百零八塔是我国古塔建筑群中现存的唯一的一座大型古塔群，属于国家重点保护单位，也是我市主要的旅游景点之一。近几年来，在市级有关部门及市政府重视关怀下，通过多方筹集资金，由于文物管理部门组织大量的人力、物力，对塔群进行抢救性的维修，先后重修塔身，加固了塔基及人行通道等，使一百零八塔得到了较为妥善的保护。

但从一百零八塔的历史沿革来看，此塔是一种实心喇

珠塔，属于佛教、教派体系。过去曾建有寺庙，并有僧人在此居住。解放后，由于塔庙年久失修，随之香客游人渐渐少，逐渐冷落起来。由于近年来的维修复原，游人日益增多，为了彻底恢复并管理好该塔，保护好这一文明古迹，在维修过程中，还要门修建了庙宇，但由于资金匮乏，庙中未能及时塑像。

近两年来，中央及自治区党政领导曾多次到一百零八塔，指示要将一百零八塔保护和管理好，将差缺部分要补充完善。凡是到塔群游览的国内外游客多次提出在庙宇中塑像的要求，加之从去年来一些不法分子趁游览无人之机，在塔群中刻刻乱画、偷窃部分设施，给文物保护工作带来了许多困难，为了恢复塔内的原状，我们和市有关领导研究在庙宇中塑像，并在一定程度上吸引僧人到此定居，以管好塔群内的文物。

庙宇塑大小像138尊，其中：释迦牟尼一尊，阿难一尊，迦叶一尊，普贤菩萨一尊，文殊菩萨一尊，弥勒佛一尊，韦驮一尊，关公一尊，四大天王四尊，18罗汉18尊，小罗汉108尊，哼哈二将二尊，共需资金三万五千元。

以上报告如无不妥，请指示。

— 2 —

（此页无正文）

青铜峡市文化局

一九九四年八月十五日

送：周市长、宋市长、财政局。

— 3 —

青铜峡市

文化局文件

青文发字(1995)第10号

★

关于108塔文物陈列室危房拆除重建所需要的经费报告

市人民政府：

青铜峡市108文物陈列室 系1987年始建1989年完工，建筑面积为115m²，修建在黄河西岸沉积的淤泥河滩上，因地基受力不均造成主体建筑裂缝，裂缝为1—5cm不等，现需立即采取紧急措施进行抢救维修108塔为全国重点文物保护单位，并为我区重要旅游圣地，目前旅游季节即将到来，为了顺利地接待中外游客，大力发展旅游事业，扩大对外开放，促进地方经济发展。特提请上级人民政府给予以重视

-1-

[illegible]拾经费，重新修建。108塔文物陈列[illegible]房已由城[illegible]等有关部门进行鉴定，责令立即拆除。重建费需[illegible]674元。

青铜峡市文化局

一九九五年四月二日

抄：区文厅、文物处、市人民政府、周市长、朱市长、全洪市长。

青 铜 峡 市

文 化 局 文 件

[illegible]文发[illegible]号

关于要求解决全国重点文物保护单位一百八塔照明设施的报告

国家文物局、文化厅、文物处：

坐落在宁夏青铜峡市以南[illegible]公里处的一百八塔，[illegible]年，国务院公布为全国重点单位，现已成为宁夏的重点旅游景点之一，每年有国外游客到此参观旅游。[illegible]年国务院李铁映、国家文物局长张德勤、自治区主席白立忱，到此视察时指出，要保好一百八塔最佳景观，由于[illegible]因此影响塔地势，又无照明设施，直接影响到一百八塔的保护管理，破坏现象时有发生，看护人员曾多次被劫杀过

伤，造成无人管护，为了命名决一百八塔得到有效的保护管理，需要解决资源问题，我们多次向有关部门反映由于地方财政困难，无法解决，拨出[illegible]万元修通交通道路[illegible]万元，两项共计[illegible]万元。

青铜峡市文化局

[illegible]九九五年四月[illegible]日

青铜峡市

文化局文件

青文化字〔1995〕105号

关于108塔塔基被雨水冲毁进行抢救维修所需经费的报告

区文化局：

位于青铜峡水电厂，黄河水库西侧的108塔，一九八五年国务院公布为全国重点文物保护单位，于一九八七年拨出专项经费进行了维修。

108塔呈等腰三角形状，座落在山坡上，坡度较大。雨水冲刷较为厉害，且塔群的排水台面经日晒已有裂缝，雨水冲击给塔群和塔基的保护带来了重影响，如不及时抢救维修，108塔将要受雨水

才去破坏。一九九三年七月，国务委员宋秋玲、国家文物局长张德勤、自治区主席白立忱、区文物处长甯润泽和青铜峡市有关领导共同到一百八塔进行视察时，发现塔基被洪河冲刷很严重，要求尽快解决这一问题。特别是近几个月来，雨水较多，塔基的根部越加明显，雨水对塔基的破坏程度增大，已到了非保不可的程度，现必须采取紧急措施进行维修，需资金五万三千元。请厅速给解决为盼！

青铜峡市文化局

一九九五年三月一日

青铜峡市

文化局文件

青文化发（1995）字第12号

☆

关于要求解决拆除重建危房 108塔文物陈列室和修复塔基及照明设施所需经费的报告

自治区文化厅：

108塔位于青铜峡电厂南25公里处是全国重点文物保护单位，是宁夏的重点旅游景点之一。一九九三年国务委员李铁映，国家文物局长张德勤，自治区主席白立忱，到108塔视察时指出要解决好以下几个问题：

一、108塔地处偏远地带，因无照明设施，直接影响着108塔的保护管理，破坏现象屡次发生，

护人员多次被坏人殴伤，造成一〇八塔无人看护。为了使一〇八塔得到有效保护管理必须解决照明问题和修建交通通道，需经费[illegible]万元。

二、一〇八塔在一九八七年国家文物局拨专款对八塔进行了维修，几年来由于雨水较多，塔层塔基被水裂缝致雨水冲击塔群较为厉害，加上塔群的排水台历经风吹日晒裂缝增大，雨水冲击给塔群和塔基的保护管理带来严重的影响，如不及时组织维修造成的经济损失更大，为此必须尽快维修抢救，需急需经费五万三千元。

三、一〇八塔文物点列空建筑面积为一〇五m²，因修建在黄河西岸沉积的冲流沙滩上，地基受力不均，造成主体建筑裂缝，裂缝为一—[illegible]m不等，经决定拆门卷之属于危房，责令立即拆除，重新修建，需用资金十二万零六百七十四元。

以上拆除危房和修复塔基及解决照明设施需经费二十六万七千六百七十四元。

以上报告妥否请批示。

青铜峡市文化局

一九九五年[illegible]月五日

青铜峡市

文化局文件

青文发字[1983]第72号

关于108塔文物陈列室危房拆除重建所需经费的报告

青人民政府、财政局：

我市108塔文物陈列室系[illegible]年修建，建筑面积117.5m²，因修建在黄河冲积沉积的洪流冲积上，由于地基受力不均造成主体沉降裂缝，现部分已经塌陷，到此参观的游客及联欢会，直接影响我市文物旅游正常接待工作。

108塔属青铜峡市对外开放窗口和门面，为了大力发展文物旅游事业，继续扩大对外开放，促进我市经济迅速发展，需对108塔危房拆除重建，108塔文物

陈列危房于今年初由城建等有关部门进行鉴定，并责令立即拆除，108塔危房已请示市政府有关领导，并已示意拆除，起在九六年三月份旅游正等来临前必须建造完工，重建费需十二万多元，望市上精神部门资金，施工单位再垫支部分，多方渠道筹措，业职二二。

以上如无不妥，请批示为盼。

后附：

1、青铜峡市城乡建设局95.7号文件，

2、新建陈列室需经费预算和图纸各1份。

青铜峡市文化局

一九九五年九月十三日

青铜峡市

文化局文件

青文发[1995]字第 36 号

关于报送一百零八塔保护规划及申请部分基础保护工程资金的报告

自治区文化厅：

一百零八塔是全国唯一的一处喇嘛教派的佛塔群，是国家重点文物保护单位，１９８７年，在国家及自治区的大力扶持下，我市对整个塔群进行了全面整修，基本恢复原貌。随着经济的发展和人民群众的日益增长的精神文化生活的需要，以及全国开展大规模深入细致的文物保护工作要求，我市根据《中华人民共和国文物保护法》之规定，在多方协商论证基础上，按照保持原状为主的方针，对一

-1-

青铜峡市

计划委员会文件

青计发(1999)164号

关于上报青铜峡旅游区基础设施建设项目建议书的请示

自治区计委：

青铜峡旅游区地处我区旅游资源的中枢地段，是以青铜峡黄河库区为主体，辐射青铜峡市域旅游资源的综合型旅游区，它基本集中了我区旅游资源的三大优势，将塞上江南风光，西夏文化和回族穆斯林民族风情有机结合，又有其独特之处—黄河库区游，是我区大有开发前景的旅游区。青铜峡旅游区自然资源和人文景观资源丰富，加之三峡引工程闻名于世，但大部分旅游资源未能开发利用，

等尽快建设以黄河游览区为核心，逐步向周围辐射的青铜峡旅游区。

近几年，我市旅游事业在上级部门的大力支持下有了较快的发展。市政府把旅游资源的开发列为经济发展的重点突破项目，委托建设部城市规划设计院编制的青铜峡旅游区 1998—2010 年总体规划已经自治区人民政府宁政函［1998］100 号文件批准。由于我市黄河旅游区基础设施陈旧落后，严重制约了我市旅游事业的发展，随着人们生活方式的改变，开发旅游资源，为人们提供休闲游乐场所已日趋紧迫。按照自治区提出的“北游沙湖、南游青铜峡”的发展目标，急需加快青铜峡旅游区基础设施的建设力度，为此，我市拟建设完善青铜峡黄河旅游区基础设施，主要项目是：

一、建设内容及建设规模：

1、新建旅游专道（青铜峡造纸厂—游艇所），全长 8.3 公里，设计为三级柏油公路，含征地、桥梁一座、涵洞 4 道，概算投资 581 万元。

2、新建接待室、文物展室、管理及治安用房、医疗卫生用房 3000 平方米，其中：接待用房、文物展室 2250

平方米、管理及治安用房 600 平方米、医疗卫生用房 150 平方米、游憩设施（亭、廊、榭、棚等）、108 塔塔基维护、围墙、护栏等，概算投资 491 万元。

3、旅游区绿化、环境保护设施等需资金 150 万元。

4、旅游区内各功能区次干道、步行道建设，需资金 85 万元。

5、购置救生艇二艘需资金 80 万元。

6、新建钢制浮桥六座，临时停靠码头 2 处，概算投资 195 万元。

7、新建船坞 600 平方米，概算投资 150 万元。

8、新建停车场及活动广场（含场地平整）5000 平方米，概算投资 60 万元。

9、新建旅游区内厕所四处及路标、导游标示、照明设施等，概算投资 90 万元。

10、新建旅游区内给排水管线 10 千米，108 塔打井、蓄水池、供水管线 4.5 公里（含消防设施建设等），概算投资规模 350 万元。

11、旅游区内供电工程需投资 170 万元。上述 11 项合计 2402 万元。

12、建设单位管理费35万元。

13、规划设计费50万元。

14、不可预见费120万元。总计投资规模2607万元。

二、项目建设单位及建设期：

项目由青铜峡市旅游总公司负责组织实施，2000年开工，2003年完工。

三、资金筹措办法：

因我市财政自有资金有限，特请求区计委上报国家计委列储项目。

特此请示，请批复。

青铜峡市计划委员会
一九九九年八月五日

抄：区计委社会处、市政府。
抄：市旅游局、广文副市长、海副市长。

宁夏回族自治区

文物局文件

宁文物字[2000]04号

★

关于《青铜峡一〇八塔塔区防护维修方案与经费预算报告》的请示

国家文物局：

为进一步完善全国重点文物保护单位一〇八塔管护条件，根据塔区管护工作的实际情况，市文管所拟定了《青铜峡一〇八塔塔区防护维修方案与经费预算报告》，我局审定认为较为实际，急需尽早批准实施，现报文呈报，请予审定，并安排补助经费35万元。

附：青铜峡一〇八塔塔区防护维修方案及经费预算报告

二〇〇〇年元月十九日

抄送：文化厅厅长、省局

青铜峡一〇八塔塔区防护维修方案与经费预算报告

青铜峡一〇八塔位于青铜峡黄河库区西岸一处面东的二坡上，背山面河，是由一〇八座覆钵式塔组成的大型塔群，始建于西夏。塔群随山势营石分阶而建，共有阶梯式塔塔平台十二级，由下至上层层渐次稍高收缩，自上而下共一、三、三、五、五、七、九、十一、十三、十五、十七、十九奇数排列，呈等腰三角形布局。三角形边长65米，底边长48米。1988年国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。

由国家文物局和自治区财政拨专款于1987－1989年对塔群进行了加固修复。近两年（1996－1997年），国家文物局与青铜峡市财政拨款先后翻修塔群散水、加固塔区护[illegible]，修筑了通往塔区道路，解决了进入塔区难的问题，重点[illegible]整修了塔台，处理了塔群下排水，塔群本身安全[illegible]障，并翻修了一〇八塔文物陈列室。

[illegible]一步加强塔区管护，完善“四有”和看护管理工[illegible]水危害，确保塔区安全，并整治好塔区环境，

拟采取保护措施做如下维修：

一、依照保护区界，在塔群背面山坡上修筑塔区围墙墙绝人畜自山后进入塔区，实行严格管理。

依照保护区界沿山势走向，就砖、石砌筑塔区围墙，墙高2.5米，每5米砌筑墙垛，墙上覆瓦，墙体长600米，需要修墙工料费15万元。

二、修筑防洪围堰

为了防止库区黄河水上涨漫淹塔区，造成对塔基、看护设施及陈列室的危害，拟在塔区保护范围东侧及南北两侧修筑一条土堰，堰高出地表2米、上宽1.5米、底宽3米，堰长1200米；另外制挖修一条宽3米、深2米的排水沟，以防止游人随意进入塔区，损坏塔区设施。完成此项工程约需经费10万元。

三、在塔区前面修加长钢围栏，将保护接待区控制在有效管理界内。

塔区的北侧是进入塔区的门户及看护设施所在地，拟在此看护围栏，围栏长300米、高2米，依照原围栏式样扩建，完成此项工作共需经费7万元。

四、环境治理和配装照明设备

整个塔区地面急需平整治理，清除杂物及淤积物，平整院落，种植花草，美化环境，并购置小型发电机解决照明用电。完成此项工程约需经费3万元。

该项修缮整治工程共需经费36.5万元。

附：施工图

青铜峡市文管所

一九九九年十二月二十七日

关于申请108塔保护所需经费的请示

自治区文物局：

108塔是1988年公布的全国重点文物保护单位，历年来在国家文物局和自治区文物局的高度重视下，使得108塔得到有效地保护。为了加强108塔的管理，改善108塔基础设施建设，2000年拟修建项目及所需资金如下：

1、沿108塔后山砌围墙500米需15万。

2、沿保护范围挖防护沟，筑防洪坝需10万。

3、透视围墙100米，需6万。

4、塔区内整修，需4万。

以上共计35万，请自治区文物局报国家文物局申请资金(后附概算及图纸)。

青铜峡市文物管理所

一九九九年十二月二十七日

建筑工程予《决》算

工程名称：108塔群山坡防护工程概算　建筑面积：　　M²

页序号	单位估价号	工程或费用名称	单位	工程量	予算价值（元）单价	总价	其中：人工费 单价	总价
1	一.	塔群山坡防护工程						
2	1-A	人工挖掘基槽	M³	265	7.30	1934.50	7.30	1934.50
3	-34	基槽填土	〃	98.20	3.76	369.23	3.76	369.23
4	-35	草皮铺地	M²	580	0.77	446.60	0.77	446.60
5	3-1	M5水泥砂浆砌毛石基础	M³	138	117.70	16248.12	21.46	2958.72
6	-7	〃 砖砌墙	〃	648.34	131.2	85062.20	29.46	19087.12
7	-9	〃 砖砌柱墩	〃	119.6	145.60	17394.62	35.58	2903.32
8	-33	〃 毛石基础	〃	250	91.96	22990	18.43	4530
9	2068	砖墙水泥砂浆抹面	M²	3600	1.55	5580	1.40	5040
10		合　计	元			150025.37		
11	二.	塔区防洪堤						
12	1-34	人工填土	M³	16000	3.76	52640	3.76	52640
13	-13	人工开挖沟槽间	〃	13259	3.62	47997.58	3.62	47997.58
14		合　计	元			100637.58		
15	三.	塔区绿化						
16	1.	山坡花坪						
17	1-76	人工开挖地沟	M³	96	7.30	700.80	7.30	700.80
18	-36	砖砌排水沟墙	〃	223.76	89.85	20100.36	20.48	4582.60
19	-34	花坪填土	〃	1500	3.76	5640	3.76	5640
20	2069	毛石墙面构造	M²	148	2.38	352.24	1.75	259
21		合　计	元			26793.40		
22	2.	花池人行道维修						
23	1-19	人工开挖基槽	M³	26.8	3.62	94.12	3.62	94.62

281319210　　第 1 页

建筑工程预（决）算

工程名称：[illegible]　建筑面积：　M²

顺序号	单位估价表	工程或费用名称	单位	工程量	预算价值（元）单价	总价	其中：人工费 单价	总价
1	1-87	[illegible]	m³	[illegible]	[illegible]	[illegible]	15.43	[illegible]
2	10-170	[illegible]	m	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	521.66
3	-196	[illegible]	m²	135.35	[illegible]	[illegible]	[illegible]	511.17
4		合　计	元			[illegible]		
5		[illegible]合计				10065.16		
6	四	夯[illegible]						
7	1-1	基槽开挖	m³	45	3.62	[illegible]	3.6[illegible]	162.90
8	-53	三和灰土		46.60	91.[illegible]	[illegible]	17.34	637.57
9	4-32	砼基础垫	m³	7.24	74.71	5[illegible]	62.05	538.21
10	5-26	混凝土柱模板	下	3.64	56.[illegible]	[illegible]		
11	1-21	混凝土[illegible]	m³	7.20	[illegible]	[illegible]		
12	5-75	[illegible]	m³	7.24	[illegible]	[illegible]		
13	4-14	预埋件	公	[illegible]	2.[illegible]	9[illegible]		
14	5171	钢筋[illegible]	T	3.64	[illegible]	[illegible]		
15		合　计	元			10[illegible]		
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								

281316210　　第 2 页

宁夏回族自治区

青铜峡市人民政府文件

青政发〔2002〕96号　　签发人：段振国

关于划定108塔保护范围和控制地带

请　　示

自治区人民政府：

青铜峡108塔是1988年国务院公布的全国重点文物保护单位。多年来，在自治区政府、国家文物局的大力支持下，本着“有效保护、合理利用、加强管理”的原则，不断加强基础设施建设。近年来，108塔已成为我区的重要旅游景点之一，吸引了众多中外游客前来观光。随着旅游业的不断升温，108塔的保护工作越加重

要。因此，我们请求自治区人民政府依法划定108塔保护范围和控制地带。保护范围为：以108塔下层塔基中心向东延伸到黄河围坝处150米，向南至165米处的山凹处，向西延伸至150米，向北至180米处，保护范围周边全长1290米。控制地带为：向东至黄河边180米，向南延伸至200米，向西延伸至180米，向北延伸至200米。

此请示，如无不妥，请批示。

青铜峡市人民政府

二〇〇二年八月二十二日

（联系人：胡生专　　联系电话：0953—3051116）

主题词：108塔　保护范围　控制地带　请示

报：自治区文化厅、文物局、吴忠市人民政府。

抄：市委、人大、政协、市委杜书记、政府殷市长、恩红熙市长。

青铜峡市人民政府办公室　　2002年8月22日印发

(1)

国务院文件

国发[1988]5号

国务院关于公布第三批全国重点文物保护单位的通知

各：自治区、直辖市人民政府，国务院各部委、各直属机构：

国务院同意文化部提出的第三批全国重点文物保护单位（共计二百五十八处），现予公布。望各地根据《中华人民共和国文物保护法》的规定，组织有关部门，对本地区内的全国重点文物保护单位划出保护范围，作出标志说明，并逐步建立科学记录档案。同时，要督促有关市、县人民政府，做好所辖境内的全国重点文物保护单位的保护管理工作。

一九八八年一月十三日

·62·

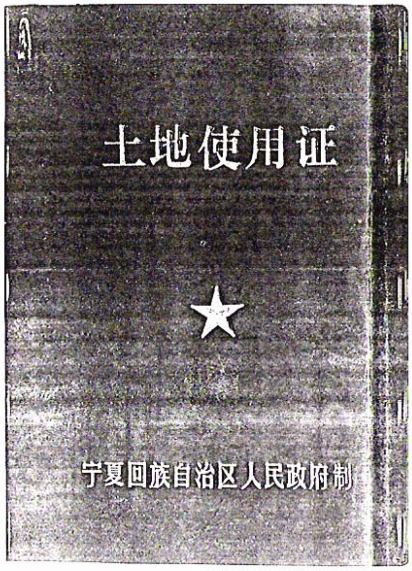
第三批全国重点文物保护单位名单
（共计258处）

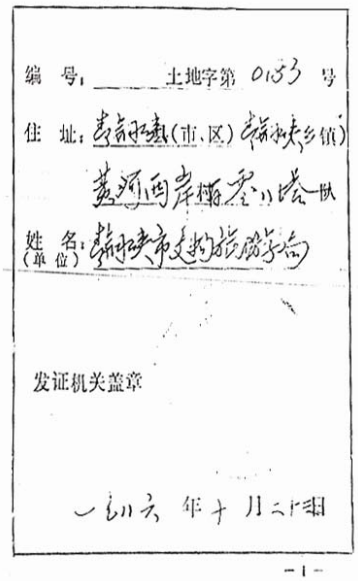
（一）革命遗址及革命纪念建筑物（共41处）

编号	分类号	名称	时代	地址
1	1	洪秀全故居	清代中期	广东省花县
2	2	林则徐墓	1826年	福建省福州市
3	3	总子街太平天国壁画	1853—1864年	江苏省南京市
4	4	大沽口炮台	1858年	天津市塘沽区
5	5	太平天国侍王府	1861年	浙江省金华市
6	6	望海楼教堂	1869—1904年	天津市河北区
7	7	黄兴故居、墓	1874年 1917年	湖南省长沙县、长沙市
8	8	绍兴鲁迅故居	1881—1898年	浙江省绍兴市
9	9	刘公岛甲午战争纪念地	1885—1895年	山东省威海市
10	10	李大钊故居	1889年	河北省乐亭县
11	11	孙中山故居	1892年	广东省中山市
12	12	朱德故居	1895—1907年	四川省仪陇县
13	13	茅盾故居	1896—1910年	浙江省桐乡县

·63·

编号	分类号	名称	时代	地址
137	85	净藏禅师塔	唐	河南省登封县
138	86	云龙寺塔	唐	广东省仁化县
139	87	波罗塔	唐至宋	河北省正定县
140	88	朝阳北塔	唐至辽	辽宁省朝阳市
141	89	灵光塔	渤海	吉林省长白朝鲜族自治县
142	90	阿育王塔	五代	浙江省杭州市
143	91	栖霞寺舍利塔	五代	江苏省南京市
144	92	三影塔	北宋	广东省南雄县
145	93	广教寺双塔	北宋	安徽省宣州市
146	94	崇觉寺铁塔	北宋	山东省济宁市
147	95	瑞光塔	北宋	江苏省苏州市
148	96	飞英塔	南宋	浙江省湖州市
149	97	释迦文佛塔	南宋	福建省莆田县
150	98	天宁寺塔	辽	北京市宣武区
151	99	崇兴寺双塔	辽	辽宁省北镇县
152	100	辽阳白塔	辽至金	辽宁省辽阳市
153	101	银山塔林	金至元	北京市昌平县
154	102	拜寺口双塔	西夏	宁夏回族自治区贺兰县
155	103	一百零八塔	元	宁夏回族自治区青铜峡市
156	104	广德寺多宝塔	明	湖北省襄樊市
157	105	曼飞龙塔	清	云南省景洪县
158	106	金刚座舍利宝塔	清	内蒙古自治区呼和浩特市
159	107	苏公塔	清	新疆维吾尔自治区吐鲁番市





编　号：　　土地字第 0153 号

住　址：青铜峡（市、区）峡口乡（镇）

黄河小西岸梅家小峡一队

姓　名（单位）：青铜峡市文物管理所

发证机关盖章

一九八六年十月二日

－1－

注 意 事 项

本证所确认的土地使用权，受法律保护，任何单位和个人不得抢占。遇有土地争议或经批准转包转让，此证作为法律依据。

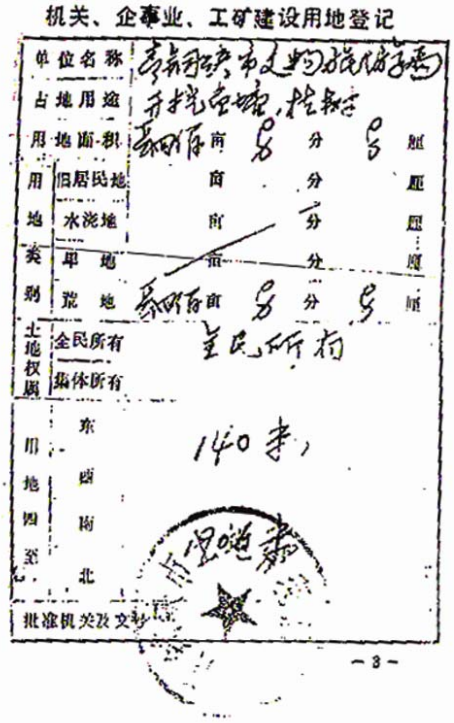
二、凡变更土地使用权，必须经乡（镇）或乡（镇）以上人民政府同意，并重新办理发证登记手续。

三、国家建设依法征用或拨用土地，必须服从国家建设需要，土地征用或拨用后，收回此证。

四、各级人民政府和土地管理机关调查了解土地时，当事人应主动出示此证。

五、此证由土地使用人要妥保管、防止丢失损坏，所记内容，不得私自涂改。

－2－



机关、企事业、工矿建设用地登记

单位名称	青铜峡市文物管理所						
占地用途	开挖古城，抢救古						
用地面积	商	8	分	8	厘		
用地类别	旧居民地	商		分		厘	
	水浇地	商		分		厘	
	旱地	商		分		厘	
	荒地	商	8	分	8	厘	
土地权属	全民所有	全民所有					
	集体所有						
用地四至	东	140米					
	西						
	南						
	北						
批准机关及文号							

－3－

国有土地使用证

青市国用（1995）字第 096 号

国有土地使用证

使用范围

城市的土地属于国家所有。

农村和城市郊区的土地，除由法律规定属于国家所有的以外，属于集体所有；宅基地和自留地、自留山，也属于集体所有。

国家为了公共利益的需要，可以依照法律规定对土地实行征用。

任何组织或者个人不得侵占、买卖或者以其它形式非法转让土地。土地的使用权可以依照法律的规定转让。

一切使用土地的组织和个人必须合理地利用土地。

—摘自《中华人民共和国宪法》第十条

土地的所有权和使用权受法律保护，任何单位和个人不得侵犯。

—摘自《中华人民共和国土地管理法》第十一条

根据《中华人民共和国土地管理法》规定，为维护社会主义土地公有制，保护土地使用者的合法权益，由土地使用者申请，经调查审定，准予登记，发给此证。

青铜峡市人民政府 土地登记专用章

1985年11月

土地使用者	青铜峡市文化局文物管理所
地　　址	青铜峡市小坝镇文化街
图　　号	
地　　号	
用　　途	文　物　保　护
批准使用期限	
四至	东：以一百零八塔东向东延伸柒拾伍米 南：以一百零八塔南向南延伸捌拾米 西：以一百零八塔西向西延伸玖拾米 北：以一百零八塔北向北延伸柒拾米
填发机关	（印） 一九九五年十一月二十日

城　镇　土　地（平方米）

用地面积	肆万柒仟叁佰贰拾捌
其中：建筑占地	
共有使用权面积	
其中：分摊面积	
土地等级	

农　村　土　地（亩）

土地总面积					
其中地类面积					
耕地			居民点及工矿用地		
其中	旱地		其中	企业建设用地	
	水田			宅基地	
园地			交通用地		
林地			水域		
牧草地			未利用土地		

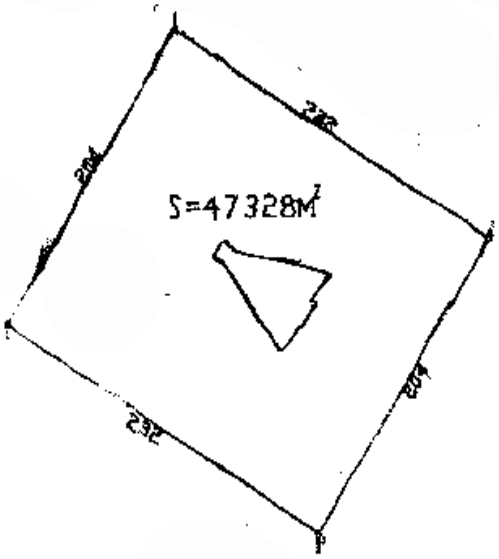
备　　注	变 更 记 事

注明边长（米）

北

附图粘贴线

比例尺1：


S=47328M²
232
204
232
204

注 意 事 项

一、本证是土地使用权的法律凭证，经县以上人民政府和填发机关（政府土地管理部门）共同盖章生效。

本证登记的土地使用权受国家法律保护，任何单位和个人不得侵犯。

二、本证不得擅自涂改，凡擅自涂改的，一律无效。

三、本证应妥善保管，凡有丢失、损坏的，须及时申请补发。

四、土地使用者必须遵守国家土地法规，按批准用途使用并保护依法登记的全部土地。

五、凡变更土地权属或改变土地用途的，必须按照法定程序申请办理变更登记。

六、各级政府、土地管理部门检查了解土地问题时，应主动出示此证。

国家土地管理局监制

5.11 一百零八塔法律文书

青铜峡108塔文物陈列室
工程承包

合

同

书

一九九八年八月三日

1

33

108塔文物陈列室工程承包
协　　议

建设单位：青铜峡市文物管理所（甲方）

施工单位：青铜峡市建筑公司　（乙方）

为了保证工程质量，促进工程的顺利进行，双方积极配合协作，使工程能如期完成，现将双方的责任关系明确，并签定以下条款，望双方共同遵守。

一、工程概况

本工程位于青铜峡108塔保护区内，结构为一层的六间砖混房，上瓦为兰仿古琉璃瓦。

二、工程期限

本工程自98年8月3日开工至98年9月20日完工。

三、本合同工程预算[illegible]**(不包括铝合金制做与安装)最后款项以决算为主。**

四、双方责任

甲方负责：

1、提供本工程的施工设计图纸、预算，组织图纸会审和设计方案的审定。

2、对工程质量进行监督，检查验收，对乙方在施工中的质量问题及时提出整改意见，对乙方不按设计或变更要求施工的，甲方责令停工。

3、在本协定签定五日内应付给乙方工程款总造价的20%，交工后付给工程总价的60%，其它款项待上级拨款后支付。

2

4、工程结束后，组织有关部门对工程进行验收、决算。

乙方负责：

1、严格按审查后的施工图纸施工，确保工程质量，保证工程进度，按合同期限如期完工。

2、确保所购材料的质量，如因材料不合格造成的后果，乙方负全部责任。

3、组织好安全施工，施工中出现的一切事故均有乙方负责。

4、接受甲方专职人员的质量监督，不能以任何理由拒绝检收。

5、应按期交工，逾期一天按工程总造价的3%扣除违约金。

建设单位：青铜峡市文物管理所（盖章）

代表：

施工单位：青铜峡市建筑公司（盖章）

代表：

一九九八年八月三日

人工费增加协议

甲方：青铜峡市文物管理所

乙方：青铜峡市建筑公司　赵世才

太阳塔建筑施工有关规定，乙方在施工前联系提供具有施工条件"三通一平"（水通、电通、道路通、土地平整）但因青铜峡水塔地处荒滩，施工条件较差，不通水、电又不具备施工条件，给工作的顺利施工造成很大困难，所有施工一律人工操作，人工费增加，使得预算中没有预算人工费及施工期间生产差异，根据甲乙双方协议，经过单位领导同意，增加人工费增加费（什么的）入结算中。（此协议附结算后）

甲方：青铜峡市文物管理所

乙方：赵世才

一九九八年十二月二十日

逾期一天按工程造价5%扣除违约金。

建设单位：青市文管所

代表：

施工单位：青市建筑公司

代表：

一九九八年十月二十日

5.12 一百零八塔参考资料

六、青铜峡百八塔

卢 德 明

百八塔又名百塔寺，在青铜峡口内黄河左岸，以塔数名，据《朔方道志》记载："相传创始于宋，今尚焕然一新，亦古迹也"。

百八塔座西朝东，背山面河，随山势分阶而建，自上而下按一、三、三、五、五、七、九……十九奇数排成十二列，形成一个等边三角形塔群。据实测塔高第一层为3.5米，其余均为2.5米，塔体形制，第一层为覆钵式，面东辟有小龛，二至四层为八角鼓腹尖锥状；五至六层呈葫芦状；七至十二层呈宝瓶状。塔用砖石砌成，外裹黄泥，再涂白灰，从白灰剥落情况看，已维修过多次，在最早一层白灰上有彩绘痕迹。塔群周围还分布着一些小塔。

百八塔依山而建，布局严谨，气势雄伟，身临其境，有壁垒森严之感，无怪民间传说是穆桂英的"点将台"。但考诸史籍，并无穆桂英在青铜峡一带作战的记载，就连穆桂英本人亦属子虚乌有。百八塔实属佛教建筑，佛教认为人生有一百另八种烦恼，为清除这众多烦恼才修建此塔。也有人认为当时青铜峡黄河水位比现在高，修建这些石塔以观测黄河水位，从淹没石塔层次多少，可以知道涨水程度。两种用意或许兼而有之，亦未可知。

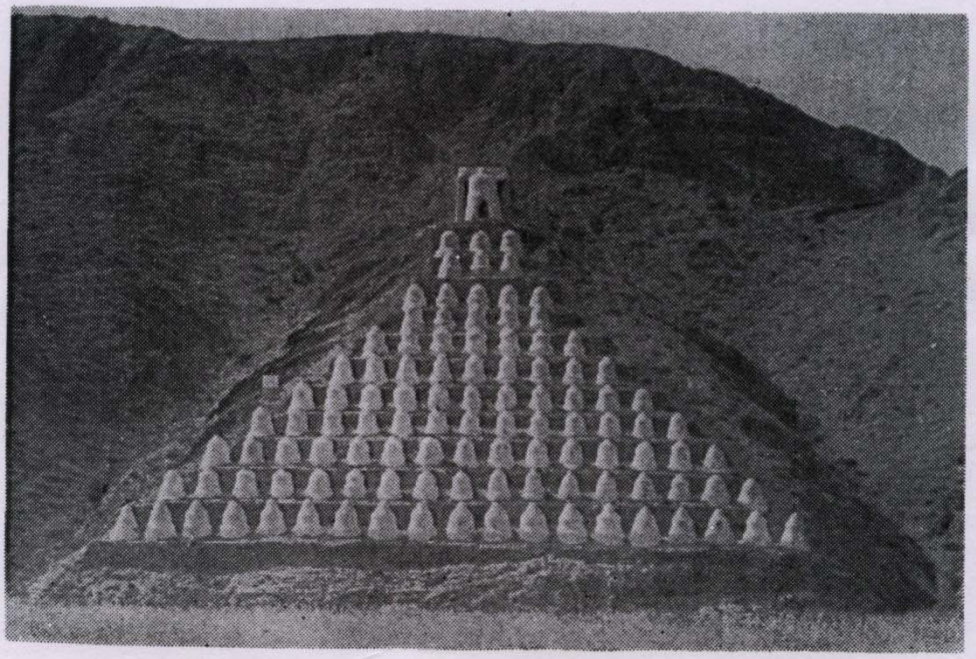
百八塔被列为自治区重点文物保护单位，已经整修一新，成为旅游点，参观青铜峡水利枢纽的人们中有些喜爱文物古迹的人趁便总要到百八塔游览一下这组合独特的塔群。

（录自《黄河史志资料》1987年第2期）

百 零 八 塔

参观宁夏境内最大的水利工程——青铜峡水电站的人们，都想顺便游览大坝西头陡峭山坡上的巨大塔群。乘汽艇逆流而上，远远就可以望见一排排、一行行排列整齐的古塔，因塔数总计为一百零八座而得名。

百零八塔坐西朝东，背山面河，随山势凿石分阶而建，自上而下按一、三、三、五、五、七、九……十九奇数排列，构成一个等边三角体的大型塔群。塔的单体结构，略有差异，塔身下部，自第二层以下，均为单层八角须弥座。宝珠式的塔顶，大部分已毁。塔的高度，除第一层较大，高三点五米外，其余均为二点五米。塔体形制，大致可以分为四种类型：第一层一座，形体较大，塔基呈方型，塔身为覆钵式，面东辟有龛门；二至四层，塔身为八角鼓腹尖锥状；五至六层，塔身呈



百 零 八 塔　　许成 摄

葫芦状；七至十二层，塔身呈宝瓶状。百零八塔是一种实心喇嘛塔，塔心正中立一竖木，内填土坯外砌以砖，塔体外表涂白灰。揭去后代维修抹上的几层草泥白灰，可以看出最早塔体上的白灰涂有彩绘。

百零八塔，始建年代不详，据明代宁夏方志和《大明一统志》称为古塔，塔基下曾出土有西夏文题记的帛书。西夏时期，国内盛行佛教，寺庙遍及名山，而且也曾经风行喇嘛教。估计，百零八塔的修建年代，当在西夏。

青铜峡两山对峙，河深流急，地形险要。民间相传百零八塔是穆桂英的“天门阵”、“点将台”。其实，百零八塔是佛教纪念性的建筑。佛教认为，人生的烦恼有一百零八种，为清除这些烦恼，规定贯珠一百零八颗，念佛一百零八遍，晓钟一百零八响等等。一百零八塔，应是“功德主”为清除人生烦恼而修造的佛塔。也有人认为是与佛教密宗《金刚顶经》中毗卢庶那一百零八尊法身契印有关。解放以后，这里建成了规模宏大的青铜峡水电站。青铜石壁，高峡平湖，激流发电，灌渠纵横，百零八塔则更显得引人注目。凡游览过百零八塔的游客，无不称奇。

数目众多的一百零八塔

宁夏民间广泛地流传着这样一段故事：北宋年间，杨门女将穆桂英挂帅出征，率兵来到宁夏青铜峡的黄河岸边，与对岸的敌军相持。面对凶涌澎湃的涛涛黄河，穆桂英威风凛凛地站在山顶，手持令旗，开始点将。穆桂英点了一百单八将，组成了一个变化无穷的“天门阵”。敌军隔岸观望，见穆桂英飒爽英姿，布阵有方，吓得失魂丧胆，不战而逃。后人为了纪念穆桂英，就在穆桂英当年点将布阵的地方，修建了一座代表着一百单八将的“穆桂英点将台”。这段故事虽然流传得有声有色，但毕竟不是真实的历史。

位于青铜峡大坝之西陡峭山坡上的一百零八塔，是始建于西夏时期的喇嘛式实心塔群。在此处的塔基里，曾发现过书有西夏文题记的千佛图帛画。佛塔依山势自上而下，按一、三、三、五、五、七、九、十一、十三、十五、十七、十九的奇数排列成12行，总计108座，形成总体平面呈三角形的巨大塔群，因塔数而得名。

参观游览一百零八塔，需先抵达宁夏境内目前最大的黄河水利枢纽——青铜峡水电站，从高大雄伟的拦水坝下，乘汽艇逆流而上。船行一会儿，就能远远望

见河的北岸青山峭壁之间，一座座排列得十分整齐的白塔。船在河心，有人就想数数这塔群是否真是108座？但是，由于塔数太多，往往数来数去，怎么也数不清。如果登山观塔，在河水涨潮时，汽艇可直接靠岸；遇河水落潮，船上的人还需三五成群换坐黄河上古老的摆渡工具羊皮筏子。不要看那只是用6只或9只整羊皮吹足气，并与几十根细得直径仅有十几厘米的木棒绑在一起的简陋摆渡工具，但只要你安安稳稳地坐在上面，艄公保证会顺利地划过浅滩，帮你安全到达彼岸。

一百零八塔，建在一排排被人工铲削成阶梯式的山崖上。塔基除最高处的第一行一座为方形外，第二行以下均为单层八角形须弥座。塔身除第一行一座较大，高3.5米外，其余的高度均在2.5米左右。塔体形制大致上可以分为四种类型：第一行一座为覆钵形，面东开有龛门；第二行至第四行，为八角鼓腹尖锥形；第五行至第六行，为葫芦形；第七行至第十二行，为宝瓶形。所有塔体的外表均涂有白灰。由于从始建至今已有八九百年，其间后代曾多次维修，故塔体外裹的白灰也多达数层。揭去后代维修所抹的草泥白灰，可以看出在最早的一层白灰面上，总有与喇嘛教有关的彩绘图案。

既然一百零八塔不是穆桂英的点将台和所谓的“古天门阵”，而是佛教的喇嘛式塔群；那么，党项族人建立的西夏王朝，为什么要在这荒芜的山河之间修造如此众多的佛塔呢？这是因为党项族人笃信佛教。西夏时期，无论是统治阶级还是平民百姓，都对佛教崇拜之极，而且无论是佛教中的大乘教、小乘教，还是喇嘛教，都至信不疑。因此，西夏时期的宁夏，不仅佛寺林立，而且还是中原佛教文化与西部佛教文化，以及佛教各种教派文化的交汇点。

“108”，是佛教中惯用的数字。佛教认为，人生有烦恼与苦难108种，为消除这些烦恼与苦难，规定惯珠要108颗，念佛要108遍，敲钟要108声……所以，一百零八塔，应该是那些捐资造塔的“功德主”为消除人生的烦恼与灾难而特意建造的。当然，也有人认为，是“功德主”为尊仰《金刚顶经毘卢遮那一百零八尊法身契印》而造。无论出于哪种想法，显然都与佛家惯用的“108”这个数相关。

西夏灭亡以后，一百零八塔一直被冷落于山野。1958年，人民政府在这群佛塔之东的滔滔黄河上兴建了青铜峡拦水坝，才使这处被人们遗忘了数百年的历史古迹重新开始有了生机。1960年，大坝建成以来，一百零八塔也逐渐引起人们

的重视。凡参观游览过一百零八塔的游客，无不为之称奇。如此众多的塔体，按规律组合成群，不要说是在宁夏，就是在全国现存的古塔建筑中，也是罕见的。一百零八塔，现已被国务院公布为全国重点文物保护单位。